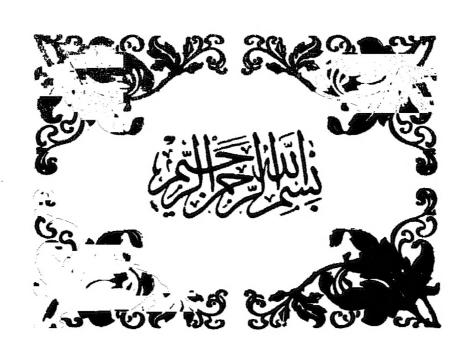
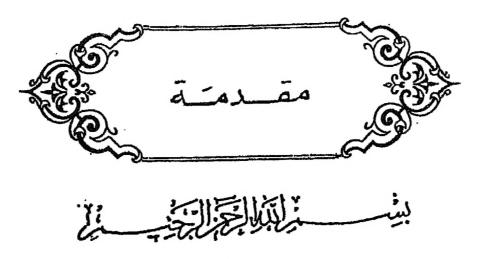
اهداءات ۲۰۰۲ د/ ناصر وهدان الیمن

تأليف الدكتور A ALEXANDRINA مكتبة الاسكندرية

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA ( العداء) مكتبة الاسكندرية	19	97
رقم التسجيل ٥ ٧ – ١٨ ٥	, ,	• •

رقم الايداع 41 / 40 • 4 I . S . B . N 977 - 19 - 1573 - 8





الحسد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين. سيدنا محمد النبى الأمين. صلى الله عليه، وعلى أله وصحابته أجمعين.

وبعد فهذا الكتاب امتداد لكتابى السابق (الدراسة التطبيقية لعلم النحو)، وقد رأيت أن أضم إليه الحديث عن بعض الأخطاء اللغوية الشائعة، والقواعد الإملائية، ولهذا أثرت تسميته بالتدريبات اللغوية وقد التزمت فيه بالمنهج الذي أحرص عليه دائماً في التطبيقات النحوية فأبدأ بالأسئلة التي تعقبها الإجابة، ثم اذكر الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة مبتغياً من وراء ذلك التيسير والتوضيح وإفادة الدارس بمعرفة لغتنا الرفيعة.

ولعلى بهذا الجهد المتواضع أكون قد وفقت فيما قصدت، وحققت قدراً مما ابتغيت، والله أسأل أن يجعل عملى خالصاً لوجهه الكريم، فسبحانه بيده الخير، وهو الموفق إلى سواء السبيل. >

المؤلف مضطفی اینجمرحی

القاهرة في أرب من أغسطس سنة ١٩١٦ م

# التّلمُّيُّةُ لأوّل

أولا: الاسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها .

س ١: استخرج الجمل الاسمية من النصوص الآتيــة وأعرب جزأيها بالتفعيل :

(۱) إذا أنت لم تشرب مرارا على القذى

ظمئت وأى النساس تصفو مشاربه

(ب) لكل شي. إذا ما تم نقصان

فلا يُغَرَّ بطيب العيش إنسان

( ح) ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى

عدواً له ما من صداقته بد

(د) رُبُّ من أنضجت غيظا قلبه

قد تمنى لك موتا لم يطع

الإجهابة

إعرابها	الجملة الإسمية	
(أيُّ) اسماستقهام مبتدأ مرفوع وعلامة رقمه الضمة	أىالناس تصفو	(1)
الظاهرة .	مشاربه	
(الناس) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة		
القاأمرة .		
( تصفو ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه العنمة		
المفدرة على آخره منع من ظهور ها الثقل .		
(مشاربه) مشارب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه		
العنمة الظاهرة ،		

إعرابها	الجملة الإسمية
( مشارب ) مضاف والها. مضاف إليه مبنى على الضم ف محل جر ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع	
خبر المبتدأ.	
(لمكل) اللام حرف جر (كل) اسم مجرور باللام	ب) لكل شيء
وعلامة جره الكسرة الظاهرة (شيء)، كل، مضاف	نقصان
وشى. مضاف إليه بجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور خبر مقدم ·	
( نقصان )مبندأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	
الظاهرة.	
( هي) مبتدأ مبني علىالفتح في محل رفع .	هى الأمور
(الأمور) مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفصه الضمة	دول
الظاهرة.	
( دول) خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة	
الظاهرة. والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول.	
	من سره ذهن
(من) اسم موصول مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ .	ساءته أزمان
(سره) سر: فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من	
الإغراب، والهاءمفعولبه مبنى على الضم ف عل نصب	
( زمن) فاعلمر أوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة،	
والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول	
( ساءته ) ساء : فعل ماض مبنى على الفنح واثتــاء	
علامة التأنيث، والها. مفعول به مبنى على الضم في	

إعرابها	الجملة الإسمية	
عل نصب (أزمان) فاعل مرفوع وعلامة رفعه		
الضمة الظاهرة ، والجملة في عمل رَّفع خبر المبتدأ .		
(من) حرف جر مبنى على السكون لا عل له من	من نكدالدنياعلي	(>)
الإعراب.	المو أن يرى	
(نكد) اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة		
الظاهرة .		
(الدنيا)،تكد، مضاف والدنيا مضاف إلبه مجرور		
وعلامة جره كسرة مقدرة على آخر ممنع من ظهور ما		
التعذر ، والجار والجرور خبر مقدم .	1	
(على الحر) وعلى حرف جرمني على السكون لا عل		
له من الإعراب.		
الحر: اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة		
والجار والجرور متعلق بما تعلق به الحبر (أن يرى)		
أن: حرف مصدري ونصب. يرى: فعل مضارع		
منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره		
منع من ظهورها التعفر والفاعل ضمير مستثر		
جوارا تقديره هو ، وأن والفعل في تأويل مصدر		
مبتدأ مؤخر .		1
ما) حرف نفي مبنى على السكون لا عل له من	مامن صداقته (	
الإعراب.	بد ا	
من) حرف جر مبنى على السكون الا محل الا من ا	1	

الكسرة الظاهرة . دصداقة ، مضاف والها ، مضاف الكسرة الظاهرة . دصداقة ، مضاف والها ، مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جرء والجر والمجرور خبر مقدم ، (بد) مبندا مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الشمة الظاهرة .  ر أب ) حرف جر شبيه بالزائد مبنى على الفتح لا على في غلا قلبه قد له من الإعراب .  ز في مبندا .  ر أنضجت ) ، أنضج : فصل ماض مبنى على السكون في على السكون و مبندا .  لا تصاله بنا ، الفاعل ، والنا ، ضمير مبنى على الفتح في على رفع فاعل .  على رفع فاعل .	
(قلبه). قلب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. قلب: مضاف والما. مضاف إليه مبنى على الصم فى محل جر، والجملة فى محل رفع صفة لمن. (قد) حرف تحقيق مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (تمني) فعل ماض مبنى على فتح مقدر	
منع من ظهوره التعذير، والفاعل ضمير مستقر جوازا تقديره هو. ( اك ) جار ومجرور متعلق بندى. ( مو تا ) مفعول به منصوب وعلامة نصب ه الفتحة الظاهرة ، والجملة في محل رفع خبر.	

س ٢ : استخرج من الاساليب الآنية الحبر الجملة ، وبين نوع الرابط إن وجد :

(١) البَعْنَىُ يصرع أمله والظلم مرتمه وخميم

(ب) « والذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » .

(a) د الحاقة ما الحاقة ، (c) العربي نعم البطل

( a ) أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلى: لا إله إلا الله .

(و) خدعوها بقولهم حسناء والغواني يغرهن الثناء

(ز) مبدؤنا الصدق في القول ، والإخلاص في العمل.

#### الإجابة

الرابط	الحبر الجملة	
الضمير المستتر في ( يصرع ) والبارز في ( أهله )	يصرع أهله	(1)
الضمير في (مرتمه)	مرتعه وخيم	
الإشارة إلى المتدأ	أولتك أصحاب	(ب)
الصمير ( هم )	النار هم قيها	
	خالدون	
إعادة المبتدأ بلفظه في جملة الخبر.	ماالحاقة	(~)
في الخبر لفظ عام يشمل المبتدأ وغيره .	نعم البطل	(2)
ليس فجلة الخبر رابط لأنها نفس المبتدأ فالمعنى .	人で「不」	(a)
الصمير في يغرهن .	يفرهن الثناء	(9)
ليس في جملة الحبر رابط لأنها نفس المبتدأ في المني.	المدق فالقول	(ز)

### س ٢ . اسحرج من الأساليب الآتية المبتدأ النكرة، واذكر المسوغ للابتدا، به:

( ا ) وفى النفس حاجات وفيك فطانة

(ب) وهلنافعيأن ترفع الحبعب يثننا

(~) فيوم علينا ويوم لذ\_ا

(د)أحقاً عباد الله أن لست صادر ا

وهل رية في أن تحن نجيبة

(۵) لولا اصطبار لاودی کلزی مقة

(و)أشباب بضيع في غير نفع

حكوتى بيان عندما وخطاب و دون الذي أشكت منك حجاب ويوم فنساه وبوم نسر ولا واردا إلا على رقيب إلى إلفها أو يحن نبب لما استقلت مطاياهن للظمن وزمان عے إثر زمان ما رجماء محقسق بالتممنى أو حياة محودة بالتمواني

(ز) جاه في الآثر « قول بمعروف صدقة ، ونهى عن منكر صدقة ،

(ح) وجاء في الآثر أيضاً و طوبي لعبد قال خيرا فغنم أو سكت فسلم .

الإجابة

المسوغ للابتداء به	المبتدأ النكرة	
تقدم الخبر « في النفس ۽ وهو شبه جملة مخص .	حاجات	(1)
تقدم الخبر . فيك ، وهو شبه جملة مختص .	فطاته	
تقدم الخبر د دون الذي أملت . و هو شبه حملة	حجاب	
مختص .	يوم ، ويوم ،	(-)
دلالة النكرة على التنويع والتقيم.	ويوم	
تقدم الاستفهام على النكرة.	رية	(2)
وقوع المبتدأ النكرة بمد لولا .	اصطبار	(a)
تقدم الاستفهام على النكرة .	شباب	(2)

المسوغ للابتداء به	المبتدأ النكرة
تقدم الاستفهام على النكرة بمقتصى العطف.	زمان
تقدم النفي على التكرة .	
تقدم النفي على الشكرة بمقتضى المخلف .	حياة
تخصيص النكرة باليعر والجرور .	ز) قول .
تخصيص النكرة بالجر والمجرور .	usi.
إرادة الدعاء .	رح) طوی

. . .

س ؛ اشتملت الأساليب الآتية على جمل اسمية ، بين حكم الخبر من حبث تقديمه على المبتدأ أو تأخيره عنه، مع ذكر السبب :

- (١) د لهم ما يشامون فيها ولدينا مريده .
- (ب) و أفلا بتدبرون القرآن أم على قلوب أتفالها . .
- (-) ، ما على الرسول إلا البلاغ ، واقه يعلم ما تبدون وما تكتمون ، .
  - (د) ، وإن تولوا فإنما عليك البلاغ . •
- (a) وما المال والاهلون إلا ودائع ولابد يوماً أن ترد الودائع
- (و) والنفس راغبة إذا رغبتها وإذا تريد إلى قليل تقدم
  - (ز) د يسألونك عن الساعة أيان مرساها . .
  - (ح) « والشمس تمرى لمستقر لها ذلك تقدير المزيز العليم ،
- (ط) و وآية لهم الأرض الميتة أجيناها وأخرجنا منها حبا فنه بأكاون،
- (ى) بنفسى هذى الأرض ما أطيب الربا وما أجسن المصطاف والمقربما

الإجابة

	4			21 6	1- 1121 11	
ا ذكر السبب	لتأخير مه	التقديم أوا	من حيث	حدم الحبر	الجملة الاسمية	
، التقديم أو	ما يوجب	دم وجود	م الخبر لعا	بحوز تقد التأخير	د لهممايشا.ون،	(1)
		إيلتبس باا				
ودعلى بمض	ا ضمير يه	ن في المبتدأ	م الخبر لأو	بحب تقديم	على قلوب	(ب)
				الخبر .	اقفهالها	
و فيو عصو ر	قرون بالا	ن المبتدأ م	م الخبر لا	بحب تقد	ه ما على الرسول	(-
JJ J.				فيه.	إلا البلاغ ،	
a grand	اعليا ضمع	ملة فعلية ف	الحبرلانه	بجب تأخير	راته يعلم،	
. اذا ،	عصور فيه	ن المبتدأ ء	يم الخبر لأ	بجب تقد	ا إنا علك	(2)
					البلاغ،	
عصور فيه .	بإلا فهو	نه مقرون	بر الخبر لأ	يجب تأخب	ومال المال والأهاون	(-)
					C-3 -4	
بره أو تقديمه.	جباتات	موجودمايو	م الحبر لمد.	يجوز تقد	النفسراغية	
	فهام .	نه اسم است	م الخبر لا	بجب تقد	و آیانمرساها،	ز)
مير مستتر .	فاعلها د.	مجلة فطية	را لخبر لأن	بحب تأخير	ا دالبس تحرى	2
يرق بنة.	اين من غ	ماوى الجز	بر الخبر لت	يجب تأخي	و ذلك تقدير	
la A					العزيز العليم،	
ير مأو تقديمه.	رجب تأخ	وجودماي	م الحبر لعدم	مجوز تقدي	و وآية لهم	مل
					الارضالمية،	
	Ð	3	9	Ð	ا بنفسی هذی	3
			n <sup>©</sup> 1 n	q	الأرش	
بية .	ما) التعج	ن المبتدا (	أأخبر لار	مجعب تأخير	ما أطيب الربا	
В		Ð	þ	3	ما أحسن الصطاف	

س ه: اشتملت النصوص الآنية على حمل أسمية حذف أحد جزأ بها. أعرب الجزء المذكور ، وبين حكم المحذوف من حيث الوجوب والجواذ ، مع ذكر العبب:

(۱) وإن صخرا لكافينا وسيدنا وإن صغرا إذا نشنو لنحار اغر أبليج تأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار (ب) أرى الناس أشباحاو إن غيرتهم صروف ليال ما فتن جواريا فاكثر ما تلقى الفقي مداهنا وأكثر ما تلقى الفقي مرائيا (ح) وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود لولا اشتعال النار في اجاورت ماكان يعرف طيب عرف الدود (د) لعمرى ماضافت بلاد بأهلها ولكن أخلاق الرجال تضيق (د) شكا إلى جعلى طول السرى صعر جعيسل فكلانا مبنلي (و) دوإذا "تشكى عليه آياتنا قال أساطير الأولين،

(ز) في عنقي لأسدين بدأ لكل ذي حاجة يرحبها

الاجاة

حكم الجزءالحنوف مع بيان السبب	إعرابه	الجزء المذكور	
المبتدأ عذوف جوازا تقديره « هو » أو « المدوح » وذلك لعدموجود مايوجب الحذف.	خر لمبتدأ محذوف وكذلك (أبلج)، وكذلك جملة (تأتم) وجملة (كأنه علم)	أغر	(1
الخبر عذوف وجوبا نقد مد مده الحال المذكورة وهى «مدامنا» في الشطر الأول، و«مراكيا» في الشطر الثاني «	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه العنمة الظاهرة وكذلك(أكثر) الثانية .	آگر	(ب

حكم الجزء المحذوف مع بيان السبب	إعرابه	الجزء المذكور	
الخبر محذوف وجوبا تقديره د موجود ، وذلك لأن الخبر يحذف وجوبا بعد ، لولاً ، إذا كان كونا مطلقا .	مبندأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	اشتعال	(0-
الخبر محذوف وجوبا والتقدير (لعمرى قسمى) وذلك لآن المبتدأ نص في القسم .	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع منظهورهاحركة المناسبة(عمر) مضاف والياء مضاف إليه .	لعمری ( عمر <sup>،</sup>	(3
المبتدأ محذوف وجويا لأن الخبر مصدر نائب مناب الفعل والتقدير (أمرنا صبر جميل)	خبر لمبندأ محذوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	صبو	(*)
المبتدأ محذوف جوازا ، والتقدير ، هذه أساطير الأولين، وذلك لعدم وجود ما يوجب الحذف	خبر لمبندأ بحذوف جوازا مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	أساطير	(6)
المبتدأ محذوف وجوبا والتقدير «فى عنقى يمين» وذلك لآن الخبر صريح فى القسم •	جار ومجرور خبر لمبتدأ محذوف وجوبا	ف عنقی	(د)

س : مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- ( ا ) خبر يجب تقديمه ، وآخر يجب تأخيره .
  - (ب) مبتدأ محذوف جوازاً ، وآخر وجوباً .
- (-) خبر جملة مشتملة على رابط ، وأخرى من غير رابط .
  - ( د ) مبتدأ له فاعل ، وآخر له خبر ٠
  - (a) عطف سد مسد الخبر ، وآخر لم يسد مسده .

#### الإجابة

- ( ا ) خبر يجيب تقديمه : أين كتابك ؟ خبر يجب تأخيره : أبي شريكي في المصنع .
- (ب) مبنداً محذوف جوازاً: مریض فی جواب من قال دکیف انت، ا د د وجوباً: سمع وطاعة فی جواب من قال د اسکت،
  - (ح) خبر جملة بها رابط : « فاطمة ثويها جديد » خبر جملة بدرن رابط : «كلتي الجهاد واجب مقدس »
    - (د) مبتدأ له فاعل: أحاضر أخونت في الحفل، مبتد له خبر: وأخوك حاضر في الحفل،
    - (ه) عطف سد مسد الخبر «كلكاتب وطريقته » عطف لم يسد مسد الخبر «محمود وعلى متصاحبان »

**4 4** 

- ٧٠ : علام يستشهد النحاة بالنصوص الآنية ؟ بينموضع الشاهد ، وأعرب ما تحته خط فيها .
  - (١) خبير بنو لهب فلاتك ملفيا مقالة لهي إذا الطبر مرت

- (ب) ، الرطب شهرى ربيع ، .
- (ھ) خالی لانت ومن جریر خالہ

## ينــل المــلاء وبكرم الاخــوالا

#### الإجابة

(1) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الوصف قد يرفع ما يستغى به عن الحبر من غير أن يعتمد على ننى أو استفهام ، فموضع الشاهد قوله وخبير بنو لهب ، حبث رفع الوصف وهو ، خبير ، كلة ، بنو لهب ، مستغنيا بها عن الخبر ، دون أن يعتمد على نفى أو استفهام ، وذلك جائز عند الاخفش والحكوفيين ، وقد رد عليهم المعارضون بأن هذا البيت ليس حجة لهم لجواز أن يكون « خبر ، خبرا مقدما ، وبنو ابب مبتدأ مؤخر ، وصح الإخبار بكلمة ، خبير ، وهى الفظ مفرد عن كلمة ، بنو لهب ، وهى جمع ، لأن صغة فعيل يخبر بها عن المقرد وغيره كقوله تعالى ، والملاككة بعد ذلك ظهير ، .

#### الإعراب المطلوب من الببت:

ملفياً : خبر « تك » منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

مقالة : مفعول به لـكلمة وملغياء منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

لمي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

(ب) يستشهد النحاة بهذه العبارة على أن ظرف الزمان جا، خبرا عن السم الذات، فكلمة ،شهرى ربيع، وهى ظرف زمان خبرعن كلمة ،الرطب، السم الذات، وذلك قليل في لغة العرب، فقد تأوله بعض النحاة على حذف

مضاف، حيث قالوا: إن التقدير وطلوع الرطب شهرى ربيع، فيكون ظرف الزمان خبراً عن اسم معنى لا عن اسم ذات .

( - ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن المبتدأ قد تأخر مع اقترانه بلام الابتداء وهذا شاذ ، فوضع الشاهد قول الشاعر ( خالى لانت ) وكان القياس أن يقول ( لانت عالى) لان المبتدأ المقترن بلام الابتداء بجب تقديمه وللنحاة فيه عدة تأويلات ، منها: أن الشاعر أراد « لخالى أنت ، ثم أخر اللام إلى الخبر ضرورة ، ومنها: أن يكون أصل الكلام « خالى لهو أنت ، ثم حذف العشمير فا تصلت اللام مخبره .

### الإعراب المطلوب من البيت :

(ينل) فعل مضارع مجزوم لتشبيه ( مَن ) الموصلة بر (مَن) الشرطية، وعلامة جزمه السكون ، وحرك آخره بالكسرة لالتقاه الداكنين، والفاعل ضمير مستترجوازا تقديره (هو) يعود على (من). (العلام) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والجملة من الفعل والمفعول في محل رفع خبر المبتدأ . (ويكرم) الواو حرف عطف (يكرم) فعل مضارع مبنى المجهول مجزوم بالعطف على (ينل) . ويجوز رفعه على تقدير (وهو يكرم)، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو الأخوالا) منصوب بنزع الخافض وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأصل (ويكرم للأخوال)

أعرب الجل الآتية إعرابا تفصيلياً .

(١) أكثر شربي اللبن ساخناً .

(ب) كل طالب واستعداده .

(~) د لعمرك إنهم لفي سكرتهم بعمون . .

(١) أكثر : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

شربى: وأكثر، مضاف ، وه شرب ، مضاف إليه بجرور وعلامة جره الكسرة ، و (شرب) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون فى على جر ،

اللبن : مفعول به للمصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة -

ساخناً: حال سدت مسد الخبر منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الفلاهرة، والنجر محذوف وجوبا، والتقدير، إذ كان، في حالة الماضي، وإذا كان، في حالة المستقبل.

¢ 0 0

(ب) كل طالب: ,كل ، مبتدأ مرفوع وعلامه رفعه الضمة الظاهرة . «طالب، (كل) مضاف وطالب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

واستعداده: الواو حرف عطف واستعداد و معطوف الى وكل و والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و واستعداده مضاف ، والهاء مضاف إليه ضمير مبنى على الضم فى محل جر ، والنجر مخدوف وجوبا والتقدير وكل طالب واستعداده مقترنان »

(-) لعَمْرُكَ : اللام لام الابتداء . وعَمْرُ ، مِعَدَّام فوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . وعمر ، مضاف والكاف مضاف إليه ضمير مبنى على الفتح في محل جر، والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير ، لعمرك قسمى .

إنهم : « إن ، عرف توكيد ونصب . ، هم ، اسمها ضمير مبنى على السكون في على نصب .

افى سكوتهم: اللام لام الابتدا. « فى ، حرف جو « سكرة ، مجرور الفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، « سكرة ، مضاف ، و « هم، مضاف إليه ضمير مبنى على السكون فى محل جر ، والجار والجرور متعاق بالفعل « يعمهون » .

يعمهون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فا .ل، و الجلة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر .

\* \* \*

أسئلة أخرى بحيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الآسالة السابقة .

س ١ : استخرج الجمل الاسمية من النموص الآنية ، وأعرب جزأيها بالتفصيل :

- ( ا) « وِالذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم منفرة وأجر كبير ، .
  - (ب) دوما هذه الحياة الدنيا إلا لهو ولعب » .
    - (-) دوأن تصوموا خير لكم. .
- (د) صلاح أمرك للأخلاق مرجمه فقوم النفس بالأخلاق تستقم
  - ( ه ) د وما من دابة في الأرض إلا على الله وزقها . .

....

- س ٢ : استخرج من الأساليب الآنية الخبر الجملة ، وبين نوع الرابط إن وجد:
- ( أ ) « القارعة ما القارعة ، (ب) « ولباس التقوى ذلك خير ، •
- (ح) « ألله يسط الرزق لن يشاء ويقدر» . (د) الندر بنس الخلق ·
  - (٥) شمارنا : نسالم من يسالمنا ، ونمادى من يسادينا .

- س ٣: استخرج من النصوص الآتية المبتدأ النكرة واذكر المسوغ للابتدا. به :
- (۱) وللحلم أوقات وللجهل مثلها ولكن أوقاتى إلى الجلم أقرب (ب) وهل داء أمر من التشاكي وهل برء أتم من التسلاق
  - (ج) دوان من شيء إلا يسبح محمده ، .
  - (د) « فاستقيموا إليه واستغفروه وويل للمشركين » .

0 0 0

س ۽ : اشتملت الاساليب الاتية على 'جمل اسمية، بين حكم خبرها من حيث التقديم والتأخير مع ذكر السهب :

- (١) إذا ام أجد في بلدة ما أريده فعندى لآخرى عزمة وركاب
- (ب) وما الخوف إلا ما تخوفه الفتى ولا الآمن إلا مارآه الفتى أمنا
- (ج) والمحرية الحمداء باب بكل يد مضرجمة يدق
- (د) يقولون ليل بالعراق مريضة فيا ليتني كنت الطبيب المداويا
  - (a) . ولدار الآخرة خير ولنعم دار المتقين ،
    - (و) حب السلامة يثني عزم صاحبه

عن المعالى ويغرى المره بالكسل

- (ز) دما المسيح ابن مريم إلا رسول . .
  - (ح) وإنما الله إله واحده .

. . .

- س ه : علام يستشهد النحاة بالنصوص الآتية ؟ بين وضع الشاهد ، وأعرب ما تحته خط فيها : -
  - (١) غير نعن عند الناس منكم إذا الداعي المثوب قال يالا

- (ب) الملال اللية.
- (ج) أقاطن قوم سلمي أم نووا ظمنا

### إن يظمنوا فمجيب عبش من قطنــا

(د) من يك ذا بت فهذا بتى مقيظ مصيف مشق

س ٣ : مثل لما بأني في جمل مفيدة : -

- (١) خبر جملة رابطها الصمير ، وأخرى زابطها الإشارة .
  - (ب) خبر محلوف جوازا ، وآخر وجوبا .
    - (ج) خبر بجوز تقديمه ، وآخر يمتنع .
  - (د) حال سدت مسد الخمر ، وأخرى لم تسد مسده:

س ٧ : اشتمات النصوص الآتية على جمل اسمية حذف أحد جزايها • أعرب الجزء المذكور ، وبين حكم المحقوف من حيث الوجوب والجواز، مع ذكر السبب .

- (١) خدعرها بقولهم حسناه والفراني يغرهن الثقياه
- (ب) لممرك ما الرزية نقدمال ولا شاة تموت ولا يعير ولكن الرزية نقد شخص يموت لموته خلق كثير
  - (~) لولا الحباء لهاجني استعبار

ولزرت قبرك والحبيب يزار

(د) قال لى كيف أنت ؟ قلت : عليل

سر مائم وحوث طويل

- (a) , لعمرك إنهم لني سكرتهم يعمون »
- (و) وقال بل سولت لكم أنفسكم أمرا فصبر جميل،
- (ز) «طاعة وقول معروف فإذا عزم الأمر فلو صدقوا الله لكان خيرًا لهم ».

¢ ¢ ¢

س ٨ : أعرب الجل الآتية إعراباً تفصيلياً .

- (١) أكبر أكلي الفاكية ناضجة .
  - (ب) كل شيخ وطريقته ه
- ( ح) لعمرك إن الامتحان معتدل .



# التلتعيالثاني

أولا: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها:

س 1 قال تعالى دسيقول ال المخلفون من الأعراب شفلتنا أموالنا وأهلونا فاستغفر لنا يقولون بآلسنتهم ما ليس فى قلوبهم ، قل فن يملك لكم من الله شيئا إن أواد بكم ضرا ، أو أواد بكم نفعا . بل كان الله بما تعملون خبيرا . بل ظننتم أن لن ينقلب الرسول والمؤمنون إلى أهليهم أبدا، وزينن ذلك فى قلوبكم ، وظننتم ظن السوء وكنتم قوما بورا »

(١) استخرج النواسمخ التي في النص السابق ، وبين عمل كل ناسمخ منها .

(ب) هات من هذا النص جملة ليس لها محل من الإعراب، وأحرى لها محل، وبين موقعها الإعرابي مع التعليل لما تقول.

(-ه) استخرج منه ثلاث معارف مختلفة ، وبين نوع كل منها -

### ile YI

### ( ا ) النواسخ الى في النص :

« ليس ، في قوله تعالى « ماليس في قلوبهم » ، وهي ترفع الاسم و تنصب الحتبر ، واسمها ضمير مستد جوازا تقديره « هو » يعود على « ما » وخبرها شبه جملة و هو « في قاربهم » .

«كان ، فى قوله تعالى دكان الله بما تعملون خبيرا ، وهى ترفع المبتدأ، اسما لها ، وتنصب الخبر خبراً لها ، ولفظ الجلالة اسمها ، وكلمة « خبيراً» خبرها . ه ظن ، فى قوله تعالى ، ظننتم أن لن ينقلب الرسول ، وهى تنصب المبتدأ والخبر مفعولين ، وقد سدت مسد المفعولين ، أن ، المخففة من الثقلة ومعمولاها.

«أن ، في قوله تعالى «أن لن ينقلب الرسول ، وهي مخففة من الثقيلة تنصب المبتدأ وترفع الحبر ، واسمها ضمير الشـــان ، وخبرها جلة « ان ينقلب الرسول » ·

ه ظن ، في قوله تعالى ، وظن؛تم ظن السوء ، وهي كما علمنا تنصب
 المبتدأ والخبر مفعولين ، وهما محفوفان في هذه الجملة .

« كان » فى قوله تعالى « وكنتم قوماً بورا » وهى كما علمنا ترفع المبتدأ اسما لها ، وتنصب الخبر خبراً لها ، والعنمير ، تم ، اسمها ، وكلة ، قوماً ، خبرها .

(ب) الجملة التي ليس لها عل من الإعراب جملة و ليس في قلوبهم ، لانها صلة وماء.

والجملة الى لها محل من الإعراب جملة . شفلتنا أموالنا ، فهى فى عمل نصب لانها مقول القول .

( - ) المعارف الثلاث:

الأعراب \_ أموالنا \_ ذلك .

فالكلمة الأولى معرفة بـ . أل ، ، والثانية بالإضافة والثالثة اسم إشارة .

. . .

س٧: استخرج من النصـــوص الآتية جملة ، كان ، وأخواتها ، وأعربها إعراباً تفصيلهاً .

- (۱) ولو شاه ربك اجمل الناس أمة واحدة ، ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ، .
- (ب) . قالوا تا الله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضا أو تكون من الهالكين . .
  - ( ) . وأو صانى بالصلاة والزكاة مادمت حيا ، .
  - (د) د قالت أني يكون لى غلام ولم يمسمنى بشر ولم أك بفيا . .

### الإجابة

- (١) ولا يرالون مختلفين ه .
- (لا) حرف نني مبنى على السكون لا عل له من الإعراب.
- ( يزالون ) مضارع ( زال ) الناقعة مرفوع وعلامة رفعه بوت النون.
- والواو اسم تزال مبنى على السكون فى على رفع ( مختلفين ) خبر يزال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .
  - (ب) د تفتأ تذكر يوسف . .
- ( تفتا ) مضارع ( فتى ، ) الناقصة مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره ( أنت ) ، ( تذكر ) فعل مضارع مرفوع وغلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ( يوسف ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وجملة ( تذكر يوسف ) في محل نصب خبر ( تفتاً ) .
  - دحتی تکون حرضای.
- (حتى ) حرف غاية وجر (تكون ) مضارع كان الناقصة منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، واسمه ضمير

مستتر وجوباً تقديره أنت (حرضاً) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

#### - « أو تكون من الهالكين » .

(أو) حرف عطف و تكون مضارع كان الناقصة معطوف على تكون السابقة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وأسمه ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ( من الهالكين) من حرف جر (الهالكين) مجرور بمن وعلامة جره الباء لأنه جمع مذكر سالم ، والجار والمجرور خبر (تكون).

#### (م) دما دست حيا ،

(ما) مصدرية ظرفية « دام » من « دمت » فعل ماض ناقص مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والناء اسمه مبنى على الضم فى محل رفع دحياه عبره منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

### (د) وأني يكون لي غلام ،

«أنى ، اسم استفهام معناه التعجب مبنى على السكون في على نصب على على الظرفية . و يكون ، فعل مصارع من كان الناقسة مرفوع وعلامة رفعه الصمة الظاهرة . و لى ، جار ومجرور خبر يكون مقدم ، غلام ، أسم يكون مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، و جملة ، أنى يكون لى غلام ، فى محل نصب مقول القول .

### ، لم أك بغيا ،

ه لم ، حرف نفى و جزم ، ألث ، مضارع كان الناقصة مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون النون المحذوفة التخفيف ، واسمه ضميرمستتر وجوباً تقديره ( أنا ) . ( بغيا ) خبره منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

س م : أعد كتابة الجمل الآتية بعد حذف الانمال الناقصة منها :

- (١) , لست بمقصر في دروسك ، .
- (ب) , قابلت محدًا وكان متجها إلى الكلية . .
- (a) دبات أخواك ساهرين وظلا مستميتين فى القتال » .
- (د) وكان الجنود مخلصين، وما زالوا صامدين في المعركة ٥٠.

## الإجابة

- (۱) . أنت مقصر في دروسك ،
- (ب) , قابلت محدا و هو متجه إلى الكلية ، .
- (-) وأخواك ساهران وهما مستمينان في القتال ،
- (c) , الجنود مخلصون ، وهم صامدون في المعركة عا.

. .

س ۽ : مثل لما ياتي في جمل مفيدة :

- ( ا ) فعل من أخوات كان متصرف وآخر غير متصرف .
- (ب) خبرگان يجوز توسطه بينها وبين اسمها ، وآخر يمتنع ·
  - (-) فعل ناقص بجوز تقديم خبره عليه وآخر يمتنع .
- (د) فعل من أخوات كان يستعمل تاماً وناقصاً ، وآخر لا يستعمل الا ناقصاً .
  - (ه) كان زائدة وأخرى غير زائدة:

## الإجابة

( ۱ ) ، بات الجندى ساهرا ، وليس غافلا عن العدو ، الفعل ( بات ) متصرف ، وليس غير متصرف . (س/ ه كان واجباً على إكرامك » و « ماكان إكرامك إلاواجباً » . بحور و مط الخبر في الجملة الأولى و يمتنع في الشانية .

( ج) و كان أخوك مجتهداً ه، و و مازال أخوك مجتهداً . .

يجوز تقديم الحبر على الفعل الناقص في الجملة الأولى وبمنتع في النانية.

(د) و أصبح محد نشيطاً ،، و دمانتي يستذكر دروسه.

الفعل (أصبح) يستعمل تاما وناقصاً ، والفعل ( مافق، ) لايستعمل الاناقصاً .

( ٥ ) . ما كان أعظم الجهاد ، فقد كان الجنود مستبسلين . .

(كان) الأولى زائدة ، والنانية غير زائدة .

سه: والمنزل منداع ، - وهما مستمينان في الحرب ، . ادخل على الجملة الآولى فعلا ناقصاً يفيد التحويل ، وعلى الثانية فعلا يفيد الاستمرار .

### الإجابة

و صار المنزل متداعيا ه - و ما زالا مستميتين في الحرب ه .

#### . . .

سة : علام يستشهد النحويون بالآبيات الآتية ؟ بين موضع الشساهد ، وأعرب ماتحته خط فيها .

(١) نقلت عمين الله أبرح قاعد ولو تطعوا رأسي لديك وأوصالي

(ب) ماج شمر ولا تزل ذاكرا المو ت فنسيانه ضلال مبين

(ج) ببذل وحلم ساد في قومه الذي وكونك إياه عليك يسبر

## الإجابة

(۱) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (برح) يعمل عمل كان إذا كان النقى مقدرا قبله فموضع الشاهد (أبرح) حيث رفع الاسم وهو ضمير مستقر وجوبا فى الفعل تقديره (أنا)، ونصب الحبر وهو (قاعدا) والنفى مقدر قبل الفعل، فالتقدير و لاأبرح قاعدا، ومشل (برح) فى هذا إلحكم الافعال (زال) و (فتى،)، و (أنفك).

#### الإعراب المطلوب من البيت :

( يمين ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . يمين مضاف ولفظ الجلالة ( الله ) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والحبر عدوف وجوبا ، والنقدير ( على يمبن الله ) والجملة في محل نصب مقول القسول .

(ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل ( زال ) يعمل عمل كان إذا تقدم عليه شبه النفى وهو النهى فوضع الشاهد هو قول الشاعر ( لا تول ) حبت عمل هذا الفعل عمل كان فرفع الاسم وهو ضمير مستقر وجوبا فى الفعل تقديره ( أنت ) ونصب الحمير وهؤ (ذاكر الموت ) ، وقد تقدمت عليه أداة النهى وهى ( لا ) الناهية ، ومثل ( زال ) فى هذا الحكم الأفعال ( برح ) ، و ( فتى ، ) ، و ( انفك ) .

#### الإعراب المطاوب من البيت :

( صابح) منادى بحرف نداء محدوف وهو منادى مرخم مبنى على ضم الباء المحدوفة الترخيم في محل نصب، وأصله ( ياصاحب ).

( ج) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنمصد كان الناقصة بعمل علها،

فوضع الشاهد فى البيت هو قول الشاعر (كونك إياه) حيث أضيف المصدر إلى الاسم وهو السكاف، ونصب الخسير وهو الضمير (إياه)، وفى ذاك دلالة على أن ما تصرف من الافعال الناقصة يعمل علما.

### الإعراب المطلوب من البيت :

(يسير) خبر المبتدأو هو (كونك) مرفوع وعلامة رفعه العدمة الظاهرة

سy: اشتملت النصوص الآتيـة على بمض أنمال المقاربة ، والرجام، والشروع وضح معنى كل فعل منها ، وبين عمله في الجملة .

، - ، عسى الله أن يكف بأس الذبن كفروا ، .

٢ - « و بنزل من السماء من جبال فيها من بَر د فيصيب به من يشاء
 و يصرفه عن يشاء يكاد سنا برقة بذهب بالأبصار ه .

٣ - درُدُوها على نطفق مسحاً بالـ وق والاعناق.

٤ - ولو سئل الناس التراب الأوشكوا إذا قبل هاتوا أن يملوا ويمنعوا
 ٥ - كرب القلب من جواه يذوب حين قبال الوشاة هند غضوب

### الاجانة

۱ - وعسى ، من قوله تعالى وعدى الله أن بكف بأس الذين كقروا ،
 يدل هذا الفعل على رجاء و قوع الحبر ، و هو يرنع الاسم و ينصب الحبير ،
 ولفظ الجلالة ( الله ) اسمه مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وجملة ، أن يكف ، في محل نصب خبر عسى .

٧ - ، بكاد ، من قوله تمالى ، يكاد سنابرقة يذهب بالابصار ، ٠

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الحبر، وهو برفع الاسم وينصب الحبر، فكلة دسنا ، اسم يكادم فوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الآلف منع من ظهورها النعذر، وسنا مصناف و دبرق لامن برقه ، مصناف إليه بحرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وبرق : مصناف والها ، مصناف إليه مبنى على الكسر فى محل جر ، وجملة د يذهب بالابصار ، فى محل نصب خبر بكاد .

### ٣ ــ د طفق ، من قوله تمالى د فطفق مسحا » .

يدل هذا الفعل على الشروع فى الحبر ، وهو يرفع الاسم وينصب الحبر فاسمه ضمير مستنزجو ازاتقديره دهو » ، د مسحا ، مفعول مطلق لفعل عدوف تقديره د عسح » ، وجملة د يمسح مسحاً ، من الفعل والفاعل والمفعول المطلق فى محل نصب خبر د طفق » .

## ٤ - ، أوشك ، من ، الأوشكوا أن يملوا » .

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الخبر ، وهو يرفع الاسم وينصب الحبر ، فواو الجياعة اسمه مبنى على السكون فى محل رفع ، وجدلة . أن يملوا ، من الفعل والفاعل فى محل نصب خبر . أوشك ، .

### ه ــ ، كرب ، من ، قرب القلب ٠٠٠ يذوب » .

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الخبره وهو يرفع الاسموية هب الخبر فكلمة القلب ، اسم ه كرب ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وجملة ، وبنوب ، من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ه كرب ، .

س A ... استخرج من النصوص الآتية ، إن ، وأخواتها ، ووضح معنى كل حرف منها ، وعمله في الجملة .

( أ ) • وقال الذين يريدون الحياة الدنيا ياليت لنامثل ماأوتى قــارون . إنه لذو حظ عظيم • .

(ب) إن الذى الوحشة فى داره تؤنسه الرحة فى لحده (ب) سلوا قابى غداة سلا وتابا لعل عملى الجمال اله عتابا (د) واعلم فعل المره ينفعه أن سوف بأنى كل ما قدرا

### 16-31

(١) « ليت ، من قوله تعالى « ياليت لنا مثل ماأوتى قارون ، .

(ليت) حرف بفيدالتمنى و ينصب الاسم و يرفع الخبر (لنا) جارو مجرور خبر ليت مقدم ، و دمثل ، اسم ليت مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، ومثل مضاف و (ما) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر ، و « أو تى ، فعل ماض مبنى للمجمول ، و « قارون ، ناهب فاعل والجملة من الفعل و ناهب الفاعل لا عل لها من الإعراب صلة الموصول .

ه إن ، من قوله تعالى . إنه لذو حظ عظيم . .

( إن ) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم و يرفع الحبر ، والهاءاسمها مبنى على الضم في محل نصب ( لذو ) اللام لام الابتداء ( دُو ) خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء السته ( دُو ) مضاف إ و (حظ) مضاف إليه ، و (عظيم) صفة لحظ .

(ب) . إن، من قوله ، إن الذي الوحشة في داره . . . .

ه إن ، حرف توكيد ونصب پنصب الاسم و برنع الخبر ، الذي ، أسم

إن مبنى على السكون محل نصب الوحشة ) مبتدأ ، و ( ف داره ) شبه جملة خبر ، والجملة من المبتدأ والخبر لامحل الها من الإعراب علة الموصول ( تؤنس ) من ( تؤنسه ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والهاء مفعول به مبنى على الصم فى محل نصب ، و (الرحمة ) فاعل ، والجملة من الفعل والفاعل والمفعرل فى محل رفع خبر ( إن ) .

(ج) ( امل ) من قوله ( العل على الجال له عتابا )

( لعل ) حرف يفيد الترجى ، وينصب الاسم ويرفع الخبر ، ( على الله ) جار و مجرور شبه جملة الله ) جار و مجرور شبه جملة خبر لعل مقدم (عنابا )اسم لعل مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

( د ) و أن ، من قوله و أن سوف يأتي · .

(أن) مخففة من (أن ) الثقبلة التي تفيدالتوكيد و تنصب الاسم و ترقع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف . (سوف) حرف تسويف (يأتي) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل (كل) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (كل) مضاف و (ما) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (قدر) فعل ماض مبنى المجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره (هو) ، و جملة (قدر) من الفعل ونائب الفاعل لا محل لها من الإعراب صلة الموصول ، و جملة (سوف يأتي) من القعل من الفعل والفاعل في محل رفع خبر (أن).

س ٩ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة ،

(١) خبر إن بحب تقديمه، وآخر يمتنع.

- (ب) همزة إن بجب فتحها ، وأخرى بجب كسرها .
- ( ح ) خبر إن يجوز اقترانه بلام الابتداء ، وآخر يمتنع .

#### الإجابة

( ا ) • إن فى السيارة صاحبها ، وإن الحارس يحرس السيارة ، خبر إن فى الجملة الأولى يجب تقديمه ، ويمتنع فى الجملة الثانية .

(ب) ، ظهر أنك ناجح ، وقلت إنك مجتهد ،

يجب فتح همزة إن في الجملة الأولى ويجب كسرها في الثانية .

(ج) إن الجيش لمنتصر – وإن العدو لا يستطيع الوقوف أمامه يجوز اقتران الحبر في الجملة الأولى بلام الابتداء ويمتنع في الجملة الثانية .

. . .

س ١٠ : علام يستشهد النحاة بالأبيات الآتية : بين موضع الشاهد.

(۱) وكنت أرى زيدا كما قبل سيدا

إذا أنه عبد القفا واللهازم

(ب) یلومونی فی حب لبلی عواذلی

ولكنى من حبها لمسد

(ج) ونحن أباة الضيم من آل مالك

وإن مالك كانت كرام المسادن

(c) علموا أن يؤملون فبمادوا

نبل أن يسألوا باعظم سؤل

### الإجابه

- ( أ ) يستشهد الناحاة بهذا البيت على أنه يجوز كسر همزة ( إن ) وفتحها بعد إذا الفجائية فموضع الشاهد هو و إذا أنه عبد القفا ، فالكسر على جعل ملة ( إن ) مستأنفة ، والتقدير و إذا هو عبد القفا ، والفنح على جعل (أن) مع معموليا مؤولة بمصدر يعرب مبتداً والخبر محذوف والتقدير وإذ عبوديته موجودة . .
- (ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن لام الابتداء قد دخلت في خبر لكن ، وذلك جائز على مذهب الكوقيين قرضع الشاهد قولة : , ولكنى من حبها لعميد ، أما البصر يون فيأبون ذلك و يجببون عنهذا البيت بأن اللام زائدة و أيست لام الابتداء .
- (ح) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنه يمكن أن يستغنى عن اللام الفارقة إذا ظهر المقصود فموضع الشاعد هو قول الشاعر و إن مالك كانت كرام المعادن ، نقد ترك الشاعر لام الابتداء التي تذكر في خير (إن) المكسورة الهمزة المخففة من الثقيلة عند إهمالها للفرق بينها وبين (إن) النافية وإما تركها هنا لدلالة سباق الكلام على المعنى المقصود وهو المدح ، وعدم صلاحية الكلام للنفي لأن المقصود هو الدح والافتخار والجزء الأول من البيت واضح في هذا المعنى والتفي يدل على الهجاء فاو حمل النصف الذاني من البيت على النفي لنناقض الكلام واضطرب ، فلما كان المقام مانها من جواز النفي اعتمد الشاعر على ذلك والم يذكر اللام.
- (د) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنه يجور أن تعمل (أن) المخففة من الثقيلة ويكون خبر ها جملة فعلية فعلما منصرف غير دعاه من غير فاصل بين (أن) وجملة الخبر ، فوضع الشاهد قول الشاعر ، أن يؤملون ، حيث عملت (أن) في الاسم الذي هو ضمير اليمأن المحقوف ، وفي الخبر الذي

هو جملة و يؤملون ، والأحسن الفصل في هذه الحالة بواحد من أربعة أشياء . هي: و قد ه كقوله تعالى : و و و ملم أن قد صدقتنا ، و حرف التنفيس نحو قوله تعالى : و عالى : و عالم أن سيكون منسكم مرضى ، ، والنفى تحو قوله تعالى : و أي حسب الإنسان أن لن نجمع عظامه » ، و « لو » نحو قوله تعالى : ، وأن لو استقاموا على الطريقة » .

س ١١ : قال تعالى : « يأيُّها الذين آمنوا أنفقو 1 مما رزقناكم من قبل أن يأتى يوم "لا بيم فيه ولا خلة ولا شفاعة » .

قرأ ابن كثير، وأبو عمرو بن العلاء بفتح الكلمات ، بيع، وخلة، وشفاعة، وقرأ الباقون برفعها . وجه القراء تين توجيها نحوياً .

### الإجابة

توجيه قراءة الفتح أن كل كلمة من هذه الكلمات وقعت اسما للا النافية المجنس فهي مبنية على الفتح في محل نصب .

و توجيه قرآءة الرفع أن كل كلمة منها وقعت اسما للا النافية الوحدة التي تعمل عمل أيس ، فهي مرفوعة وعلامة رفعها العشمة الظاهرة .

وهناك توجيه آخر لقراءة الرفع وهو أن د لا ، غير عاملة مطلقا فكل كلمة تكون آنئذ مبتدأ مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ·

والخير في الجملة المطوفة محذوف لدلالة الخبر السابق عليه في جميع الأوجه المذكورة.

س ١٧ : علام يستشهد النحويون بالأبيات الآتية:

(١)وما هجرتك حتى قلت معلنة لا ناقة لى فى هذا ولا جمل (ب) هذا لعمر كم الصضار بعينه لا أم لل إن كان ذاك ولا أبية

## (-) ألا اصطبار الملمى أم لها جلد إذا ألاقى الذي لاقاه أشالي الإجابة

(١) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن التركيب الذي يمائل قول الشاعر ، لا ناقة لى في هذا ولا جمل، يجوز فيه رفع الاسمين كما في هذا البيت ، وذلك على أن ه لا ، في الوضعين نافية الوحدة تعمل عمل ليس فكلا الاسمين مرفوع بها، ويجوز أن تكون هلا، مهلة لا عمل لها فكلا الاسمين آنئذ مرفوع بالابتداء .

(ب) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن التركيب الذى يماثل قول الشاعر :

« لا أم لى . . . ولا أب ه يجوز فيه فتح الاسم الأول ، ورفع الاسم الثانى كما فى هذا البيت على أن تكون ، لا ، الأولى نافية للجنس وكلمة ، أم، السمها مبنى على الفتح فى محل نصب ، و تكون ، لا ، الثانية نافية للوحدة تعمل عمل ليس فا بعدها مر فوع بها أو مهملة فا بعدها مر فوع بالابتداء .

(ح) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن دخول همزة الاستفهام على لا النافية للجنس لا يغير حكمها في العمل، وعلى ذلك يكون حكمها مع الهمزة كحكمها بدونها فموضع الشاهد قول الشاعر ، ألا صطيار لسلمى ، فالهمزة للاستفهام، و ، لا ، نافية للجنس ، و ، اصطبار ، اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب و ، لسلمى ، جار و مجرور خبر لا .

ومن اليسير أن نلاحظ أن هذين الحرنين قد بقى كلاهما على معناه الآصلى من حيث الاستفهام والنبق ، وقد يخرجان عن ذاك إلى غرض آخر بقهم من الصياق كالمتوبيخ والتمنه . س ١٢ : استخرج من النصوص الآتية الأفعال التي من باب و ظن ، ، وبين عملها في الجملة :

قال تمالى:

(1) ويأيم الذين آمنوا إذا جامكم المؤمنات مهاجرات فامتحنو ُهن الله أعلم بإيمانهن فإن علمتوهن مؤمنات فلا ترجعوهن إلى الكفار ».

(ب) . هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب مِن ديار هم الأول المحتاب مِن ديار هم الأول المحتشر ما ظننتم أن يخر جوا و ظنالوا أنهم ما يعتشهم حصونهم من ألله فآ تاهم الله من حيث لم يحتسبوا .

(-) د الفقراء الذين أحصر وا في سببل الله لا يستطيعون ضرباً في الأرض بحسبهم الجاهل أغنيا. من التعفف » .

(د) و وجعلوا الملااكة الذين هم عباد الرحن إناثاه .

( ه ) و ألم بجد ك يتبماً فآوى ، .

### الإجابة

( ا ) في هذا النص الفعل وعلم ، من باب ظن وقد تصب مفنولين . الآول الضمير ( هن ) من ( علمتوهن ) فهو مبنى على الفتح في محل نصب .

والثاني (مؤمنات) وهو منصوب وعلامة نبيبه الكسرة نيابة عن الفتحة لآنه جع مؤنث سالم .

(ب) في هذا النص ذكر الفعل (ظن) مرتبن ، في المرة الأولى قد ذكر بعده (أن يخر جوا) فأن والفعل سد مسد المقعولين ، وفي المرة الثانية قد ذكر بعده (أنهم ما ثعتهم حصونهم) فأن ومعمولاها سدت مسد المقعولين أبضاً.

- (ح) فى هذا النص الفعل ( يحسب) من باب ظن وقد نصب مفعواين الأول الصمير (هم) ( من يحسبهم ) فهو منى على السكون فى محل نصب، والثنائي ( أغنياء )، وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- (د) فى هذا النص الفعل ( جعـل) من باب ظن قد نصب مفعولين الأول ( الملائكة ) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والثانى ( إناثاً ) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- ( ه ) في هذا النص الفعل ( يجد ) من باب ظن ، وقد نصب مفعولين الأول السكاف من ( يجدك ) . فهو ضمير مبنى على الفتح في محل نصب ، والثانى ( يتيا ) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

س ١٤ : قارن نحوياً بين كل جملتين فبها يأتى مبيناً رأيك فيها تقول:
(١) وأأنت تقول الامتحان سهلاً ؟، \_ وأأنت تقول الامتحانُ
سهل ؟،

- (ب) والنح طننت صعباً ه ... والنحو طننت صعب ه
- ( ) والوقت مبكراً حسبت ، والوقت مبكر حسبت ،

### الإجابة

(١) في الجلة الأولى أجرى القول بحرى الظلن فجاه الفعل ( تقول ) تاصباً مفسولين هما ( الامتحان سهسلا ) ، فـ ( الامتحان ) مفعول أول و ( سهلا ) مفعول ثان .

و فى الجملة الثانية لم يجر القول مجرى الظن فر فعت كلمة ( الامتحان) على الابتداء كما رفعت كلمة ( سهل ) على أنها خبر ، والجملة فى محل ثعب مقول التقول .

وأرى أن عدم إجراء القول مجرى الظن في هذه الحالة هو الأصح، والأولى بالاتباع لأن جهور النحاة قد اشترط عدم الفصل بين الاستفهام وبين الفعل (تقول) بأجنبي وفي الحالة المذكورة قد حدث الفصل بالصمير (أنت)، وخالف في ذلك قبيلة سليم فأجرت القول مجرى الظن مطلقاً واتباع الجمهور احق وأولى.

(ب) في الجملة الأولى جاءت كلمة (النحو) منصوبة على أنها مفعول أول الفعل (ظن) كما جاءت كلمة (صعباً) منصوبة على أنهـا مفعول ثان وذلك لأن الفعل (ظن) لم يلغ في هذه الجملة .

أما في الجملة الثانية فجاءت كلمة ( النحو ) مرفوعة على الابتداء كما جاءت كلمة ( صمب ) مرفوعة على المبندأ والحبر كلمة ( صمب ) مرفوعة على أنها خبر وجملة ظنئت معترضة بين المبندأ والحبر وذاك كان الغمل (ظن ) قد ألفي في هذه الجملة ، وأرى أن الإعهالي في هذه الحالة حيث يتوسط العامل بين المعمولين أفعنل من الإلغاء .

(ح) في الجملة الأولى جاءت كلمة (الرقت) منصوبة على أنها مفعول أول للفعل (حسب )كما جاءت كلمة (مبكر آ) منصوبة على أنها مفعول ثان، وذاك لأن الفعل (حسب ) لم يلغ في هذه الجملة.

أما في الجملة الثانية فجاءت كلمة (الوقت مرفوعة على الابتداء ، كما جاءت كلمة ( مكر ) مرقوعة على أنها خبر ، وذلك لأن الفعل ( حسب ) قد ألنى في هذه الجملة .

وأرى أن الإلغاء في هذه الحالة حيث يتأخر العامل عن المعمولين أفضل من الإعال .

س ١٥ : علام يستشهد النحوبون بالابيات الآتية ؟ (١) رأيتُ الله أكبرَ كل شي. "مُخَاولة" وأكثرهم جنـزما (ب) إخالك إن لم تنعض الطرف ذا موى

بسومك مالا بسنطاع من الوجد تفديد بعدها ومن ذا الذي يا عزلا يتضعر

(م) وقد زعمت أنى تغيرت بعدها ومن ذا الذى يا عزلا يتغير

(د) دريك الون العهديا عرو فاغتبط فإن اغتباطاً بالوفاء حيد

(م)وقد علم الأقوام لوأن حانا أراد ثراء المال كان له وفر

(و) بأى كتاب أم بأية سنة فرى حبهم عارا على ونحسب

(ز) متى تقول القلص الرواسما يدنين أم قاسم وقاسما

(ح) أبعد بعد تقــول الدار جامعة

شملي بهم أم تقول البعد محسوماً (ط)وأنبئت قيساً ولم أبله كا زعموا خبر أهل البمن

(ى) وخبرت سوداء الغميم مريضة فأقيلت من أهلي عصر أعودها

### الاجانة

(١) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (رأى) هنا بمعنى (علم) ولهذا نصب مفعولين أو لهما لفظ الجلالة (الله) ؛ والثانى كلمة (أكبر).

(ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل ( إخال ) بمعنى أظن وقد نصب مفعولين البكاف من ( إخالك ) والثاني ( ذا هوى )

( - ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن القمل ( زعم ) تعدى إلى أن ومعموليها و هذا كثير فأن واسمها وخبرها سدت مبعد مفعولي زعم .

(د) بستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل ددرى، بمعنى علم ينصب مقعولين فالتاء من ددريت، نائب فاعل وهى المقعول الأول ، والثانى كلمة والوفى .

( ه ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن ، لو ، البسرطية قدعلقيت الفعل ، عليم، عن البعل .

- (و) يستشهد النحاة بهذا البيت على أرب الفعل تحسب قد حذف مفعولاه و تقدير البيت ، وتحسبه عاراً على ، ، وهذا جائز بلا خلاف عند وجود ما يدل عليمهما .
- (ز) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل و تقول ، قد أجرى بجرى الفلن فنصب مفعولين أو لهما كلمة ، القاص ، و ثانيهما جملة ويدنين، وذاك لنقدم الاستفهام على القعل من غير فاصل بينهما .
- (ح) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل و تقسول و قد أجرى بحرى الظن فنصب مفعولين أو لهما كلمة ( الدار ) و ثانيهما كلمة وجامعة و وذلك لنقدم الاستفهام على الفعل مع الفصل بينهما بالظرف و وقد ذكر الفعل ( تقول ) مرة ثانية في هذا البيت وهو يحرى مجرى الظن أيضاً ومن ثم نصب مفعولين أولهما كلمة ( البعد ) ، و ثانيها كلمة ( محتوما ) .
- (ط) بستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (أنبأ) ينصب ثلاثة مفاعيل فالمفعول الأول عو التاء في (أنبئت) وهي نائب الفاعل ، والثاني هو كلمة (قيسا) والثالث هو (خير أهل البمين).
- (ى يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (خبر) ينصب الائة مفاعيل ، فالمفعول الأول هو الناه فى (خبرت) وهى نائب الفاعل ، والثانى هو كلمة (سوداء الغميم) والثاك هو كلمة (مريضة).
- ثانياً : الاسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الاسئلة السابقة :

س ١ : قال تعالى ، إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله والله يعلم إنك لرسوله ، والله يشهد إن المنافقين لكاذبون ، اتخذوا أيملهم جُسنة فصد واعن سبيل انه إنم ساء ماكانوا يعملون .

- (١) استحرج النواسخ التي في النص السابق ، وبين عمل كل قاسخ منها . (ب) هات من النص جلة ليس لها محل من الإعراب ، وأخرى لهامحل وبين موقعها الإعرابي مم التعليل لما تقول.
  - ( ح ) استخرج منه ثلاث معارف محنلفة ، وبين نوع كل منها .

س ٧ : استخرج من النصوص الآتية جملة كان وأخواتها وأعربها إعرابا تفصيليا.

- (١) أليس الله بكاف عده ه.
- (ب) أمست خلاء وأمسى أهليا احتملوا

أخنى عليها الذي أخنى على ليسد (-) قضى الله يا أسماه أن لست زائلا

أحبك حتى يغمض الجفن مغمض

(د) ذهبت من الهجران في كل مذهب

ولم يك حقاً كل هذا التجنب

- ( ه ) كان لى بالامس قلب فقضى وأراح الناس منه واستراح
  - (و) (والذين ببيتون لربهم سجدا وقياما).
- (ز) وليس بعامر بنيان قوم إذا أخلاقهم كاتت خرايا

س ٣: أعد كتابة الجمل الآتية بعد حذف الأفعال الناقصة منها .

- (١) لستم بمهملين في واجاتكم .
- (ب) أصبحوا مجنهدين في دروسهم ·

- ( ج ) كانا غاثببن ووالدهما في المنزل .
- ( د ) كان محمد مجتهدا ، وقدظل حريصاً على مستقبله طول حياته .

سى : والجنود مخلصون، وهم ساهرون على خدمه الوطن ، . أدخل على الجملة الآولى فعلا ناقصاً يفيدا تصاف الاسم بالخبر في الماضى وعلى الثانية فعلا ناقصاً يفيد ا تصافه به في المساد .

س د : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

- ( ا ) فعل من أخوات كان لا يتصرف ، وآخر ينصرف .
- (ب) خبر كان بحب توسطه بينها وبين اسمها وآخر بجوز .
  - ( ج ) ( أضحى ) ناقصة مرة ، و تامة أخرى .

س ٣ : علام يستشهد النحاة بالابيات الآتية ؟ بيزموضع الشاهدو أعرب ما تحته خط فيها .

- (١) ألا يا اسلمي يادار مى على البلاد ولا زال منهلا بجر عامك القطر
- (ب) وما كلمن يدى البشاشة كاثنا أخاك إذا لم تلفه لك منجدا
- (ج) أنت تكون ما جد نبيل إذا تهب شمال بليل
- (د) أبا خراشة أما أن ذاتفر فإن قوى لم تأكلهم العنسبع

س ٧ : استخرج من النصوص الآنية الحروف التي تعمل عمل ليس ، ووضع عملها في الجلة .

- . \_ ( الذين يظاهرون منكم من نسائهم ما هن أمهاتهم إن أمهاتهم إلا اللائي ولدنهم ) .
- ٧ بأهبة حزم لذ وإن كنع آمنا فاكل حبن من توالى مواليا واليا واليا واليا وي من صد عن ثيرانها فأنا ابن قيس لابراح و لكل درجات ما عملوا ، وما ربك بغافل عما يعملون ه .
- ه \_ فكن لى شفيها يوم لا ذو شفاعة بمن فتيلا عن سواد بن قارب

س A: اشتملت النصوص الآتية على بعض أفعال المقاربة، والرجاء، والشروع.وضح معى كل فعلمنها، ومين عمله في الجملة .

(۱) (عسى ربكم أن ير حمكم وإن عدتم عدنا و جعلنا جهنم لـكافرين حصيرا).

(ب) ( بكاد زينها يضي ولو لم تمسه نار ).

( ح ) ( فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوآتها وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة ) .

- (د) عسى الكرب الذى أمسيت فيه يكون وراءه فرج قريب
- ( ٥ ) و بأيها الذبن آمنوا لا يسخر قوم من عسى أن يكونوا خيرا منهم،
  - (و) قال على كرم الله وجهه (كاد الفقر أن يكون كفرا).

س ٩ - علام يستشهد النحاة بالأسات الآتية ؟ بين موضع الشاهد، وأعرب ما تحته خط فيها .

(١) أكثرت في العدل ملحا دائمًا لا تكثرن إنى عسبت صائمًا

(ب) أموت أسى يوم الرجاء وإننى يقينا لرهن بالذى أنا كالله (ب) فوشكة أرضنا أن تعود خلاف الانيس وحوشا يبابا

س ١٠ : استخرج من النصوص الآتية دان، وأخو اتها، ووضع ٥٠ في كل حرف منها وعمله في الجملة .

١ - • إنا فتحنا لك فتحا ميناً . .

٣ - لعل عتبك محمود عواقبه فربما صحت الأجسام بالعال
 ٣ - و فقلنا يا آدم إن هذا عدو لك ولزوجك فلا يخرجنكا من الجنة
 فتشق إن لك ألا تجوع فيها ولا تعرى وأنك لا تظمآ فيها ولا تعدى » .

قال عليه الصلاة والسلام ( باعلى اتق دعرة المظاوم، فإنه إنما يسأل الله حقه ، وإن الله لا يمنع ذا حق حقه ) .

ه - ( إن الحسنات يذهبن السيئات ) .

٣ - إن السعيد له من غيره عظة وفي التجارب تحكيم ومعتبر

س١١ : علام يستشهد النحاة بالآبيات الآتية ؟ بين موضع الشاهد .

١ - أم الحليس لعجوز شهرية ترضى من اللحم بعظم الرقبة

٧- وأعلم فعلم المره ينقصه أن سوف يأتى كل مأقدرا

٣- لتقدن مقد القصى منى ذى انقاذورة المقل
 أو تحلنى بربك العل أنى أبو ذيالك العب

س ١٢ : استخرج من النصوص الآنية الأفعال التي من باب (ظن) وبين عملها .

### قال تعالى:

- ( ا ) و وأنا لمسنا السماه فوجدناها ملت حرساً شديدا وشهراً . .
- (ب) و لا يسأم الإنسان من دعا الخير و إن مسده الشر فيتوس قنوط ولئن أذقناه رحمة منا من بعد ضراء مسته ايقوان هذا الى ، وما أظن الساعة قائمة ولئن رجمت إلى ربى إن لى عنده للحسنى .
- (ح) وإن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من التي الليل وتصفه والله وطائفة من الذين ممك . •
  - ( د ) وتحسبهم أيقاظا وهم رقود . ٠
  - ( ه ) و جعلنا الساء سقفاً محفوظا و مم عن آیاتنا غافلون ،

### س ۱۲ : قال تعالى :

دوما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا وأعظم أجرا ، كلمة د خبر ، الثانية قرأها أبو السال بالرفع ، وقرأها الباقون بالنصب ، وجه القراء تين توجيها نحوياً مبنياً رأيك فيما تقول .

س ١٤ : قار ن نحوياً بين كل جلتين فيها يأتي مبيناً رأيك فيما قول .

(١) وأأن تقول الكتاب مفقود، \_ وأأنت تقول الكتاب مفقودا

(ب) و الأسعار علت مرتفعة ٥- والأسعار علمت مرتفعة ، ٠

( - ) و الثوب نظيف ظننت ، - ، الثوب نظيفاً ظننت ، •

س ١٥ : علام يستشهد النحويون بالأبيات الآتية ؟

(۱) حسبت التق والجود خير تجارة رباحا إذا المرء أصبح ثاقلا (ب) زعمتني شيخاً ولست بشيخ إنما الشيخ من يدب دبيباً ح قد كنت أحجو أبا عمرو أخائفة حتى ألمت بنايوماً ملمسات (د) تعلم شفاه النفس قرس عدوها في التحيل والمكر فيالغ بلطف في التحيل والمكر (ه) ولقد علمت لتأتين منتى إن المنايا لا تطيش سهامها (و) وما كنت أدرى قبل عزة ما البكي ولا موجعد القلب حتى تولت (ز) علام تقول الرمح يثقل عاتقي



## التتنهيك لثالث

أولا: الأسئلة التي تُذُّكُر بعدها الإجابة عنها.

س ١ : قال كعب بن زهير في قصيدة بانت سعاد :

١- وقال كل خليل كنت آمله

لا ألهينك إنى عنك مشغول

٧- فقلت: خلُّوا سبيلي لا أبا لكم

فيكل ماقدر الرحمين مفعول

٣- كل ابن أنثى وإن طالت سلامته

يسوما على آلة حدباء محمول

٤- أُنبئت أن رسول الله أوعدني

والعقب عند رسبول الله مأمول

٥- مهلا هداك الذي أعطاك نافلة الـ

قرآن فيها مواعيظ وتفصيل

اشرح الأبيات السابقة ، وأعرب ماتحته ، واستخرج منها مايأتي:

أ - جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لامحل لها معللا للا تقول .

ب - فعلاً مبنيا ، وآخر معربا مع ذكر السبب .

ج- اسما معربا بعلامة مقدرة ، وآخر معربا بعلامة ظاهرة ووضع إعراب كل منهما .

د - فعلا لازما وآخره متعديا معللا لما تقول .

ه- اسما مشتقا ربين نوعه وطريقة صياغته .

# شرح الأبيات: الإجابة.

يقول الشاعر: كان لى أصدقاء أدخرهم لوقت الشدة، فتوجهت اليهم لمعاونتى فى محنتى، فقابلونى بالإعراض والنكران، وقالوا: عليك أن تعالج مشكلتك بنفسك، فإن لدينا من الأعمال مايشغلنا عن الوقوف بجانبك، فقلت لهم: اتركونى وشأنى فأنتم لاخير فيكم، وإنى لعلى علم بنأن ماقدره الله سيقع لامحالة، وإن كل إنسان له أجل محدود سياتى فى حينه مهما امتد به العمر، وقد بلغنى أن رسول الله أنذرنى بأشد أنواع العقاب، ولكننا نعلم أن الصفح من صفاته لهذا أسألك أيها الرسول الكريم أن تتمهل فى إيقاع هذه العقوبات بى، فقد أيها الرسول الكريم أن تتمهل فى إيقاع هذه العقوبات بى، فقد خملك الله بالهداية، وأنزل عليك القرآن زيادة فى الإحسان إليك، وهو هذا الكتاب العزيز الحافل بالنصائح والعظات،

الإعراب،

وقال: الواو حرف عطف (قال) فعل ماض مبنى على الفتح. كل خليل : (كل ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وكل مضاف و (خليل) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

كُنْتُ: (كان) من كنت فعل ماضى ناقص مبنى على السكون لاتصاله بالتاء ، والتاء ضعير متصل . مبنى على الضم فى محل رفع اسم كان .

آمله : (آمل ) فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا ، والهاء ضمير متصل متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به ، والجملة في محل نصب خبر كان ، وجملة (كنت آمله) في محل جر صفة لخليل .

### استخراج المطلوب من الأبيات:

أ - الجملة التي لها محل جملة (خلوا سبيلي) فهي في محل
 نصب مفعوله به للفعل قلت وهي مقول القول .

ومثال الجملة التى لا محل لها جملة (قدّر الرحمنُ ) لأنها صلة المومول .

ب - الفعل المبنى (قال) لأنه فعل ماضى. ، والأفعال الماضية كلها مبنية . والفعل المعرب (آمل) لأنه فعل مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون التوكيد ، ونون النسوة .

ج- الاسم المعرب بعلامة مقدرة هو (أُنْثَى) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جزه كسرة مقدرة منع من ظهورها التعذر فهو اسم مقصور ، والاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو (مشغول) فهو خبر (إنَّ) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

د - الفعل اللازم (طال) لأنه لاينمس المفعول به .

والغعل المتعدى ( أعطى ) وهو من قبيل الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ، فمفعوله الأول الكاف وهي ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب وكلمة (نافلة ) مفعوله الثاني منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وناقلة مضاف و ( القرآن ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

هـ - الاسم المشتق (مشغول) ونوعه اسم مفعول وطريقة صياغته أننا نلاحظ أن فعله على ثلاثة أحرف وهو (شغل) وحينئذ يصباغ على وزن مفعول، ومن المعلوم أن صياغته اسم المفعول فيما زاد على ثلاثة أحرف تكون بالإتيان بالمضارع مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتع ماقبل الآخر.

س ۲ : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد ،
 وأعرب ماتحته خط في الشواهد النحوية الآتية :
 أ - آليت حُبِّ العراق الدهر أطعمه

والحب يأكله في القرية السوسُ ب - أخاك أخاك إنَّ مَّنْ لا أخالهُ

كساع إلى الهيجا بغير سلاح

ج \_ لنا معشر الأنمار مجد مُوَّتُــــل الله

(أ) موضع الشاهد (آليت حَبَّ العراق)، فقد نصب الشاعر كلمة (حُبَّ العراق) بنزع الخافض، فالأصل (آليت على حَبُّ العراق) فحذف حرف الجر (عَلَى) ونصب المجرور ومِنْ ثُمَّ يسمى هذا النصب (النصب بنزع الخافض).

الإعراب : والحراب : والحبُّ ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضبُّ الفاهرة .

يأكله : (يأكل) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمعة الظاهرة ، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به مقدم .

فى القرية: (فى) حرف جر (القرية) مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل يأكل.

السوس: فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهــرة وجملة (يأكله السوس) في محل رفع خبر المبتدأ، وجملة (والحب يأكله السوس) في محل نصب حال . (ب) موضع الشاهد (أخاك أخاك) فهذا التعبير من أسلوب الإغراء الذي يجب فيه حذف عامل النصب للمفعول به للتكرار

## الإعراب:

أخاك: (أخا) مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره الزم . منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة (أخا) مضاف والكاف ضمير متصل مضاف اليه ميتى على الفتح في محل جر.

أخاك: توكيد لفظى لكلمة (أخاك) الأولى (أخا) منصوب وعلامة نصبه الألف، والكاف مضاف إليه كما سبق.

إنا : حرف توكيد ونصب .

مُنْ: اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل نصب اسم (إن).

لا أخا: (لا) نافية للجنس (أخا) اسم لامبنى على الفتح في محل نصب اسم لا والألف للإشباع.

له: اللام حرف جر، والها، ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا، وجملة (لا أخاله) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول.

(ج) موضع الشاهد ( معشر الأنصار ) ، ووجه الاستشهاد أن هــــذه الكلمة منصوبة على الاختصاص فهى مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديــره أخص وكلمة ( معشر ) معرفة بإضافتها إلى اسم معرف ب ( أل ) •

الإعراب:

( بإرضائينا ) الباء حرف جر ( إرضاء ) مجرور بالباء وعلامة جـــره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بكلمة ( موعثل )و (إرضاء) مماف و (نا) مضاف إليه ضمير مبنى على السكون في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى فاعله ، ( خَيْرَ البريةِ ) : ( خَيْرَ) مفعـــول به للمصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ( خير) مفعـــاف و ( البرية ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

( أحمد ) بدل من ( خير البرية ) منصوب وعلامة نصبه الفتحــــة الظاهرة ٠

س ٢ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

( أ ) أسلوب تحذير حذف فيه العامل جوازا ، وآخر حذف فيه العامل وجوبا .

(ب) اسم منصوب بنزع الخافض وآخر منصوب على الاختصاص .

(د) مفعول به يجوز تقديمه على الفاعل ، وآخر يمتنع . الاجاكة

(1) مثال الحذف الجائز في التحذير قولك (الكذب؛ فإنه أساس الرذائل).

ومثال الحذف الواجب قولك ( الكذب والخيانة ؛ فإنهما أخطر أمراض المجتمع ) .

(ب) مثال المنصوب بنزع الخافض قول الشاعر تمرون الديار ولم تعوجوا \* كلامكم على إذًا حرام ومثال المنصوب على الاختصاص قول الرسول عليه السلام (نحن معاشر الأنبياء لانورث ماتركناه صدقة). (د) مثال المفعول به الذي يجوز تقديمه قولك (أكرم الطلاب الاستاذ) ومن ذلك قوله تعالى (ولقد جاء آل فرعون النذر) ، ومثال المفعول به الذي يمتنع تقديمه قولك (أكرم أبي عمرًى).

ثانيا: الأسئلة التي يجيب عنها الطلاب في هده الإجابة عن الأسئلة السابقة .

س ا : قال الشريف الرضي في الصديق : وكم صاحب كالرمع زاغت كعوبه

أبى بعد طول الفمز أن يتقومسا

تقبلت منه ظاهرا متبلجا

وأضمر دونس باطنا متجهما

ولس أنني كَشَفْته عن ضميره

أقمت على مابيننا اليسوم مأتما

فلا باسطا بالسوء إن ساءتي يدا

ولا فاغرا بالذم إن رابني فما

مبيرت على إيلامه خرف تقصه

ومن لام من لايرُعُوِي كان ألومسا

أرلك على قلبى وإن كُنْتَ عاصيا

أعزُّ من القلب المطيع وأكرما

حَمَلْتُكُ حمل العين لج بها القــدى

فلا تنجلى يوما ولاتبلغ العمسي

إذا المضس لم يسؤلك إلا قطعته

على مُضَضِ لم تَبِقِ لحما ولا دما اشرح الأبيات السابقة ، وأعرب ماتحته ، واستخرج منها مايأتي : -

- i فعلا مبنيا وآخر معربا معللا لما تقول .
- ب اسما معربا بعلامة ظاهرة: وآخر معربا بعلامة مقدرة عدرة وضع إعرابهما
- ج فعلا معربا بعلامة أصلية وآخر معربا بعلامة فرعية ووضح إعرابهما .
  - د حرقا ناسخا، وفعلا ناسخا وبين عملهما في النص.
- ه فعلا صحيحا ، وآخر معتلا وبين نوع كل من الصحيح ، والمعتل .
  - و اسما مشتقا وبين نوعه وطريقة صياغته.

- س ؟ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة .
- أ فعل يتعدى لمفعول واحد ، وآخر لثلاثة .
- ب -اسم منصوب بفعل محدوف ، وآخر بنزع الخافض .
  - ج- فعل تعدَّى بالهمزة ، وآخر بالتضمين .
- د مفعول أول يجب تقديمه على الثانى ، وآخر يجب تأخيره عنه .
  - هـ مقعول به حذف عامله جوازا ، وآخر وجوبا .
  - و جملة بها أسلوب اختصاص ، وأخرى بها أسلوب إغراء .

### 

#### نماذج الإعراب

أعرب النصوص الآتية إعرابا تفصيليا:

#### قال تعالى :

- ١- (رُبَّنا إنَّنا سَمِعْنا مناديا يُنادى للإيمان).
- ٧- (أَنَ لَمُ يَكُفِهمْ أَنَا أَنزَلْنَا عَلِيكَ الكِتَابِ يُتَّلَّى عَلَيْهم ) .
  - ٣- ( قل أوحى إلى أنه استمع نفر من الجن ) .

### إعراب النص الأول:

ربنا : ( رب ) منادى بحرف نداء محذوف . وهو منصوب علامة نصبه الفتحة الظاهرة وعلامة

إننا: (إن) حرف توكيد ونصب، و (نا) اسمها ضمير مبنى على السكون في محل نصب.

سمعنا: (سمع) فعل ماضى مبنى على السكون لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين، و (نا) ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع، وجملة (سمعنا) في محل رفع خبر إن (مناديا): مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ينادى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والجملة فى محل نصب صفة لكلمة (مناديا).

للإيمان: اللام حرف جراو (الإيمان) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة:والجار والمجرور متعلقان بالفعل (ينادى).

### إعراب النص الثاني :

أولم: الهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب، والواو حرف عطف مبنى على الفتح لامحل له من مبئ الإعراب، و (لم) حرف نفى وجزم على السكون لامحل له من الإعراب.

يُكُفِهِمُ : (يُكُفِ ) فعل مضارع مجزوم ب (لم) وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، و (هم) ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به .

أنًّا: (أنَّ) من (أنًّا) حرف توكيد ونصب، و (نا) ضمير مبنى على السكون في محل نصب اسم (أنَّ).

انزلنا: (انزل) من (انزلنا) فعل ماضى مبنى على السكون فى لامحل له من الإعراب و (نا) ضمير مبنى على السكون فى محل رفع فاعل، وجملة (انزلنا) فى محل رفع خبر (انَّ)، و(أنَّ) مع معموليها فى تأويل مصدر فاعل (يُكُفِ).

عليك: (على) حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب. والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أنزل).

الكتاب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

يتُلَى : فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة ، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو ، والجملة في محل نصب حال .

عليهم: (على) حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب، و (هم) ضمير مبنى على السكون فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يُتّلّى).

## إعراب النص الثالث :

قُلُ : فعل أمر مبنى على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

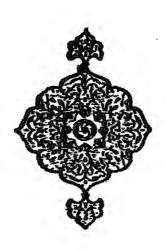
أُوجِى : فعل ماضى مبنى للمجهول . مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب .

إلى : (إلى) من (إلى ) حرف جر مبنى على السكون لامحل له مِنُ الإعراب وياء المتكلم ضمير مبنى على الفتح في محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أُوحِي) .

أنه: (أنّ ) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب، والهاء ضمير مبنى على الضم فى محل نصب اسم أنّ .

استمع: فعل ماضى مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب. نَفُرٌ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أنَّ ، وأنَّ مع معموليها في تأويل مصدر نائب فاعل للفعل (أوحى) ، والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب مقول القول.

من: حرف جر مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب. الجن : مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لنفر.



## التتنهيك لرابع

أولا: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها:

س ا : قال المتنبى يمدح سيف الدولة :

١- أين أزمعت أيهذا الهمام \* نحن نبت الربى وأنت الغمام
 ٢- كل يوم لك احتمال جديد \* ومسير للمحد فيه مقام
 ٣- وإذا كانت النفوش كبارا \* تعبت فى محرادها الأجسام
 ١- وكذا تطلع البدور علينا \* وكذا تقلق البحور العظام
 اشرح الأبيات ، وأغرب ماتحته خط ، واستخرج منها ما يأتى:

- (أ) اسما معربا بعلامة ظاهرة ، وآخر بعلامة مقدرة ووضع إعراب كل منهما .
  - (ب) فعلا مبنيا ، وآخر معربا معللا لما تقول .
    - (جـ) فعلا ناسخا وبين عمله في النص.
- (د) جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لامخل لها مع ذكر السبب.

الإجابة

الشَّرِّح.

إلى أى الأماكن قد عقدت العزم أيها الأمير العظيم. إننا معك أينما توجهت لننعم بعطائك العظيم فما أشبهنا بالنبات الذى ينمو ويزدهر حيث ينهمر المطر. إنك تخرج علينا كل يوم بمشروع عظيم، واتجاه رائع نحو المجد والرفعة مضحيا فى سبيل ذلك براحة جسدك، ولاعجب فى ذلك فإن ذوى الهمة العالية يضحون دائما براحة أجسامهم فى سبيل تحقيق طموحاتهم. وهكذا تطالعنا بآرائك النيرة كالبدور الساطعة التى تعم الكون بأنوارها، وهكذا نراك فى نشاط مستمر كالبحار التى تعلو أمواجها فى حركة دائبة.

## الإعراب:

أين : اسم استفهام مبنى على الفتح فى محل نصب ظرف مكان مقدم.

أزمعت : (أزمع) فعل ماض مينى على السكون ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل .

أيُّهذا ; (أى ) منادى بحرف نداء محذوف ، والتقدير يا أيهذا مبنى على الضم في محل نصب .

(هذا) نعت له (أي) ميني على السكون في محل رفع. الهمام : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

## الاستخراج المطاوب ،

- (أ) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو (نبت ) فهو خبر مرفوع : وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والاسم المغرب بعلامة مقدرة هو (الرب ) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة . (الرب ) الفعل المبنى هو (أزمع ) لأنه فعل ماض ، والأفعال الماضية كلها مبنية ، والفعل المعرب هو (تطلع ) لأنه فعل مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون التوكيد المباشرة ، ونون النسوة .
  - (ج) الفعل الناسخ هو (كان) وعمله في النص يتمثل في أنه رفع كلمة (النفوس) اسما له، ونصب كلمة (كبارا) خبرا له. (د) الجملة التي لها محل من الإعراب هي جملة (كانت النفوس كبارا) لأنها في محل جر مضاف إليه والجملة التي لا محل لها من الإعراب هي جملة (تعبت في مرادها الأجسام) لأنها جواب لأداة شرط غير جازمة.

س۲: هات مصادر الأفعال الآتية: واجعلها مفعولا مطلقا مرة ،
 ومفعولا لأجله مرة أخرى ،
 أكّرم ، احْتَرَم ، عَاقَب ، رَغب ، أَدَّب .

## الإجابة

أكرم: مصدره الإكرام، واستعماله مفعولا مطلقا نحو (أكرم العربي الضيف إكراما عظيما)، واستعماله مفعولا لأجله نحو (قمت إكراما للمعلم).

احترم : مصدره الاحترام ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو (أَحْتَرِمُ أَبِي احتراما كبيرا) واستعماله مفعولا لأجله نحو (وقف الشرطي احتراما للضابط).

عاقب : مصدره العقاب . واستعماله مفعولا مطلقا نحو (عاقب الأستاذ الطلاب المقصرين عقابا شديدا) ، واستعماله مفعولا لأجله نحو (أخرج الأستاذ الطلاب العابثين عقابا لهم) . رغب : مصدره الرغبة ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو (رغب العمال في السفر رغبة شديدة) واستعماله مفعولا لأجله نحو (سافر العمال رغبة في المال) .

أُدَّب: مصدره التاديب، واستعماله مفعولا مطلقا نحو (أُدَّبَ الوالد أبناءه تاديبا حسنا)، واستعماله مفعولا لأجله نحو (حرم الوالد أبناءه من المصروف تأديبا لهم)

#### 0000000000000

س٣: مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

أسلوب تحذير حدف فيه العامل وجوبا وآخر جوازا.

بيه- مفعول مطلق مؤكد لعامله وآخر مبين لنوعه .

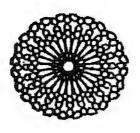
حم - حال جملة وحال أخرى شبه جملة .

## الإجابة

(أ) مثال الحذف الواجب (الكذب الكذب فإنه أساس الرذائل) ومثال الحذف الجائز (الخيانة فإنها تفسد المجتمم). (ب) المؤكد لعامله (يأيها الذين أمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما).

والمبين لنوعه (وتحبون المال حبا جما). (جر) الحال الجملة (شاهدت العصفور يغرد)

والحال شبه الجملة (شاهدت العصيفور فوق الغصن).



ثانيا : الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة .

س ١ : قال المتنبى يعاتب سيف الدولة :

واحد قلباه ممن قلب شيم

ومن بجسمي وحالى عنده سقم

مالسی أُكُتم حبا قد بری جسدی

وتدعى حبب سيف الدولة الأمم

يا أعدل الناس إلا في معامسلتي

فيك الخصام وأثت الخمسم والحكسم

أعيذها نظرات منك صادقهة

أن تحسّب الشحم فيمن شحمه دُرُم

وما انتفاع أخى الدنيا بناظــره؟

إذا استوت عنده الأنسوار والظلم

أشرح الأبيات ، وأعرب ماتحته خط ، واستخرج منها ما بأتى:

1 - جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لامحل لها معللا لما
تقول .

ب - فعلا مبنيا ، وآخر معربا مع ذكر السبب .

جـ- اسما معربا بعلامة ظاهرة ، وأخر بعلامة مقدرة ، ووضع إعراب كل منهما .

د - اسما معربا بعلامة أصلية ، وآخر بعلامة فرعية ، ووضح إعراب كل منهما .

#### 000000000000

س ٢: هات مصادر الأقعال الآتية ، واجعلها مفعولا مطلقا مرة ، ومفعولا لأجله مرة أخرى .

طَلْبٌ . ابتنى . خَشِيّ . خاف . طَمِعَ .

س ٣: اشرح مع التمثيل قول ابن مالك

المصدر اسم ماسوى الزمان من \* مُدُلُولَى الفعل كَأُمُنْ مِن أَمِن بِمثله أو فعل أو وصف نصب \* وكونه أصلا لهذين انتخب

#### 

س٤: بين الوظيفة النحوية لكلمة (النهر) في كل جملة من الجمل الآتية معللا لما تقول:

(1) نهرت الولد نهرا . (ب) حفرت النهر . (ج) عاقبته نهرا له عن العبث . (د) سِرُتُوالنهر . (هـ) فاض النهر .

#### 1000000000000

س ٥: ناقش العبارات الآتية مناقشة نحوية :

(1) علفتها تبنا وماءً باردا . (ب) لو تُرِكَتِ الناقةُ وفصيلها لرضعها . (ج) وإنى لتعروني لذاكراك هزة . (د) نحن معاشر الأنبياء لانورث .

#### <del>1000වල්ලීල්ල්ල</del>

س١: اشرح مع التمثيل مسألتين من المسائل النحوية الآتية:
 ( أ ) ماينوب عن المصدر في المفعول المطلق . ( ب ) أتواع المفعول لأجله . ( ج ) تقسيم الظرف إلى متصرف وغير متصرف . (د) أحوال الاسم الواقع بعد الواو في المفعول معه.

#### 

س٧: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد في الشواهد النحوبة الآتية:

- (أ) واستغن ما أغناك ربك بالغنى \* وإذا تصبك خصاصة فتحمل
- (ب) للفتى عقل يعيش به \* حيث تهدى ساقه قدمه

#### 

- (جـ) امتلا الموض وقال قطنى \* مهلا رُويدًا قد ملات بطنى
  - (د) اعتصم بالرجاء إنْ عَنْ بأس \* وتناس الذي تضمن أمسُ
- (هـ) فكونوا أنتم وبنى أبيكم \* مكان الكليتين من الطحال

#### 

س٨ : مثل لما يأتي في جمل مفيده :

- (أ) مفعول مطلق حذف عامله جوازا ، وآخر وجويا .
- (ب) مصدر يعرب ظرف مكان ، وآخر يعرب ظرف زمان .
  - (ج) ظرف حذف عامله جوازا، وآخر وجوبا.
  - (د) كلمة (قبل) معربة مرة ، ومبنية مرة أخرى .
- (هـ) اسم واقع بعد الواو يجب أن يعرب مفعولا معه ، وآخر يمتنع

#### 

س٩ : اكتب مذكرة توضيحية لكل ظرف من الظروف تبين فيها من أحكام في الدراسات النحوية :

إذْ - إذا - حيث - قَطُّ - أَمْس .

#### 

س ١٠ : في العبارات الآتية أخطاء نحوية ، اكتب الصواب معللا لما تقول .

- (1) إِن تُنْمُّةُ منفتان يفخر بهما العربي هما الجود والشجاعة .
  - (ب) مازال لدينا عاملين مخلصين للوطن .
  - (جم) هذا الداعية لايدعو إلى الرذيلة ولم يرضا بالمنكر .
- (د) هؤلاء الطلاب يجتهدون في دروسهم وسيكونوا قدرة صنالحة .



to: www.al-mostafa.com

## تدَّنُ يَاتَّالاً عِثْرابِ التدمثيا لأول

اشرح البيتين الآتيين ثم أعربهما إعرابا تفصيليا :
أعَلَلُ النفس بالآمال أرقبها
ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل
لم أرتض العيش والأيام مقبلة
فكيف أرضى وقد ولت على عجل

## الشِّرْح ،

إنى أمنى النفس بتحقيق الأمال العظيمة التى أجتهد في الوصول إليها فإن الحياة بدونها تكون مريرة عابسة ، وإذا كنت لا أستريح للحياة وهى مقبلة بخيراتها في عهد الشباب فيا للعجب كيف أرضى عنها وقد ضنت على بخيراتها ، وأسرعت بي إلى زمن المشيب.

### الإعداب:

أعلل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا .

النفس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة بالأمال: الباء حرف جر والآمال مجروربالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل أعلل

أرقبها: أرقب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أناء (ها) مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وجملة (أرقبها) في محل نصب حال .

ما أضيق: (ما) تعجبية مبتدأ . مبنى على السكون في محل رفع (أضيق) فعل ماض مبنى على الفتع لا محل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو والحملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

العيش: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . لولا: حرف امتناع لوجود مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

قسحة الأمل: (قسحة) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، الأمل مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والخبر محذوف وجوبا والتقدير (لولا فسحة الأمل موجودة).

لم: مرف نفي وجزم.

أرتش : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه الياء والكسرة قبلها دليل عليها ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنا) العيش : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . والأيام : الواو والحال . الأيام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

مقبلة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة في محل نصب حال.

فكيف : الفاء حرف عطف . كيف اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب حال .

أرضى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على

آخره منع من ظهورها التعذر ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره ( أنا ) .

وقد : الواو والحال . قد حرف تحقيق مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

وَلَّتُ: (وَلَى ) من (وَلَّتُ) فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الألف من على فتح مقدر على الألف من على الله التعذر وحذفت الألف الالتقاء الساكنين، والتاء علامة التأثيث حرف مبنى على السكون الامحل له من الإعراب والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى والجملة في محل نصب حال.

على: حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب . عجل : مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (وَلَيّ ) .

## التديه الثاني

اشرح البيتين الآتيين ، وأعربهما إعرابا تفصيليا .

حُبُّ السلامة يَثُنبي هم معاجبه

عن المعالى ويغرى المرء بالكسمل

فإن جنحت إليه فاتخذ نفقا

في الأرض أو سلما في الجو فاعتزل الشَّنسيِّح ،

إن الرغبة في النجاة من الأخطار والمشاق تصرف عزم الإنسان عن كسب المجد والرفعة ، وتحبب إليه الدعة والخمول ، فإذا وجدت في نفسك نزوعا إلى إيثار السلام فعليك أن تعيش فى عزلة عن الناس حتى تريع نفسك من رؤية إخوانك الذين ظفروا بالمناصب الرفيعة بعد الكفاح المرير ، وتريح الناس من رؤية إنسان خامل لايريد أن يساير ركب الحياة .

## الإعراب؛

حُبُّ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

السلامة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة . يُثْنِى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو .

هُمَّ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . صاحبه : هم مضاف و (صاحب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وصاحب مضاف والهاء مضاف إليه ميثى على الكسر في محل جر .

عن: حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

المعالى : مجرور بمن وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع
من ظهورها الثقل والجار والمجرور متعلقان بالفعل يثنى ،
والجملة في محل رفع خبر المبتدأ .

ويُغُرِى: الواو حرف عطف (يغرى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعة ضمة مقدرة على آخره منه من ظهورها الثقل . والفاعل ضمير هسترجوازا تقدر وهو

المرء : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . بالكسل : الباء حرف جر(الكسل) مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل يُغرى ، والجملة معطوفة على الجملة السابقة.

فإنُّ: الفاء حرف عطف (إنَّ) حرف شرط جازم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب.

جَنْحُت : ( جُنَح ) فعل ماض مبنى على السكون فى محل جزم فعل الشرط . والتاء ضمير مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل .

إليه : (إلى ) حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل جنع .

فاتخذ: الفاء واقعة في جواب الشرط (اتخذ) فعل أمر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

نفقا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

في : حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

الأرض : مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والجرور صنفة لكلمة ( نفقا ) ، وجملة اتخذ فى محل جزم جواب الشرط .

أو : حرف عطف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب . سلما : معطوف على ( نفقا ) والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

في : حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب . الجو : مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور صفة لكلمة (سلما) .

شاعتزل : الفاء حرف عطف ( اعتزل ) فعل أمر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ، وحرك بالكسر للروى والفاعل

ضمير مستتر وجوبا تقديره ( أنت ) والجملة في محل جزم بالعطف على جملة (فاتخذ ).

# التتربيك لثالث

اشرح البيتين الآتييين وأعربهما إعرابا تفصيليا: أُعدين عدوِّك أدنى من وثقت بــه

فحاذر الناس واصحبهم على دخل

فإنما رجل الدنيا وواحسدها

من لا يعول في الدنيا على أحد

# الإجابة

الشِّن زِّح ،

قد تثق ببعض الناس فتجعلهم أقرب المقربين إليك ، ثم تكتشف خيانتهم ، ويتبين لك أنهم أُلدُّ أعدائك ، ولهذا وجب عليك أن تصاحب إخوانك على حذر ، ولا تفكر في الاعتماد على أحد منهم في تحقيق مآربك ، فالرجل الحق هو الذي يعتمد على نفسه في جميم أعماله .

## الإعراب:

أعدى : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر .

عدوك : أعدى مضاف ، و( عُدُو ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة . ( عدو ) مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر .

أدنى: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

مَنْ : أدنى مضاف و ( مَنْ ) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر .

وَثِقْتُ : (وثق) فعل ماض مبنى على السكون لامحل له من الإعراب، والتاء فاعل مبنى على الفتح في محل رفع .

به: الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل وثق وجملة ( وثقت به ) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول .

فحاذر: الفاء فاء الفصيحة (حاذر) فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب، وحُرِّكَ آخره بالكسرة لالتقاء الساكنين، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

الناس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة واسحبهم: الواو حرف عطف (اصحب) فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (هم) مفعول به مبنى على السكون في محل نصب على: حرف جر مبنى على السكون الإعراب.

دخل: مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (اميحب) والجملة لامحل لها من الإعراب معطوفة على جملة (حاذر).

فإنما: الفاء حرف عطف (إنّ ) حرف توكيد ونصب و (ما ) كافة حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب

رجل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

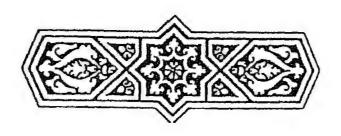
الدنيا: رجل مضاف والدنيا مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على أخره منع من ظهورها التعذر.

وواحدها: الواو حرف عطف (واحد) معطوف على (رجل) والمعطوف على المرفوع مرفوع مثله ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (واحد) مضاف ، و (ها) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر.

من : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع خير المبتدأ.

لا: حرف نفى مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

يُعُوِّلُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ،
والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره (هو) يعود على (من) .
في : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .
الدنيا : مجرور بفى وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يُعوِّلُ ).
على : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .
أحد : مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل أيعول .
والمجرور متعلقان بالفعل يُعوِّلُ وجملة (يُعوِّلُ ) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول .



# التّلمَيْدِلْكَامِسَ

أولا: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها .

السؤال الأول : مثل لما يأتى في جملة مفيدة معللا لما تقول .

١ - استثناء تام يجب فيه نصب المستثنى وآخر يجون فيه
 الاتباع والنصب.

٢ - استثناء مفرغ يعرب فيه المستثنى مبتدأ ، وآخر يعرب
 المستثنى فيه خيرا.

٣ - مستثنى يجوز جره ونصبه ، وآخر يجب جره .

٤ - حال ثابتة ، وأخرى منتقلة .

٥ - مصدر يعرب حالا ، وأخر يعرب مفعولا مطلقا .

٦ - جملة حالية بجب ربطها بالواق ، وأخرى يمتنع ربطها بها .

٧ - حال من المضاف ، وأخرى من المضاف إليه .

٨ - جال يجب تقديمها على عاملها ، وأخرى يجوز .

٩ - حال حذف عاملها جوازا ، وأخرى حذف عاملها وجوبا .

١٠ - جملة بها تمييز نسبة ، وأخرى بها تمييز ذات .

## الإخائة

۱ - الاستثناء التام الذي يجب فيه نصب المستثنى مثل (حضر الطلاب إلا خالداً) لأن الاستثناء التام الموجب يجب فيه نصب المستثنى .

والاستثناء التام الذي يجوز فيه الإتباع والنصب مثل ( ما غاب أحد إلا خالدٌ) بالرفع على الإتباع و إلا خالدًا ) بالنصب على الاستثناء لأن الاستثناء التام المنفى بجوز فيه الأمران .

٢ - الاستثناء المفرغ الذي يعرب فيه المستثني مبتداً مثل
 (ما على الرسول إلا البلاغ) لأن ما قبل (إلا) شبه جملة خبر
 مقدم ويطلب العمل فيما بعدها ليكون مبتدا مؤخرا ٠

والاستثناء المفرغ الذي يعرب فيه المستثنى خبرا مثل (وما محمد إلا رسول) لأن ما قبل (إلا) مبتدأ ، ويطلب العمل فيما بعدها ليكون خبرا .

7 - المستثنى الذى يجوز جره ونصبه مثل (حضر أعضاء الرحلة عدا محمد) أو (عدا محمد) بنصب كلمة (محمد) وجرها لأن كلمة (عدا) يصح أن تكون فعلا فتنصب ما بعدها على أنه مفعول به ، ويصح أن تكون حرف جر فما بعدهامجرور بها .

الحال الثابتة مثل (دعوت الله سمعيا) لأن صفة السمع ثابتة لله تعالى على الدوام ومثال الحال المنتقلة قوله تعالى ( قرجع موسى إلى قومه غضبان أسفا ) لأن الغضب والأسف صفتان غير ثابتتين لموسى عليه السلام.

٥ - المصدر الذي يعرب حالا مثل (خرج الأستاذ فجأة) فكلمة (فجأة) مصدر الغرض منه بيان الهيئة التي كان عليها الأستاذ عند خروجه، ومثال المصدر الذي يعرب مفعولا مطلقا قوله تعالى (وتحبون المال عبا جما) فكلمة (حبا) مصدر يعرب مفعولا مطلقا والغرض منه بيان نوع الحب.

٢ - الجملة الحالية التي يجب ربطها بالواو مثل قوله تعالى ( لم تؤذونني وقد تعلمون .. ) لأن الجملة الحالية المبدؤة بقد الداخلة على المضارع يجب ربطها بالواو ، ومثال الجملة الحالية التي يمتنع ربطها بالواو قوله تعالى ( وجاءوا أباهم

عشاء يبكون ) لأن الجملة الحالية المبدؤة بمضارع مثبت غير مسبوق بـ (قد ) يمتنع ربطها بالواو .

٧ - الحال من المضاف مثل (ظهر كتاب الأستاذ مطبوعا فى ثوب جديد) فكلمة (مطبوعا) حال من (كتاب) وهو مضاف، ومثال الحال من المضاف اليه قوله تعالى (أيجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا) فكلمة (ميتا) خال من كلمة (أخيه) وهى مضاف إليه وصح ذلك لأن المضاف جزء من المضاف إليه.

٨ - الحال التي يجب تقديمها على عاملها مثل (كيف تستذكر دروسك ؟) لأن كيف اسم استفهام له الصدارة ، والحال التي يجوز تقديمها مثل (جاء خالد مسرعا إلى الحاضرة) فكلمة (مسرعا) حال يجوز تقديمها لأن عامل النصب فيها فعل متصرف.

9 - الحال التى حذف عاملها جوازا مثل قوله تعالى (أيحسَبُ الإنسان أن لن نجمع عظامه بلى قادرين على أن نُسَوَّى بنانه ) فكلمة (قادرين) حال حذف عاملها جوازا لدليل مقالى وتقدير الآية - والله أعلم - بلى نجمعها قادرين . والحال التى حذف عاملها وجوبا مثل (خالد أخوك عطوفا) فكلمة (عطوفا) حال مؤكدة لمضمون الجملة التى قبلها ، والحال المؤكدة لمضمون الجملة التى قبلها ، والحال المؤكدة لمضمون الجملة وجوبا والتقدير (أحقه عطوفا)

۱۰ - الجملة التي بها تمييز نسبة مثل (طاب محمد نفسا) فكلمة (نفسا) أزالت الإبهام الذي في الجملة التي قبلها أي في نسبة الفعل إلى الفاعل ، ومثال الجملة التي بها تمييز ذات قولك (زرعت فدانا قطنا) فكلمة قطنا أزالت الإبهام الذي في كلمة (فدانا) ولهذا يسمى هذا التمييز تميز ذات .

السؤال الثانى: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب هاتحته خط فى الشواهد النحوية الآتية:

۱- ومالى إلا آل أحمد شيعة \* ومالى إلا مذهب الحق مذهب ٢- هل الدهر إلا ليلة ونهارها \* وإلا طلوع الشمس ثم غيارها ٣- ألا كل شيء ماخلا الله باطل \* وكل نعيم لا محالة زائل ٤- فما رجعت بخائبة ركاب \* حكيم بن المسيب منتهاها ٥- وبالجسم منى بينا لو علمته \* شحوب وإن تستشهدى العين تشهد ٢- نَجِيتُ يارب نوحا واستجبت له \* في فلك ماخر في اليم مشحونا ٧- لايركنن أحد إلى الإحجام \* ياجارتا ما أنت جارة ٨- بانت لتخزننا عفارة \* ياجارتا ما أنت جارة ٩- تسليت طرا عنكم بعد بينكم \* بذكراكم حتى كأنكم عندى ١٠- ضيعت حزمتى في إبعادى الأملا

وما ارعويتُ وشيبا رأسى اشتعلا

### الإجابة

۱- موضع الشاهد في هذا البيت في مكانين. في الشطر الأول ، والثاني، ووجه الاستشهاد تقديم المستثنى وهو (آل أحمد) في الشطر الأول ، و (مذهب الحق) في الشطر الثاني على المستثنى منه وهؤ (شيعة) في الشطر الأول ، و (مذهب) في الشطر الثاني ، والكلام منفى وفي هذه الحالة يجوز نصب المستثنى على الاستثناء ، ويجوز فيه الإتباع منه والأرجح النصب وبه رُوي هذا البيت .

# الإعراب

ومالى: الواو حرف عطف مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب.

( ما ) حرف نفى مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

(لى) اللام حرف جر مبنى على الكسر، والياء ضمير المتكلم مبنى على الفتح فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم.

إلا: حرف استثناء مبنى على السكون لامحل له من الإعراب مذهب : مستثنى ب ( إلا ) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

الحق: مذهب مضاف ، والحق مضاف إليه مجرور وعلامة چره الكسرة الطاهرة .

مذهب: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

٢- موضع الشاهد (إلا ليلة .. وإلا طلوع الشمس).
ووجه الاستشهاد تكرار إلا للتوكيد بدليل أنه يصبح حذفها لأن
مابعد إلا تابع لما بعد إلا التي قبلها بالعطف عليه فالتقدير
(وطلوع الشمس).

### الإعراب

هل: حرف استفهام مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ويراد بالاستفهام النفى .

الدهر: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

إلا: أداة استثناء ملغاة حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ليلة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

ونهارها: الواو حرف عطف (نهار) من (نهارها) معطوف على (دليلة).

والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ( نهار ) مضاف و ( ها ) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر..

7- موضع الشاهد (ماخلا الله)، ووجه الاستشهاد أن كلمة (خلا) تقدمت عليها (ما) المصدرية فتعيين أن تكون (خلا) فعلا ماضيا، ووجب نصب مابعدها على أنه مفعول به وفي (خلا) ضمير مستتر وجوبا هو الفاعل، ولايجوز جر مابعدها لأن (ما) المصدرية حددت أن تكون (خلا) فعلا، وامتنع أن تكون حرف جر، وذهب جماعة من النحويين إلى جواز الجرب (خلا) مع ذكر (ما) قبلها على أن تكون (ما) زائدة وممن ذهب إلى هذا الرأى الكسائي، والفارسي، والجرمي، وقد عد النحويون هذا الرأى ضعيفا لأن المعهود في العربية زيادة (ما) بعد حرف الجر نحو قوله تعالى (فيما رحمة من الله لنت لهم) ولم يعهد زيادتها قبل جرف الجر

#### الإعراب:

ألا : أداة استفتاح حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

كل شيء: (كل) مبتدأ. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة كل مضاف، وشيء مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ماخلا الله: (ما) مصدرية حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب (خلا) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو ولفظ الجلالة مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتخة الظاهرة .

باطل: خبر الميتدأ. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٤- موضع الشاهد (بخائبة).

روجه الاستشهاد مجيء الحال مجرور بحرف الجر الزائدة -

### الإعراب:

حكيم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
ابن المسيب: (ابنُ) صفة لحكيم، وصفة المرفوع مرفوعه
وعلامة رفعها الضمة الظاهرة و (ابن) مضاف و (المسيب)
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

منتهاها : (منتهى ) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها التعدر، و (منتهى ) مضاف و (ها ) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

وجملة (حكيم بي لسيب منتهاها) في محل رفع صفة لركاب.

### ٥- موضع الشاهد كلمة (بَيِّناً)

ووجه الاستشهاد مجىء هذه الكلمة حال من النكرة وهى كلمة (شحوب) لوجود مسوغ وهو تقديم الحال على صاحبها النكرة -

## الإعراب:

شحوب: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . وإنْ : الواو حرف عطف و (إنْ ) حرف شرط جازم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

تستشهدى: فعل مضارع فعل الشرط . مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ، وياء المخاطبة فاعل وهى ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع .

العين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

تشهد : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون ، وحرك بالكسر للروى ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى .

٦- موضع الشاهد (في فلك ماحر في اليم مشحونا).

ووجه الاستشهاد أن كلمة (مشحونا) جاءت حالا من كلمة (فلك)، وهي نكرة والذي سوغ مجيء الحال من النكرة هو المسفة فقد وصف الشاعر كلمة (فلك) بقوله (ماخر في اليم).

الإعراب:

نجيت : ( نجّين ) من ( نجيت ) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بناء الفاعل ، والناء ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل .

يارب: (يا) حرف نداء مبنى على السكون لامحل له من الإعراب.

و (رب) منادى منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة . رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة اكتفاء بالكسرة مضاف إليه .

نوحا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . واستجبت : الواو حرف عطف . (استجاب) من (استجبت) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل .

له: اللام حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (استجاب).

#### ٧- موضع الشاهد كلمة (متخوفا)

ووجه الاستشهاد أن هذه الكلمة جاءت حالا من كلمة (أحد) وهي نكرة وألذى سوغ مجىء الحال من النكرة أنها واقعة في سياق النهى وهو قول الشاعر (لاير كُنَنْ).

### الإعراب:

لايركن : (لا) حرف نهى وجزم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، (يركنن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة حرف مينى على السكون لامحل له من الإعراب.

أحد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

إلى: حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب. الإحجام: اسم مجرور ب(إلى) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمُجرور متعلقان بالفعل (يركنن)

### ٨- موضع الشاهد كلمة (جارة)

ووجه الاستشهاد أن هذه الكلمة جاءت حالا وعامل النصب في هذه الحال عامل معنوى وهو (ما) الاستفهامية ، ويراد بهذا الاستفهام التهويل والتعظيم .

### الإعراب:

ياجارتا : (يا) حرف نداء مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

(جارةً) مِنُ (جارتا) منادى منصوب بفتحة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم المنقلبة ألف، وجارة مضاف وياء المتكلم المنقلبة ألفا مضاف إليه وهي ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

ما: اسم استفهام مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ . أنت : خبر المبتدأ وهو ضمير منفصل مبنى على الكسر فى محل رفع .

جارة : حال - على الراجع - منصوب بالفتحة وسكن الأجل الروى .

٩- موضع الشاهد ( كُرًّا عنكم ) .

ووجه الاستشهاد أن كلمة (طُرًّا) حال تقدمت على صباحبها المجرور بحرف الجر وهو الضمير في (عنكم) قدل ذلك على جواز تقديم الحال على صاحبها المجرور بحرف الجر، وممن قال

بجواز ذلك أبو على الفارسى ، وابن كيسان ، وابن مالك ، وردوا بهذا الشاهد وما ماثله على أكثر النحويين الذين منعوا ذلك .

ذلك .

الإعراب ،

بذكراكم: الباء حرف جر (ذكرى) اسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منه ظهورها التعذر وذكرى مضاف و (كم) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر بالإضافة.

حتى : ابتدائية حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

كأنكم: (كأن) من (كأنكم) حرف تشبيه ونصب (كُم) ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب اسم كأن .

عندى: (عند) من (عندى) ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر (كأن) منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة ، وعند مضاف ، وياء المتكلم مضاف إليه وهى ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة .

١٠- موضع الشاهد (وشُيْبًا رأسي اشتعلا).

ووجه الاستشهاد أن كلمة (شيباً) تمييز تقدم على عامل النصب فيه وهو الفعل (أشتعل) وفي ذلك دلالة على جواز تقديم التمييز على عامله إذا كان فعلا متصرفا، وممن قال بجواز ذلك الكسائي والمازني والمبرد وقد ردوا بهذا الشاهد وبما

ماثله على من منع هذا التقديم مثل سيبويه ، والفراء ، وأكثر البصريين والكوفيين .

### الإعراب:

مَّيِّعْتُ : ( مَٰيِّعٌ ) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بناء الفاعل والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

حزمى : (حزم) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة . (حزم) مضاف ، وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة .

فى: حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب . إبعادى : (إبعاد) اسم مجرور بفى وعلامة جره كسرة مقدرة منه من ظهورها حركة المناسبة ، (إبعاد) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر بالإضافة وهذا من إضافة المصدر إلى فاعله .

الأملا: مفعول به للمصدر السابق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

السؤال الثالث: اشرح مع التمثيل قول ابن مالك: والحال قد يُحذّفُ مافيها عَمل \* وبعض مايحذف ذكره حُظِلُ الْإِحِيَا بَهُ

يتناول ابن مالك في هذا البيت الحديث عن حذف عامل النصب في الحال ، ويتمثل هذا الحذف في صورتين في ضوء ماقاله ابن مالك .

الصورة الأولى جواز الحذف ، وذلك إذا دل على العامل المحذوف دليل حالى ، أو مقالى ، فالدليل الحالى أن ترى طالبا متوجها إلى الامتحان فتقول له (مُوثقاً إن شاء الله) فتكون كلمة (موفقا) حال لفعل محذوف جوازا ، والتقدير (تؤدى الامتحان موفقا) ، ومثال الدليل المقالى قوله تعالى (أيحسَبُ الإنسان أن لن نجمع عظامه بلى قادرين) ، فكلمة (قادرين) حال ، وعامل النصب فيها محذوف جوازا ، والتقدير والله أعلم (نجمعها قادرين) ، ونحو قوله تعالى (حافظوا على المسلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين . فإن خفتم فرجالًا أو رُكْباناً) ، فالكلمتان (رجالا وركبانا) حالان وعامل النصب فيهما محذوف جوازا ، والتقدير - والله أعلم - النصب فيهما محذوف جوازا ، والتقدير - والله أعلم -

المسورة الثانية : وجوب الحذف ويتحقق ذلك في خمسة مواضع:

الموضع الأول: الحال التي سدت مسد الخبر نحو ( مناقشتي الدرس مشروحا )، فكلمة ( مشروحا ) حال سدت مسد الخبر ، وعامل النصب فيها محذوف وجوبا والتقدير ( إذ كان ، أو إذا كان مشروحا )، وقد تقدم الحديث في ذلك في درس المبتدأ والخبر.

الموضع الثاني: الحال المفردة المؤكدة لمضمون الجملة نحو (خالد أبوك عطوفا)، وقد تقدم الحديث في ذلك في تقسيم الحال إلى مؤكدة ومؤسسة.

الموضع الثالث : الحال المفردة الدالة على زيادة مُتدُرِّجة ، أو نقص متدرج نحو ( تبرع بجنيه فصاعدا ) ، ونحو ( لك أن

تتأخر عشر دقائق فنازلا).

الموضع الرابع : الحال المقترنة باستفهام توبيخى نحو (أراسبا وقد نجح إخوانك) ، ونحو (أكَسُولًا وقد اقترب الامتحان) فالتقدير (أتوجد راسبا أو كسولا).

الموضع الخامس: الحال التي سمعت محذوفة العامل نحو (هنيئا لك) فالتقدير (ثبت لك الخير هنيئا)، وعلى ذلك يتضع لنا أن الحذف في المواضع الأربعة الأولى قياسي أما في الموضع الخامس فسماعي.

وهكذا نرى ابن مالك أشار فى الشطر الأول من هذا البيت إلى الصورة التى يتحقق فيها حذف العامل جوازا، وأشار فى الشطر الثانى إلى الصورة التى يتحقق فيها حذف العامل وجوبا.

السؤال الرابع : اشرح البيتين الآتيين ، وأعربهما إعرابا تفصيليا :

إذا كنت في كل الأمور معاتبا \* صديقك لم تلق الذي لاتعاتبه فعش واحدا أوصِل أخاك فإنه \* مقارف ذنب مرة ومجانبه

# الإجابة

الشُّرِّح ،

على المرء ان يعلم جيدا أن الكمال لله وحده ، فليس هناك إنسان كملت صفاته ، وصار معصوما من العثرات والأخطاء ،



ومادام الأمر كذلك فلا يجوز للإنسان أن يحاسب أصدقاءه على كل خطأ يرتكبونه ، فإنه إن فعل ذلك فلن يجد له صديقا ، ومن ثُم وجب عليه أن يختار أحد أمرين إما أن يعتزل الناس، ويعيش وحيدا ، وإما أن يختلط بهم ، ويتجاوز عن عثراتهم فإنهم إن ارتكبوا خطأ مرة فلن يعودوا إليه مرة أخرى .

## الإعراب

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط مبنى على السكون في محل نصب.

كُنْتُ: (كان) من كنت فعل ماض ناقص مبنى على السكون لاتصاله بالتاء ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع اسم كان.

في: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

كل : اسم مجرور بقى وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

الأمور : كل مضاف و (الأمور) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

معاتبا : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وجملة كان واسمها وخبرها في محل جر بالإضافة . معنوب

معتوب مديقك : ( مديق ) مفعول به له ( معاتبا ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، صديق مضاف ، والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة .

لم: حرف نفى وجزم مبنى على السكون لامجل له من الإعراب تلق: فعل مضارع مجزوم ب(لم) وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والقاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

الذى: اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مقعول بد

لاتعاتیه : (لا) حرف نفی مبنی علی السکون لامحل له من الإعراب .

(تعاتب) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ، والهاء ضمير متمل مبنى على الضم فى مجل نصب مفعول به ، وحرك بالشكون لأجل الروى ، وجملة (لاتعائبه) لامحل لها من الإعراب صلة المومل ، وجملة (لم تلق الذي لاتعاتبه) لامحل لها من الإعراب جواب الشرط .

فعش: الفاء فاء الفصيحة فقد أفصحت عن شرط محذوف وتقدير الكلام (إذا كان الأمر كذلك فعش واحدا)، وهي حرف مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب و (عش) فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

واحدا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والجملة لامحل لها من الإعراب جواب الشرط المحدوف.

أو: حرف عطف مبنى على السكون ولامحل له من الإعراب ملى العراب ، صل : فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

أخاك: (أخا) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة و (أخا) مضاف والكاف ضمير متصل مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة، والجملة معطوفة على الجملة السابقة لامحل لها من الإعراب.

فإنه: الفاء حرف عطف (إن) حرف توكيد ونصب، والهاء

ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب اسم إن .

مقارف ذنب: (مقارف) خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، مقارف مضاف وذنب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

مرة: مفعول مطلق، أو ظرف زمان منصوب نصبه الفتحة الظاهرة، وجملة إن واسمها وخبرها معطوفة على الجملة السابقة لامحل لها من الإعراب.

ومجانبه: الواو حرف عطف ( مجانب ) معطوف على (مقارف) والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و ( مجانب ) مضاف والهاء مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر بالإضافة ، وحرك بالسكون لأجل الروى .

ثانيا: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة:

السؤال الأول: مثل لما يأتي في جملة مفيدة معللا لما تقول.

- (١) مستثنى يجب جره ، وآخر يجب نصبه .
- (٢) مستثنى مفرغ يعرب نائب فاعل ، وآخر يعرب مفعولا به .
  - (٣) حال جامدة مؤولة بالمشتق، وأخرى غير مؤولة.
    - (٤) حال نكرة ، وأخرى معرفة .
    - (٥) حال صاحبها معرفة وأخرى صاحبها نكرة .
  - (٦) جملة حالية رابطها ملفوظ ، وأخرى رابطها مقدر .

- (V) حال عاملها لفظى ، وأخرى عاملها معنوى .
- (۸) حال یجور تقدیمها علی صاحبها ، وأخری یمتنع تقدیمها علیه
  - (٩) حال يمتنع حذف عاملها ، وأخرى يجوز .
  - (١٠) تمييز نسبة محول عن المفعول، وآخر محول عن الفاعل .

السؤال الثاني : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد ، والمستشهاد ، والمستشهاد ، وأعرب ماتحته خط في الشواهد النحوية الآتية :

- (١) لأنهم يرجون منه شفاعة \* إذا لم يسكن إلا النبيون شافع
- (Y) أبحنا حيهم قتلا وأسرا \* عدا الشمطاء والطفل الصغير
- (٣) تمل الندامي ماعداني فإنني \* بكل الذي يهوى نديمي مولع
  - (٤) لمية موحشنا طلل \* يلوح كأنه خطل
    - (٥)وما لام نفسى مثلها لى لائم

### ولا سد فقرى مثل ما ملكت يدى

(٦)ياصاح هل حم عيش باقيا فترى

#### لنفسك العذر في إبعادها الأملا

- (V) عدس مالعباد عليك إمارة \* أمنت وهذا تحملين طليق
  - (٨) خرجت بها أمشى تجر وراءنا

على أثرينا ذيل مرط مرحل

- (٩) قلما خشيت أظافيرهم \* نجوت وأوهنهم مالكا
- (١٠) أنفسنا تطيب لنيل المنى \* وداعى المنون ينادى جهارا

السؤال الثالث: اشرح البيت الآتى ، وأعربه إعرابا تفصيليا ولست بمستبق أخا لا تلُمُّه \* على شُعَتْ أي الرحال المهذب





أُولاً: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها، س١: بين معنى حرف الجر في النصوص الآتية:-١- (لن تنالوا البرحتى تُنْفِقُوا مما تحبون).

٧- (فاجتنبوا الرجس من الأوثان).

٣- (هل من خالق غير الله يرزقكم).

٤- (أروني ماذا خلقوا من الأرض).

٥- (ياويلنا قد كنا في غفلة من هذا).

٢- (ونصرناه من القوم الذين كذبوا).

٧- (ثم أتموا الصيام إلى الليل).

 $\Lambda$  (eV تأكلوا أموالهم إلى أموالكم).

٩- (لَيَجْمُهُنَّكُم إلى يوم القيامة).

١٠- (والأمر إليك فانظرى ماذا تأمرين).

١١- (اقرأ باسم ربك الذي خلق).

١٢- (فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون).

١٢- (ولقد نصركم الله بيدر).

١٤- (سنأل سائل بعذاب واقع).

١٥- (فإنما يسرناه بلسانك).

## الإجاباء

7							
م (مما تحبون) التبعيض.	تعالي	قوله	) فی	(من)	عنى	- (1)	
(من:الأوثان) بيان الجنس.	ų	W	'n	×	2	(Y)	
(من خالق) الدلالة على	y	×	×	Þ	1	» (Y)	
العموم.						4.4	
(من الأرض) الظرفية فهي	n	b	'n	¥		s (1)	
بمعنى (في).							
(من هذا) التجاوز فهى	n	u	N	K		• (0)	
بمعنی (عن)،							
(من القوم) الاستعلاء فهي	u	'n	ŭ	>		» ( <sup>7</sup> )	
بمحنى (على).							
ى (إلى الليل) الإنتهاء.	تعال	، قرله	) فى	ر (إلى	عنى	~ (A)	
(إلى أموالكم) المماحبة	n	n	v	×	1	» (A)	
فهيمعني (سع).							
(إلى يبوم القيامية)	n .	n	n	30	35	(1)	
الفرنية فهيمعني (في).							
(والأصر إليك) الملكية	))	<b>)</b> )	<b>»</b>	33	n	(۱.)	
فهيسعني اللام.							
(اقرأ باسم) الاستعانة.	<b>3</b> )	3)	» ۽ L	ى الد	معذ	(11)	
(بما كنتم) السببية.	n	23	3)	Ŋ	'n	(۱۲)	
(ببدر) الظرفية فهي	v	v	))	30	u	(11)	
بمعنى ( نى ) .							
(بعداب) المجاوزة، فهى	n	<b>3</b> )	n	39	u	(11)	
بمعنى (عن).							
المسكانات) الاستعلاء	•	11	¥	p	p	(10)	
والمى بمعرى الى							

س ٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:-

١- إ ذَا فِيلَ مُّلْنَا سِرِسْتُرْفِيلَةٍ \* أَشَارِتِ كَلِيبٍ بِالأَكْفُ الأَصَابِع

٢- إذا أنت لم تنفع فَضُرّ فافيا \* يُرجّى الفتى كيمًا يضر وينفع

٣- فقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهرة

لعل أبي المغدار منك قريب

٤- ولبيل كموج البحر أرخى سدوله

على بأنسواع الهمسوم ليبتلسى

٥- ومهما تكن عند امرئ من خليقة

وإنْ خَالها تَخْفَى على الناس تُعْلِمُ الرَّحَا مَا "

( ) موضع الشاهد : (أشارت كليبٍ)

وجه الاستشهاد: حذف حرف الجر مع بقاء عمله فكلمة (كليب) قد وردت في البيت مجرورة بحرف الجر المحذوف، والتقدير (أشارت إلى كليب)، وهذا قليل في اللغة العربية.

الإعراب:

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط.

قيل: فعل ماض مبنى للمجهول. مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

أَيُّ الناسِ: (أَيُّ) اسم استفهام مبنى على الضم فى محل رفع مبتدأ، وهو مضاف و(الناس) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. شَرُ قبيلة: (شُرُّ) خبر المبتدأ. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وشر مضاف و(قبيلة) مضاف إليه. مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وجملة (أى الناس شر قبيلة) في محل رفع نائب فاعل للفعل (قيل)، وجملة (قيل أى الناس شر قبيلة) في محل جر مضاف إليه.

#### 

### ( ٧)موضع الشاهد : (كيما يضر).

وجه الاستشهاد : استعمال (كى) التعليلية حرف جر حيث جرت المصدر المؤول من (ما والفعل) والتقدير (للضرر).

### الإغتاب ا

إذا . ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط.

- أنت: فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور والتقدير (إذا لم تنفع)، والجملة من الفعل والفاعل في محل جر مضاف إليه.
- لم تنفع: (لم) حرف نفى وجزم، و(تنفع) فعل مضارع مجزوم بـ (لم)، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.
- فَضُر : الفاء واقعة فى جواب الشرط، (ضر) فعل أمر. مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط غير جازم.

فإنما: الفاء استئنافية (إن) حرف توكيد ونمب (ما) كافة. وهي حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

موضع الشاهد : (لعل أبى المِغُوار).

وجه الاستشهاد: استعمال (لعل) حرف جر؛ فقد روى البيت بجر كلمة (أبى المغوار) وعلامة جرها الياء نيابة عن الكسرة لأنهامن الأسماء الستة.

### الإعداب :

فقلت: الفاء حسب ما قبلها. (قال) من قلت فعل ما ض مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

أدُّعُ: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة، والقاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

أخرى: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر، والتقدير (ادع دعوة أخرى) والجملة في محل نصب مقول القول.

وارفع: الواو الواو حرف عطف (ارفع) فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

الصوت: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

جهرة: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والتقدير (ارفع رفعة جهرة)، والجملة في محل نصب بالعطف على الجملة السابقة.

### (٤) موضع الشاهد: وليل

وچه الاستشهاد: جاءت الواو في هذا البيت حرف جر شبيها بالزائد وتسمى (واو رُبَّ) لأنها نابت عن (رُبَّ) معنى واستعمالاً.

## الإعداب:

وليل: الواو واو رُب حرف جر شبيه بالزائد (ليل) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الشبيه بالزائد.

كموج البحر: الكاف حرف جر (موج) مجرور بالكاف، وعلامة جره الكسرة الظاهرة وموج مضاف و(البحر) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور شبه جملة صفة لكلمة ليل.

أرخى: فعل ماض مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة في محل رفع خبر المتبدأ.

سدوله: (سدول) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. سدول مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر.

#### 

(٥) موضع الشاهد: (من خليقة).

وجه الاستشهاد: زيادة حرف الجر (من) وهو مسبوق بأداة
الشرط (مهما).

### الإعتاب:

وإن : الواو حرف عطف (إنْ) حريف شرط جازم .

خالها: (خال) فعل ماض مبنى على الفتح فى محل جزم فعل الشرط، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، و(ها) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول أول.

تَخْفَى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة لأنه معتل الآخر، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هى والجملة في محل نصب مفعول ثان.

على الناس: (على) حرف جر، و(الناس) مجرور ب(على) وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بالفعل (تخفى).

تعلم: فعل مضارع مبنى للمجهول جواب الشرط (مهما) مجزوم وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر للروى، ونائب الفاعل ضمير مستثر جوازاً تقديره هي.

#### 000000000000

س ٢: مثل لما يأتى:-

- (أ) جملة بها (عن) وهي اسم، وأخرى بها (عن) وهي حرف.
- (ب) جملة بها الكاف وهي حرف جر زائد، وأخرى بها الكاف وهي حرف جر أصلي.
- (جـ) جملة بها حرف جر زيدت بعده (ما) فكفته عن العمل، وأخرى بها حرف جر زيدت بعده (ما) ولم تكفه.

### الاحائه

أ - الجملة الأولى (تلفت من عن يمينى لأرى الاستاذ)
 الجملة الثانية (عفوت عن المسئ).

ب- الجملة الأولى (ليس كمثله شئ). الجملة الثانية (الجندى كالأسد في شجاعته).

ج- الجملة الأولى (ربما طالب يتخلف). الجملة الثانية (عما قليل يأتي الامتحان).

\* \* \* \*

س٤: قال المرحوم حفنى ناصف في الحكم:-

أَتْقُضَى معى إِنُّ حان حينى تجارِبي \* وما نلستها إلا بطول عناء ويُحْزِنُنِي أَلَّا أَرى لى حيلة \* لإعطائها من يستحق عطائى إذا وَرَّثَ الجهال أبناءهم مالا \* وجاها فما أَشَقَى بنى العلماء اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتي:-

- (أ) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعراب كل منهما.
- (ب) اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية معللاً لما تقول.
  - (ج) فعلاً مبنياً، وآخر معرباً مع ذكر السبب.
- (د) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا مبحل لها معللاً لما تقول.

45641

الشِّرْح.

يقول الشاعر: هل بوفاتي تزول كل تجاربي وخبراتي التي ظفرت بها بعد كفاح طويل، وجهاد مرير، وإن من المؤلم حقاً أنني لا أجد من يقدر هذه التجارب حق قدرها، ويكون أهلاً للانتفاع بها، ونلاحظ أن الجهلاء يبذلون جهودهم طوال حياتهم في كسب المال، والحصول على المناصب ومن ثم يرث أبناؤهم من بعدهم المال الوفير، والجاه الرفيع، أما العلماء فيشتغلون طوال حياتهم بكسب العلوم والتجارب التي لا تجد من بقدرها، ومن ثم يتعرض أبناؤهم من بعدهم لألوان البؤس والشقاء.

### الإعراب:

أَتُقَضَى: الهمزة حرف استفهام. (تُقَضَى) فعل مضارع مبنى للمجهول، مرفوع وعلامة رفعه الضمية المقدرة لأنه معتل الآخر.

معى . مع ظرف مكان يفيد المصاحبة منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. (مع) مضاف والياء مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر.

إنْ : حرف شرط جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

حان : فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط.

- حينى: فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة، (حين) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر.
- تجاربى: تجارب نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة (تجارب) مضاف، وياء المتكلم ضمير متصل مضاف إليه. مبنى على السكون في محل جر.

#### الستفرج من النص

- (1) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة (حيلة) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
- والاسم المعرب بعلامة مقدرة (عطاء) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة.
- (ب) الاسم المعرب بعلامة أصلية (الجهال) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- الاسم المعرب بعلامة فرعية (بنى) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.
- (جـ) القعل المبنى (ورثُ) فهو فعل ماض وجميع الأفعال الماضية مبنية.
- والفعل المعرب (يستحق) فهو فعل مضارع لم يتصل بنون التوكيد أو بنون النسوة.

(د) الجملة التي لها محل من الإعراب جملة (أشقى) فهى في محل رفع خبر (ما) التعجبية.
الجملة التي لا محل لها من الإعراب جملة (يستحق) فهى صلة الموصول.



ثانياً: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأمثلة السابقة.

س١: بين معنى حرف الجر في النصوص الآتية:-

۱- (سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى).

٧- (أُرَضِيتُم بالحياة الدنيا من الآخرة).

٣- (والأمرُ إليك فانظرى ماذا تأمرين).

٤- (يُرِيدُ اللهُ بكم اليسر ولا يريد بكم العسر).

٥- (اقرأ باسم ربك الذي خلق).

سY: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:

١- أريد لأنسى ذكرها فكأنما \* أَنْ الله ليلي بكل سبيل

٢- يُغْضِى حياءً ويُغْضَى من مهابته \* فما يكلُّمُ إلا حين يتيسم

٣- ولقد شهدت عكاظ تبل محلها \* فيها وكنت أعد ملفتيان

٤- كضرائر الحسناء قلن لوجهها \* حسيدا ويغضا إندلدميم

٥- فلما تَفَرَّقْنا كأني ومالك \* لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

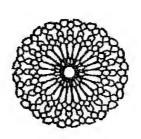
س٣: قال الإمام الشافعي في الحكم:-

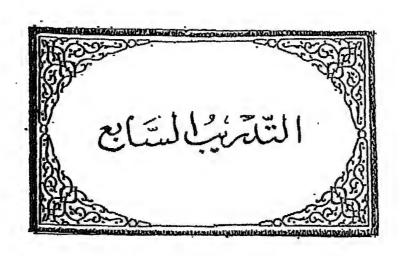
ما فى القام لذى عقل وذى أدب \* من راحة فيرع الأوطان واغترب سائر تجد عوضاً عسم تفارقه \* وانصب فإن لذيذ العيش فى النصب إنى رأيت وقوف الماء يفسده \* إن سال طاب وإن لم يَجْرِلم يُطِبِ السرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتى:-

أ - اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضح إعراب كل منهما.

ب- فعلاً معرباً بعلامة أصلية، وآخر بعلامة فرعية معللاً لما تقول.

جـ- جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها مع ذكر السبب.





أولاً: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها.

س\: استخرج من النص الآتى التركيب الإضافى، وبين نوع الإضافة معللاً لما تقول:

إذاكنت في كل الأمورمعاتباً \* صديق ك المتلق الذي لا تعاتبه نعش واحدا أوصل آخاك فإنه \* مقارف ذنب مرة ومجانبه

## الإيكائة

كل الأمور: تركيب إضافى، ونوع الإضافة فيه إضافة معنوية لأن المضاف ليس وصفاً مشتقاً يشبه الفعل المضارع.

صديقك: تركيب إضافى الإضافة فيه إضافة لفظيه لأن المضاف وصف مشتق فهو فعيل بمعنى فاعل.

أخاك: تركيب إضافى، ونوع الإضافة فيه إضافة معتوية لأن المضاف ليس وصفا مشتقاً يشبه الفعل المضارع.

مقارف ذنب: تركيب إضافى، ونوع الإضافة فيه إضافة لفظية لأن المضاف وصفه مشتق يشبه الفعل المضارع فهو اسم فاعل. مجانبه: تركيب اضافى، ونوع الاضافة فيه إضافة لفظية لأن المضاف وصف مشتق يشبه الفعل المضارع فهو اسم فاعل.

#### \* \* \* \*

س۲: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد وأعرب ما تحته
 خط في الشواهد النحوية الآتية:

(۱) يارب غابطنا لو كان يطلبكم \* لاقى مباعدة منكم وحرمانا (۲) طول الليالى أسرعت فى نقضى \* طوين طولى وطوين عرضى (۳) أما ترى حيث سهل طالعاً \* نجماً يضئ كالشهاب لامعا (٤) فكن لى شفيعاً يوم لا ذو شفاعة \* بغن فتيلاً عن سواد بن قارب (٥) على حين عاقبت الشبب على الصبا \* وقلت ألما أصح والشبب وازع (٢) ألم تعلمى يا عمرك الله أننى \* كريم على حين الكرام قليل (٧) أقول لعبد الله لما سقاؤنا \* ونحن بوادى عبد شمس وهاشم (٨) فلئن لقتبك خاليين لتعلمن \* أينى، وأينك فارس الأحزاب (٨) صريع غوان شاقهن وشقنه \* لدن شب حتى شاب سود الذوائب (١٠) ونحن قتلنا الأسد أسد خفية \* فما شربوا بعدا على لذة خمرا (١٠) ونحن قتلنا الأسد أسد خفية \* فما شربوا بعدا على لذة خمرا (١٠) لعمرك ما أدرى وإنى لأوجُلُ \* على أينا تعد المنية أول (١٢) لعن الإله تعلة بن مسافر \* لعنا يشَنُ عليه من قدام (١٥) فساغ لى الشراب وكنت قبلا \* أكاد أغَصُّ بالماء الفرات

(١٦) تذكر ما تذكر من سليمى \* على حين التواصل غير دانى (١٧) يا من رأى عارضا أسر به \* بين ذراعى وجبهة الأسد (١٨) مه عاذ لي فهاثما لن أبرحا \* بمثل أو أحسن من شمس الضحي (١٩) لأجتذبن منهن قلبي تحلما \* على حين يستصبين كل حليم (٢٠) عتوا إذ أجبناهم إلى السلم رأفة \* فسقناهم سوق البعاث الأجادل (٢١) مازال يوقن من يؤمك بالغنى \* وسواك مانع فضله المحتاج (٢٢) فرشني بخير لا أكونن ومدحتى \* كناحت يوما صخرة بعسيل (٢٢) كما خط الكتاب بكف يوما \* يهدودي يقدارب أو يزيل (٢٤) لئن كان النكاح أحل شئ \* فإن نكاحها مطر حسرام (٢٥) نجوت وقد بل المرادى سيفه \* من ابن أبى شيخ الأباطح طالب (٢٦) كأن برذون أبا عصام \* زيد حمار دق باللجام (٢٧) سبقوا هوى وأعنقوا لهواهم \* فتخرموا ولكل جنب مصرع (٢٨) أودى بنى واعقبونى حسرة \* عيند الرقاد وعبرة لا تقلع (٢٩) إذا باهلى تحته حنظلية \* له ولد منها فذاك المذرع (٢٠) سقى الأرضين الغيث سهل وحزنها \* فَنيطَتْ عُرَى الآمال بالزرع والضَّرْع

# الإجائة

جا: موضع الشاهد: (رب غابطنا).

ووجه الاستشهاد: بقاء المضاف علي تنكيره في الإضافة اللفظية فقد بقي المضاف نكرة في قوله (غابطنا) بدليل جره بحرف الجر (رب) فمجرور (رب) نكرة دائماً.

الإعراب المطلوب: (لاقي) فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب والفاعل ضمير مستتر جوأزا تقديره

هو، والجملة لا محل لها من الإعراب جواب لو (مباعدة) مفغول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، (منكم) من حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (كم) ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر ب(من)، والجار والمجرور متعلقان بالفعل لاقي، (وحرماناً) الواو حرف على علف (حرماناً) معطوف على (مباعدة) والمعطوف على المنصوب منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

#### 000000000000

جـ ٢: موضع الشاهد: (طول الليالي أسرعت).

ووجه الاستشهاد: أن الشاعر أتى بالضمير المستتر فى أسرعت مؤنثاً وهو عائد على مذكر وهو (طول) لأنه اكتسب المتأنيث من المضاف إليه ولا يجوز القول بأن الضمير عائد على المضاف إليه لأن الأصل عود المنمير على المضاف في التركيب الإضافي.

الإعراب المطلوب: (طُويُن) طوى من طوين فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة، والنون ضمير. متصل مبنى على الفتع في محل رفع فاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب تفسير للجملة التى قبلها (طولى) طول: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. (طول) مضاف والياء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

(وطوین) الواو حرف عطف (طوی) من طوین فعل ماض مبنی علی السكون لاتصاله بنون النسوة، والنون ضمیر متصل منبی علی الفتح فی محل رفع فاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب معطوفة علی الجملة التی قبلها. (عَرَضِی) عرض مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة

مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة، (عرض) مضاف والياء مضاف النه مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

#### 

جـ٣: موضع الشاهد: (حيث سهيلِ).

ووجه الاستشهاد: روى البيت بجر كلمة (سهيل) على أنها مضاف إليه، فتكون كلمة (حيث) قد أضيفت إلى اسم مفرد وذلك شاذ عند جمهور النحويين، فقد ذهبوا إلى وجوب إضافتها إلى الجملة ما عدا الكسائي فقد ذهب إلى جواز إضافتها إلى المغرد مستدلاً بهذا البيت، ورُويَ البيت برفع كلمة (سهيل) على أنها مبتدأ والخبر محذوف والجملة في محل جر بالإضافة وعلى ذلك تكون (حيث) مضافة إلى جملة ولا شاهد في البيت.

الإعبراب المطلوب: ( نَجْمَاً ) منفعول بنه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظناهرة ، ( يُضِى أُ): فنعل مضارع مرفوع وعلامنة رفيعه الفمنة الظناهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقدينده هو ، والجملة فني مجل نصب نعنا ( نجمنا ) ،

كالشهاب: الكاف حرف جر مبنى على الفتح لا مصل له من الإعراب ( الشّبهاب) مجرور بالكاف وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بد ( يضى) . لامعاً : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحدة الظاهرة .

#### 00000000000

جع: موضع الشاهد (يوم لا ذو شفاعة بمغن) ووجه الاستشهاد: افافة كلمة (يوم) الى الجعلة الاسمية التى بعدها وذلك لانها يراد بها الزمن الماض فاشبهت كلمة اذ في كونها ظرفا مبهما ماضيا ، ولا يقال ان هذا الظرف مستقبل المعنى فلا يعامل معاملة (اذ) ، وانما يعامللة اذا فلا يفاف الى الجملة الاسمية ، ويجب ان يفاف الى الجملة الفعلية مثل (اذا) لا يقال ذلك لان المستقبل فيه نزل منزلة الماض ليتحقق وقوعه ، وهذا مذهب سيبويه وخالفه ابن مالك فاجاز ذلك على قلة تمسكا بظاهر ما ورد من النعوص التى تماثل هذا الشاهد .

الإعراب المطلوب: (بمُغْن) الباء حرف جر زائد وقد زيد في خبر (لا) التي تعمل عمل (ليس)، (مُغْنَ) خبر (لا) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الياء المحذوفة ومنع من ظهور الفتحة حركة حرف الجر الزائد (فتيلاً) مفعول به لكلمة (فعن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (عن) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (سواد) مجرور برعن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والجرور متعلقان برمُغْن)، وسواد مضاف و(ابن) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. وابن مضاف اليه مجرور إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. وابن مضاف و(قارب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

#### 

جه: موضع الشاهد: (حين عاتبت)

ووجه الاستشهاد بناء (حين) على الفتح على الأرجح لأنه أضيف إلى جملة فعلية فعلها مبنى، ويجوز جره بقلة على الأصل.

الإعراب المطلوب (وقلت) والواو حرف عطف (قال) من قلت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بناء الفاعل، والتاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل والتاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل (ألما) الهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لما) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (أميح) فعل مضارع مجزوم بـ(لما) وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا)، وجملة (ألما أصح) في محل نصب مفعول به لـ(قلت) وهي مقول القول (والشيب) الواو واو الحال حرف مبنى على الفتع لا محل له من الإعراب (الشيب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة في محل نصب حال.

#### 

ج٦: موضع الشاهد: (على حين الكرام قليل).

وجه الاستشهاد: (حين) هنا ظرف معرب مجرور برعلى) لأنه لم يذكر بعده جملة فعلية فعلها مبنى وهذا واجب عند البصريين، وأجاز الكوفيون وتبعهم بعض النصويين كالفارسى، وابن مالك محتجين بقراءة نافع (يوم ينفع) ببناء يوم وبأن هذا البيت قد روى ببناء حين على الفتح.

الإعراب المطلوب: (ألم) الهمزة حرف إستفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لم) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (تعلمى) فعل مضارع مجزوم برالم) وعلامة جزمه حذف النون، والياء فاعل فهى

ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع: (يا) حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (عمرك) عمر مصدر يعرب مفعولاً مطلقاً. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والكاف ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر مضاف إليه. من إضافة المصدر إلى مفعوله (الله) لفظ الجلالة فاعل للمصدر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ويجوز أن تكون (يا) حرف نداء، والمنادى محذوف والتقدير (يا من أسأل أن يعمرك الله تعميرا). (أننى) أن: حرف توكيد ونصب، والنون للوقاية والياء: ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم أن وخبرها (كريم) معموليها سدت مسد معمولي (تعلمي).

#### 

جـ٧· موضع الشاهد (لما سقاؤنا).

وجه الاستشهاد: (لم) في هذا البيت ظرفية بمعنى حين فلا تضاف إلا إلى الجملة الفعلية مثل (إذا) وعلى ذلك إذا ذكر بعدها اسم كما في هذا البيت فإن هذا الاسم يعرب فاعلاً لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك، والفعل المذكور بعد ذلك في هذا البيت هو (وَهَى) بمعنى سقط، وتقدير البيت: (لما وهي سقاؤنا).

الإعراب المطلوب. (أقول) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا. (لعبد الله) اللام حرف جر مبنى على الكسر لا محل له

من الإعراب (عبد) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (عبد) مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (لما) ظرف بمعنى حين مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية وهو متعلق بالفعل أقول (سقاؤنا) سقاء فاعل لفعل محذوف وجوبا يفسره الفعل المذكور بعد ذلك وهو (وَهُي) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (سقاء) مضاف والضمير (نا) مضاف إليه، وهو ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة، ومقول القول هو جملة (شم) المذكورة في أخر البيت، وهي مكونة من فعل الأمر (شم، بمعنى (انظر) والماضي من هذا الفعل (شام) بمعنى نظر، وفاعل فعل الأمر ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) والجملة في محل نصب مقول القول.

#### 

جِّهُ: موضع الشاهد: (أَيْنَ وَأَيْك).

ووجه الاستشهاد: إضافة (أيّ إلى المفرد المعرفة والذي سوغ ذلك تكرارها.

الإعراب: المطلوب: (فلئن) الفاء على حسب ما قبلها. اللام: موطئة للقسم (إن) حرف شرط جازم (لقيتك) لقى من لقيتك فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل في محل جزم فعل الشرط. التاء: ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل. الكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به (خاليين) حال من الفاعل والمفعول.

منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى (لتعلمن) اللام واقعة في جواب القسم وهي حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (تعلمن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة الماشرة، والنون حرف توكيد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، وجملة (لتعلمن) لا محل لها من الإعراب جواب القسم وقد أغنى عن جواب الشرط.

#### 

جه: موضع الشاهد: (لدن شب).

وجه الاستشهاد: إضافة (لدن) إلى الجملة التي بعده، فرشت فعل ماض والفاعل ضمير مستتر والجملة في حل جر بالإضافة. وهكذا نجد (لدن) يضاف إلى المفرد نحو (من لدن حكيم عليم)، وإلى الجملة الاسمية نحو (لدن أنت يافع)، وإلى الجملة الشاهد.

الإعراب المطلوب: (صريع غوان) صريع: خبر لمبتدأ محذوف والتقدير هو صريع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. صريع مضاف وغوان مضاف إليه مجرور وعلامة جره مقدرة على الياء المحذوفة. (شاقهن) شاق من شاقهن فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (هن) ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة (شاقهن) في محل جر صفة لرغوان)، (وشقنه) الواو حرف عطف (شاق) من (شقنه) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنون

النسوة، والنون ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به، وجملة (شقنه) فى محل جر معطوفة على جملة شاقهن.

#### 00000000000

جـ١٠: مـوضع الشاهد: (من قبل) بالجـر من غيـر تنوين.

ووجه الاستشهاد: أعرب (قبل) من غير تنوين فهو مجرور ب(من) وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنه حذف المضاف إليه، ونوى لفظه، فالتقدير (ومن قبل ذلك) وهكذا نرى المحذوف المنوى يكون مثل الثابت.

الإعراب المطلوب: (فما) الفاء حرف عطف (ما) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (عطفت) عطف: فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والتاء علامة التأنيث حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والإعراب. (مولى) مفعوله به مقدم. منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر (عليه) على: حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل عطف (العواطف) فاعل مؤخر. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

#### 00000000000

جا ١: موضع الشاهد قوله: (بعداً).

ووجه الاستشهاد: أعرب (بعدا) مع التنوين فهو منصوب

جها: موضع الشاهد (يوم لا دو شفاعة بمغن)
ووجه الاستشهاد : افافة كلمة (يوم) الى الجملة الاسميسة
التى بعدها وذلك لانها يراد بها الزمن الماضى فاشبهت كلمة
اذ في كونها ظرفا مبهما ماضيا ، ولا يقال ان هذا الطرف
مستقبل المعنى فلا يعامل معاملة (اذ) ، وانما يعامــــل
معاملة اذا فلا يفاف الى الجملة الاسمية ، ويجب ان يفاف
الى الجملة الفعلية مثل (اذا) لا يقال ذلك لان المستقبسل
فيه نزل منزلة الماضى ليتحقق وقوعه ، وهذا مذهب سيبويه
وخالفه ابن مالك فأجاز ذلك على قلة تمسكا بظاهر ما ورد

الإعراب المطلوب: (بمُفْن) الباء حرف جر زائد وقد زيد في خبر (لا) التي تعمل عمل (ليس)، (مُغَنِّ) خبر (لا) منموب، وعلامة نصب الفتحة المقدرة على الياء المحدوفة ومنع من ظهور الفتحة حركة حرف الجر الزائد (فتيلاً) مفعول به لكلمة (فعن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (عن) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (سواد) مجرور بـ(عن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان بـ(مُغْن)، وسواد مضاف و(ابن) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وابن مضاف و(قارب) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

#### 

جه: موضع الشاهد: (حين عاتبت)

ووجه الاستشهاد بناء (حين) على الفتح على الأرجح لأنه أضيف إلى جملة فعلية فعلها مبنى، ويجوز جره بقلة على الأصل.

الإعراب المطلوب. (وقلت) والواو حرف عطف (قال) من قلت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بناء الفاعل، والتاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل. (ألما) الهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لما) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (أصح) فعل مضارع مجزوم بـ(لما) وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا)، وجملة (ألما أصح) فى محل نصب مفعول به لـ(قلت) وهى مقول القول (والشيب) الواو واو الحال حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب (الشيب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة فى محل نصب عالى

#### 000000000000

ج ٦: موضع الشاهد: (على حين الكرام قليل).

وجه الاستشهاد: (حبن) هنا ظرف معرب مجرور برعلی) لأنه لم يذكر بعده جملة فعلية فعلها مبنی وهذا راجب عند البصريين، وأجاز الكوفيون وتبعهم بعض النحويين كالفارسى، وابن مالك محتجين بقراءة نافع (يوم ينفع) ببناء يوم وبأن هذا البيت قد روى ببناء حين على الفتح.

الإعراب المطلوب: (ألم) الهمزة حرف إستفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لم) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (تعلمى) فعل مضارع مجزوم ب(لم) وعلامة جزمه حذف النون، والياء فاعل فهى

ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع: (يا) حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (عمرك) عمر مصدر يعرب مفعولاً مطلقاً. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والكاف ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر مضاف إليه. من إضافة المصدر إلى مفعوله (الله) لفظ الجلالة فاعل للمصدر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ويجوز أن تكون (يا) حرف نداء، والمنادى محذوف والمتقدير (يا من أسأل أن يعمرك الله تعميرا). (أننى) أن: حرف توكيد ونصب، والنون للوقاية والياء: ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم أن وخبرها (كريم) معمولي (تعلمي).

#### 

جـV· موضع الشاهد (لما سقاؤنا).

وجه الاستشهاد: (لما) في هذا البيت ظرفية بمعنى حين فلا تضاف إلا إلى الجملة الفعلية مثل (إذا) وعلى ذلك إذا ذكر بعدها اسم كما في هذا البيت فإن هذا الاسم يعرب فاعلاً لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك، والفعل المذكور بعد ذلك في هذا البيت هو (وَهَي) بمعنى سقط، وتقدير البيت: (لما وهي سقاؤنا).

الإعراب المطلوب. (أقول) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا. (لعبد الله) اللام حرف جر مبنى على الكسر لا محل له

من الإعسراب (عبد) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (عبد) مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (لما) ظرف بمعنى حين مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية وهو متعلق بالفعل أقول (سقاؤنا) سقاء فاعل لفعل محذوف وجوبا يفسره الفعل المذكور بعد ذلك وهو (وهي) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (سقاء) مضاف والضمير (نا) مضاف إليه، وهو ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة، ومقول القول هو جملة (شم) المذكورة في أخر البيت، وهي مكونة من فعل الأمر (شم، بمعنى (انظر) والماضي من هذا الفعل (شام) بمعنى نظر، وفاعل فعل الأمر ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) والجملة في محل نصب مقول القول.

#### 00000000000

جِهُ: موضع الشاهد: (أُبِيِّ وَأُبِيُّك).

ووجه الاستشهاد: إضافة (أيّ إلى المفرد المعرفة والذي سوغ ذلك تكرارها.

الإعراب: المطلوب: (فلئن) الفاء على حسب ما قبلها، اللام: موطئة للقسم (إن) حرف شرط جازم (لقيتك) لقى من لقيتك فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل فى محل جزم فعل الشرط. التاء: ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل. الكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل. الكاف: ضمير عال من الفاعل والمفعول.

منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى (لتعلمن) اللام واقعة في جواب القسم وهي حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (تعلمن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة الماشرة، والنون حرف توكيد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، وجملة (لتعلمن) لا محل لها من الإعراب جواب القسم وقد أغنى عن جواب الشرط.

#### 00000000000

جه: موضع الشاهد: (لدن شب).

وجه الاستشهاد: إضافة (لدن) إلى الجملة التى بعده، فرشت فعل ماض والفاعل ضمير مستتر والجملة فى حل جر بالإضافة. وهكذا نجد (لدن) يضاف إلى المفرد نحو (من لدن حكيم عليم)، وإلى الجملة الاسمية نحو (لدن أنت يافع)، وإلى الجملة الشاهد.

الإعراب المطلوب: (مسريع غوان) صريع: خبر لبتدأ محذوف والتقدير هو صريع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. صريع مضاف وغوان مضاف إليه مجرور وعلامة جره مقدرة على الياء المحذوفة. (شاقهن) شاق من شاقهن فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (هن) ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة (شاقهن) في محل جر صفة لرغوان)، (وشقنه) الواو حرف عطف (شاق) من (شقنه) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنون

النسوة، والنون ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى منحل نصب مفعول به، وجملة (شقنه) فى محل جر معطوفة على جملة شاقهن.

#### 

ج.١٠: مـوضع الشاهد: (من قبل) بالجـر من غير تنوين.

ورجه الاستشهاد: أعرب (قبل) من غير تنوين فهو مجرور ب(من) وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنه حذف المضاف إليه، ونوى لفظه، فالتقدير (ومن قبل ذلك) وهكذا نرى المحذوف المنوى يكون مثل الثابت.

الإعراب المطلوب: (فما) الفاء حرف عطف (ما) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (عطفت) عطف: فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والتاء علامة التأنيث حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، (مولى) مفعوله به مقدم. منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر (عليه) على: حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل عطف (العواطف) فاعل مؤخر. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

#### 000000000000

جا١: موضع الشاهد قوله: (بعداً).

ووجه الاستشهاد: أعرب (بعدا) مع التنوين فهو منصوب

على الظرفية وناصبه الفعل المذكور قبله وذلك لأنه مقطوع عن الإضافة لفظاً ومعنى أى لم ينو لفظ المضاف إليه ولا معناه فنصب على الظرفية مع تنوينه، وإذا سبقه حرف الجر فإنه يجر مع تنوينه كقراءة بعضهم (لله الأمر من قبل ومن بعد) بالجر مع التنوين.

الإعسراب المطلوب: (ونحن) الواو حسرف عطف. نحن: ضمير منفصل مبنى على الضم في محل رفع مبتدأ (قتلنا). قتل من قتلنا فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين لا محل له من الإعراب. (نا) ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل، وجملة (قتلنا) في محل رفع فاعل، وجملة (قتلنا) في محل رفع خبر المبتدأ. (الأسد) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (أسد خفية) أسد: بدل من كلمة الأسد المذكورة قبلها، وبدل المنصوب منصوب وعلامة محرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

#### 

جـ١١: موضع الشاهد: قوله (أول).

ووجه الاستشهاد: البيت روى بضم (أول) لأن الشاعر حَذَ فَ المضاف إليه، ونوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم في محل نصب على الظرفية.

الإعراب المطلوب: (لعمرك) اللام: لام الابتداء (عمر) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. عمر مضاف،

والكاف ضمير متصل مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر، والخبر محذوف وجوباً تقديره (قسمى). (ما) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعبراب. (أدرى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، (وإنى) الواو حرف عطف (إن) حرف توكيد ونصب، والياء ياء المتكلم ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم إن (لأوجل) اللام لام البتداء حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. أوجل: خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

#### 

جـ١١: موضع الشاهد: قوله (من قدام).

ووجه الاستشهاد: البيت روى بضم قدام لأن الشاعر حذف المضاف إليه ونوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم في محل جر ب(من) فالأصل (من قدامه) فلما حذف المضاف إليه ونوى معناه بنى الظرف على الضم.

الإعراب المطلوب: (لعنا) مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (يُشُنُ فعل مضارع مبنى للمجهول، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو والجملة في محل نصب صفة (عليه) على حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر، والجار والمجار متعلقان بالفعل (يُشَنُ من: حرف جر مبنى على الضم والمجرور متعلقان بالفعل (يُشَنُ من: حرف جر مبنى على الضم

في محل جر. والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذي قبله وهو (يشرنُ).

#### 

جـ١٤: موضع الشاهد: قوله (من عِل).

ووجه الاستشهاد: البيت رُوى بضم عُلُ لأن الشاعر حذف المضاف إليه ونوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم في محل جر ب(مِنٌ) لأنه بمعنى (من فوقه) فلما حذف المضاف إليه، ونوى معناه بنى الظرف على الضم.

الإعراب المطلوب: (وأتيت) الواو حرف عطف (أتى) من أتيت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل. والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل، والجملة معطوفه على الجملة السابقة (نحو) ظرف مكان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. نحو مضاف و(بنى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. بنى مضاف و(كليب) مضاف إليه وعلامة جره الكسرة الظاهرة (من عل) من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، من ظرف مكان مبنى على الضم في محل جر، والجار (على) ظرف مكان مبنى على الضم في محل جر، والجار والجرور متعلقان بالفعل (أتيت).

#### 

جـ١٥: موضع الشاهد: قوله (قبلا).

ووجه الاستشهاد: البيت روى بنصب هذا الظرف وتنوينه فقد حذف المضاف إليه ولم ينو لفظه ولا معناه فجاء الظرف معرباً منصوباً على الظرفية.

الإعراب المطلوب: (أكاد) فعل مضارع ناقص مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا (أغص) فعل مضارع مبنى للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، وجملة (أغص) فى محل نصب خبر أكاد، وجمله (أكاد أغص) فى محل نصب خبر كان (بالماء) جار ومجرور متعلقان برأغمًس). الفرات: صفة للماء وصفة المجرور مجرورة وعلامة جرها الكسرة الظاهرة.

#### 

چـ١١: موضع الشاهد: قوله (على حين).

ووجه الاستشهاد: إعراب الظرف في هذه الحالة فهو مجرور برعلى) وعلامة جره الكسرة الظاهرة وذلك لأنه لم يضف إلى جملة فعلية فعلها مبنى والبصريون يوجبون إعرابه في هذه الحالة أما الكوفيون فيجيزون بناءه وتبعهم بعض النحويين كالفارسي وابن مالك محتجين ببناء (يوم) في قراءة نافع (هذا يَوْمُ ينفعُ الصادقين) وبأن البيت روى أيضاً بفتح (حينَ) على البناء.

الإعراب المطلوب: (على) حرف جر (حينٍ) ظرف مجرور برعلى) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ويجوز عند الكوفيين بنياره على الفتح في محل جر (التواصبل) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (غير) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (غير) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهورها الثقل، وجملة والتواصل غير داني) في محل جر مضاف إليه.

جـ١٧: موضع الشاهد: قوله (ذِرَاعَى وجبهة الأسد).

ووجه الاستشهاد: حذف الجزء الثانى فى التركيب الإضافي، وبقاء الجزء الأول على حاله، فقد حذف النون من (ذراعي) كأن المضاف إليه موجود، وقد تحقق الشرط الذي يكون فى الفالب مبرراً لجواز هذا الحذف، وهو أن يعطف على المضاف اسم مضاف إلى مثل الذي أضيف إلى الاسم الأول فبذلك يصير المحذوف فى قوة المذكور، وعلى ذلك فالأصل (بين ذراعى الأسد، وجبهة الأسد).

الإعسراب المطلوب: (يا من) يا: حسرة نداء مسبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والمنادى محذوف والتقدير (يا قومى). من: اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتداً. (رأى) فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والجملة في محل رفع خبر المبتداً. (عارضاً) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (أُسُرُّ) فعل مضارع مبنى للمجهول. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة في محل نصب صفة أولى ل(عارضا). به: الباء حرف جر، والهاء ضمير متعلقان بالفعل أسر.

### 

ج١٨: موضع الشاهد: قوله (بمثل أو أحسنَ من شمس الضحى).

ووجه الاستشهاد: حذف ما أضيف إليه (مثل) فالأصل (بمثل شمس الضحى)، وذلك لأن المضاف قد عطف عليه اسم عامل فيما يماثل المضاف إليه المحذوف، وقد تمثل عمل هذا الاسم المعطوف في غير الإضافة، فقد تمثل في الجر بـ(من).

الإعراب المطلوب: (مه) اسم فعل أمر بمعنى (انكفف). عاذلى: منادي بحرف نداء محدوف والتقدير يا عاذلى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. عاذل: مضاف وياء المتكلم مضاف إليه وهى ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر. (فهائماً) الفاء حرف عطف. هائماً: خبر مقدم للفعل الناسخ لن أبرح منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (لن) حرف نفى ونصب، (أبرح) فعل مضارع ناسخ منصوب برلن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة السابقة.

#### 00000000000

جـ١٩: موضع الشاهد: قوله (على حينَ).

ووجه الاستشهاد: بناء حين لأنه أضيف إلى جملة فعلية فعلها مبنى فالفعل (يَسْتَصْبِينَ) فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل، وجملة يستصبين في محل جر مضاف إليه.

الإعراب المطلوب: (لأجتربن) اللام موطئة للقسم حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. اجتذبن: فغل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، ونون التوكيد حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة لا محل لها من الإعراب جواب القسم. (منهن) من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. هن: خدمير متصل مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. هن: خدمير متصل مبنى على الفتح في محل جر، والجار والجرور متعلقان بالفعل اجتذبن (قلبي) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. قلب مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر. (تحلما) مفعول لأجله. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

#### 0000000000000

ج. ٧: موضع الشاهد: قوله (سنُّونَّ البُّغَاثَ الأجادلِ).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو السوق، والمضاف إليه وهو الأجادل بكلمة البغاث، ومن اليسير أن نلاحظ أن المضاف مصدر، والمضاف إليه فاعله والفاصل بينهما مفعوله.

الإعراب المطلوب: (عُتُوا) عتا من عَتُوا فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والواو ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل (إذ) ظرف لما مضى من الزمان مبنى على السكون في محل نصب وهو متعلق

بالفعل الذي قبله. (أجبناهم): أجاب من أجبناهم فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله ب(نا) الدالة على الفاعلين و(نا) ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل و(هم) ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به، والجملة في محل جر مضاف إليه. (إلى) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (السلم) مجرور ب(إلى) وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذي قبلهما. (رأفة) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

#### 000000000000

جـ٧١: موضع الشاهد: قوله (مانع فَضْلَهُ المُتَّاجِ).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (مانع)، والمضاف إليه وهو (المحتاج) بكلمة (فضله)، ومن اليسير أن نلاحظ أن المضاف وصف مشتق فهو اسم فاعل، والمضاف إليه مفعول الأول والفاصل بينهما هو المفعول الثانى وذلك حائز في السعة وخصه البصريون بالشعر.

الإعبراب المطلوب: (مازال) ما: حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. زال: فعل ماض ناقص مبنى على على الفتح لا محل له من الإعراب: واسمه ضمير الشأنُ. يُوقِن: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة (من) اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل رفع فاعل يوقن (يؤمك) يؤم من يؤمك فعل مضارع مرفوع

وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة (يؤمك) لا محل لها من الإعراب ملة الموصول، وجملة (يوقن من يؤمك) في محل نصب خبر مازال. (بالغني): الباء حرف جر. الغني اسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهورها التعذر، والجار والجرور متعلقان بالفعل يوقن.

#### 000000000000

جـ٧٧: موضع الشاهد: قوله (ناحبت يوماً صخرة).

ورجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (ناحت)، والمضاف إليه وهو (صخرة) بالظرف (يوماً)، ومن اليسير أن نلاحظ أن المضاف وصف مشتق فهو اسم فاعل والمضاف إليه مفعوله، والفاصل بينهما الظرف المتعلق بالوضف، وذلك جائز في السعة.

الإعراب المطلوب: (فرشنى) الفاء على حسب ما قبلها. (رش) فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، والنون للوقاية حرف مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب. والياء ياء المتكلم. ضمير متمل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به. (لا) حرف نفى. مينى على السكون في محل نصب مفعول به. (لا) حرف نفى. مينى على السكون لا محل له من الإعراب (أكونن) فعل مضارع ناقص مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الفقيفة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، ونون التوكيد حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (ومدحتى) الواو واو المعية. مدحتى: مفعول معه. منصوب

وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة، مدحة مضاف، وياء المتكلم مضاف إليه وهي ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر.

#### 000000000000

جـ ٧٣: موضع الشاهد: قوله (بكفِّ يوماً يهوديٍّ).

ورجه الاستشهاد: القصل بين المضاف وهو (كف)، والمضاف إليه وهو (يهودى) بالظرف وهو (يوماً) وذلك لضرورة الشعر.

الإعراب المطلوب: (يهودى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (يقارب) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والجعلة في محل جر صفة لريهودي) أو حرف عطف (يزيل) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو والجملة في محل جر معطوفة على الجملة السابقة.

#### 00000000000

٢٤: موضع الشاهد: قوله (نكاحها مطرٍ).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (نكاح)، والمضاف إليه هو (مطر) بالضمير (ها) وهذا على جر كلمة مطر والتقدير (نكاح مطر إياها) وهو من إضافة المصدر لفاعله، ويجوز نصب (مطر) على أنه مسف ول المسدر والضمير (ها) قد أضيف إلى المصدر ويكون من إضافة المصدر لفاعله، ويجوز رفع (مطر) على أنه فاعل المصدر والمصدر مضاف إلى مفعوله.

الإعراب المطلوب: (لئن) اللام موطئة للقسم. إنّ عرف شرط جازم (كان) فعل ماض ناقص مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط. (النكاح) اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (أحل) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. أحل مضاف و(شيئ مضاف إليه. مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

#### 

جـ٧٠: موضع الشاهد: قوله (ابن أبي شيخ الأباطح طَالِب).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (أبى)، والمضاف إليه وهو (طالب) بالصفة وهى (شيخ الأباطح) وذلك لضرورة الشعر فالتقدير (ابن أبى طالب شيخ الأباطح).

الإعراب المطلوب: (نجوت) نجا من نجوت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل. والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل. (وقد) الواو واو الحال حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. قد: حرف تحقيق مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (بلًّ) فعل ماض مبنى على الفتح (المرادي) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (سيفه) سيف: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. سيف مضاف والهاء مضاف إليه وهي ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر، وجملة وقد بل المرادي سيف) في محل نصب حال.

#### 000000000000

جا٢٠: موضع الشاهد: قوله (برُذُون أبا عصام زيد).

ووجه الاستشهاد: القضل بين المضاف وهو برذون، والمضاف إليه وهو (زيد) بالمنادى وهو (أباعصام) وذلك للضرورة.

الإعراب المطلوب: (زيد) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة (حمار) خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (دُقَّ) فعل مبنى للمجهول مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة في محل رفع صفة للحمار). باللجام: جار ومجرور متعلقان بالفعل (دُقُ) المذكور قبلهما.

#### 

جـ٧٧: موضع الشاهد: قوله (هُوَى).

ووجه الاستشهاد: قلب ألف المقصور ياء عند إضافته إلى ياء المتكلم وإدغام الياء في الياء وذلك في لهجة هُذيل. أما في لهجة الحجاز فتبقى هذه الألف نحو قوله تعالى (قال هي عصاي) في القراءة المشهورة.

الإعراب المطلوب: (فتُخُرَّمُوا) الفاء حرف عطف (تُخِرَّم) فعل ماض مبنى للمجهول مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع نائب فاعل، والجملة معطوفة على الجملة السابقة، (ولكل) الواو حرف عطف (لكل) جار ومجرور خبر مقدم (جنب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة

(مَصَرَعُ) متبدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة.

#### 00000000000

ج٧٨: موضع الشاهد: قوله (بنيًّ).

ووجه الاستشهاد: قلب واو جمع المذكر السالم ياء عند إضافته إلى ياء المتكلم وإدغام الياء شي الياء.

الإعراب المطلوب: (عند) ظرف منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو متعلق بالفعل (اعقب) المذكور قبله (الرقاد) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (وعَبرة)، الواو حرف عطف، و(عبرة) معطوف على (حسرة) والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لا) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (تُقلّع) فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي) والجملة في محل نصب صفة لاعبرة).

#### 000000000000

جـ ٢٩: موضع الشاهد: قوله (إذا باهِلِيٌّ تحته حنظلية).

ووجه الاستشهاد: إضافة إذا إلى الجملة الفعلية فإن وجد بعدها اسم كما في هذا البيت وجب تقدير فعل بعدها ولهذا يعرب (باهلي) اسما لكان المحذوفة وقولة (تحته حنظلية) خبر كان، وجملة كان ومعموليها في محل جر بإضافة إذا إليها،

وهذا رأى سيبويه، وأجاز الأخفش والكوفيون إضافتها إلى الجملة الأسمية مستدلين بهذا البيت وبما يشبهه من النصوص.

الإعراب المطلوب: (له) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، (وَلَد) مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب خبر ثان لكان المقدرة (منها) جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لولد (فذاك) الفاء واقعة في جواب إذا. ذاك: اسم اشارة مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ (المدرع) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة لا محل لها من الإعراب جواب إذا.

### 00000000000

ج ٣٠٠: موضع الشاهد: قوله (سهل وحزنها).

ووجه الاستشهاد: حذف المضاف إليه ويقاء المضاف على حاله فالتقدير (سهلها وحزنها) مع ذكر الشرط الذي يكون غالباً مذكوراً في هذه الحالة وهو أن يعطف على المضاف اسم مضاف إلى ما يماثل المضاف إليه المحذوف ليكون المحذوف في قوة المذكور.

الإعرب المطلوب: فنعطن الفاء حرف عطف. (نبيط) فعل ماض مبنى للمجهول على الفتح لا محل له من الإعراب، التاء علامة التأنيث: حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (عُرَى) ناتب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر. عرى مضاف و(الأمال) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (بالزرع) جأر ومجرور متعلقان برنيطن والضرع: الواو حرف

عطف، والضرع معطوف على الزرع والمعطوف على المجرور مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجملة معطوفة على الجملة السابقة.

#### \* \* \* \*

## س٣: مثل لما يأتي في جمل مفيدة

- (أ) اسم ملازم للإضافة، وآخر تمتنع إضافته.
- (ب) جمعلة بها إضافة لفظية، وأخرى بها إضافة معنوية.
- (ج) اسم ملازم للإضافة إلى المفرد، وآخر ملازم للإضافة إلى الجملة.
- (د) اسم ملازم للإضافة إلى الضمير، وآخر يضاف إلى الضمير والاسم الظاهر. .
- (هـ) اسم يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية، وآخر يضاف إلى الاسمية والفعلية.

# الإجاكة

- (1) الاسم الملازم للإضافة مثل (كل)، و(بعض) نحو (لم يغب كل الطلاب فبعضهم حاضرون).
- والاسم الذى تمتنع إضافته مثل اسم الإشارة والاسم الموصول نحو (هذا كتاب جيد، والذى يقرأ فيه يستفيد).
  - (ب) الإضافة اللفظية مثل (هذا طالب عظيمُ المتزلةِ) والإضافة المعنوية مثل (ثيابُك نظيفة).

- (ج) الاسم الملازم للإضافة إلى المفرد مثل (وُحْد) في قولك (جنتَ وُحُدُك) والملازم للجملة مثل (إذا) في قولك (إذا اجتهدت نجحت).
- (د) الاسم الملازم للإضافة إلى الضمير نحو (وُحُذ) في قولك (جاء الأستاذ وَحُدُهُ) والاسم الذي يضاف إلى الضمير والاسم الظاهر نحو (كتاب) في قولك (هذا كتابي، وهذا كتاب الأستاذ).
- (هـ) الاسم الذي يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية نحو (إذا) في قولك (إذا جلست استرحت) والاسم الذي يضاف إلى الأسمية والفعلية مثل (حيث) في قولك (اجلس حيث سمحوا لك بالجلوس أو حيث أنت واقف).

### \* \* \* \* \*

سع: جاء فى قصيدة (غادة اليابان) لحافظ إبراهيم:إن قَوْبِى استعْذَبُوا وِرْدَ الرَّدَى \* كيف تدعونى ألا أشربا
أنا يابانية لا أنثنى \* عَنْ مُرادى أو أذوق العطبا
أنا إن لم أحسن الرمى ولم \* تستطيع كفاى تقليبَ الظّبا
أخدم الجرحى وأقضى حقهم \* وأواسى فى الوغى من نكبا
أشرح هذه الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها
ما يأتى:-

- (أ) فعلاً معرباً، وآخر مبيناً مع ذكر السبب.
- (ب) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة وآخر بعلامة مقدرة ووضع إعراب كل منهما.

- (ج) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها معالاً لما تقول.
- (د) اسما معرباً بعلامة أصلية، وأخر بعلامة فرعية مع ذكر السبب.

# الإجابة

# الشَّـــرُّح ،

تقول هذه الفتاة اليابانية: إن أبناء وطنى قد طاب لهم القتال فى سبيل نصرة الوطن. فكيف تطلب منى أن أجمّن ما ألفناه؟ إنى فتاة بابانية، والفتاة اليابانية من عادتها التمسك بمبادئها، والإصرار على تحقيق مقصدها، ولو أدى ذلك إلى استشهادها، وإذا لم تستطع يداى حمل السلاح فإنى أقوم بخدمة المصابين فى الصرب، وأعمل على تحقيق مطالبهم، وأستمر فى مواساة من نزل بهم البلاء فى ساحة القتال.

# الإعراب.

(كيف) اسم استفهام مبنى على الفتح فى محل نصب حال. (تدعونى) تدعو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة لأنه معتل الآخر، والفاعل ضمير مستتر وجباً تقديره أنت والنون للوقاية، وياء المتكلم ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به. (ألا) أن: حرف مصدرى ونصب. لا: حرف نفى. (أشربا) فعل مضارع منصبوب بـ(أن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا والألف لإشباع حركة القافية، وأن والفعل

مصدر مؤول مجرور بحرف جر محذوف، والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذى قبلهما، والتقدير (كيف تدعوني إلى عدم الشرب؟).

## الستفرج من النص

- (أ) الفعل المعرب (تدعو) لأنه مضارع لم يتصل بنون النسوة ، أو بنون التوكيد المباشرة. والفعل المبنى (استعذب) لأنه فعل ماض والأفعال الماضية كلها مبنية.
  - (ب) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة (ورد) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والمعرب بعلامة مقدرة (الردي) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعدر.
  - (ج) الجملة التى لها محل من الإعراب جملة (استعذبوا) فهى في محل رفع خبر إن، والجملة التى لا محل لها جملة (نُكِبًا) فهى صلة الموصول.
- (د) الاسم المعرب بعلامة أصلية (تقليب) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفتحة هي العلامة الأصلية للنصب، والاسم المعرب بعلامة فرعية هو (كفّائ) فهو مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى والألف علامة فرعية للرفع.



- ثانياً: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة.
- س١: (إن أباك عظيم القدر مسموع الكلمة في بيته ذو فضل على جيرانه وزملائه) بين الإضافة اللفظية والإضافة المعنوية في العبارة السابقة.

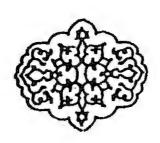
س ٢: مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

- (أ) اسم ملازم للإضافة، وآخر تمتنع إضافته.
- (ب) اسم ملازم للإضافة إلى المفرد وآخر ملازم للإضافة إلى الحملة.
- (ج) اسم ملازم للإضافة إلى الضمير، وآخر يضاف إلى الضمير، والاسم الظاهر.
- (د) اسم يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية وآخر يضاف إلى الفعلية والاسمية.
  - س٣: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:-
- (أ) إنارة العقلمكسوف بطوع هوى \* وعقل عاصى الهوى يزداد تنويرا
- (ب) ويطعنهم تحت الحيا بعد ضربهم \* ببيض الموارض حيث لى العمائم
- (ج) كلا أخسى وخليلى واجدى عضدا \* فى النائبات وإلمام الملمات
  - س٤: جاء في قصيدة (غادة اليابان) لحافظ إبراهيم:-

كنت أهوى في زماني غادة \* وهب الله لها ما وهبا حملت لي ذات يوم نبأ \* لارعاك الله يا ذاك النبا وأتت لخطر والليل فتى \* وهلال الأفق في الأفق حبا

ثم قالت لى بثغر باسم \* نظم الدر به والحبيا نبئونى برحيل عاجل \* لا أرى لى يعده منقلبا آشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتى:-

- (1) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وأخر بعلامة مقدرة، ووضع إعراب كل منهما.
  - (ب) نعلاً مبيناً، وآخر معرباً معللاً لما تقول.
- (ج) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها مع ذكر السبب.
  - (د) فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً مبيناً نوع كل منهما.





أولاً: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها.

س١: مثل لما يأتي في جمل مفيدة.

- (أ) مصدر يعمل عمل فعله وقد أضيف إلى فاعله، وآخر قد أضيف إلى مفعوله.
  - (ب) اسم فاعل يجوز أن يعمل عمل فعله، وأخر لا يجوز.
- (جـ) اسم مفعول يعمل عمل فعله قد صيغ من فعل ينصب مفعولين.
  - (د) اسم فاعل معموله سببي، وأخر معموله أجنبي،
- (هـ) صفة مشبهه يجوز جر معمولها وأخرى لا يجوز جر معمولها.
- (و) أفعل تفضيل يرفع الضمير، وأخر يرفع الاسم الظاهر. الإنكائة
- (۱) المصدر الذي يعمل عمل فعله وقد أضيف إلى فاعله نحو (طاعتنا الله واجبة)، والذي أضيف إلى مفعوله نحو (يعجبنى شرب اللبن الطفل)
- (ب) اسم الفاعل الذي يجوز أن يعمل عمل فعله نحو (ما أعظم الطالب الفاهم درسه) ومثال الذي لا يجوز عمله (أستاذك معاقب طلابه أمس).

- (ج) اسم المفعول الذي يعمل وقد صبيغ من فعل متعد لمفعول واحد نحو (والدك مطاعٌ أمرُهُ)، والذي صبيغ من متعد لمفعولين نحو (الطالب المعطى تقديرا عالميا له جائزة).
- (د) اسم الفاعل الذي معموله سببي نحو (العربي مكرم ضيوفَه)، والذي معموله أجنبي نحو (العربي مكرم خالدًا).
  - (هـ) الصفة المشبهة التي يجوز جر معمولها نحو (أكرمت الحسن الوجه) ومثال التي لا يجوز جر معمولها (أكرمت الحسن وجهه).
  - (و) أفعل التفضيل الذي يرفع الضمير نحو (محمد أفضل من على)، ومثال الذي يرفع الظاهر (ما رأيت رجلاً أحسن في عين زيد).

#### 00000000000

س ٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:

- (١) على حينَ ألهى الناس خِلُّ أمورهم \* فَندُّلًا زريقٌ المالَ ندل الثعالب،
- (ب) بضرب بالسيوف رءوس قوم \* أزلنا هامهن عن المقيل
- (ج) أكفرا بعد ردّ الموت عنى \* وبعد عطائك المائة الرّتاعا
- (د) قالوا كلامك هندا وهي مصغية \* يشفيك قلت صحيح ذاك لوكانا
- (هـ) قد كنتُ داينتُ بها حسانا \* مخافة الإفلاس واللياتا
- (و) أخا الحرب لباسا إليها بلالها \* وليس يؤلاَّج الخوالف أعقلا
- (ز) عن حملن به وهُنَّ عواقد \* حبك النطاق فشبّ غير مهبّل
- (ح) الواهب المائة الهجان وعبدها \* عُودًا تزجى بينها أطفالها

(ط) إذا صع عون الخالق المرء لم يجد \* عسيرا من الآمال الا مُبسرا (ع) أظلوم إن مصابكم رجلا \* أهدى السلام تحية ظلم الاحكاك

## (1) موضع الشاهد (ندلا، المال).

وجه الاستشهاد: ندلا مصدر قد ذكرببالاً من فعله وهو (اندل) ونصب مسفسعسوله وهو (المال)، وذَهب بعض النحويين إلى أن المصدر المذكور بدلاً من فعله لا يعمل وعلى ذلك فا(المال) مفعول لفعل محذوف، والراجع أنه يعمل.

الإعراب: (على) حرف جر (حين) ظرف زمان مبنى على الفتح في محل جر، والجار والمجسسر سرسم تعلقان بالفعل (يمرون) المذكور في البيت السابق وهو:

يمرون بالدهنا خفافا عيابهم \* ريخرجن من دارين بجر الحقائب (ألهى) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر (الناس) مفعول به مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (جُلّ) فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، جل مضاف و(أمور) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، أمور مضاف و(هم) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

#### 000000000000

(ب) موضع الشاهد (بضرب. رءوس قوم).

وجه الاستشهاد: عمل المصدر وهو (ضرب) عمل فعله فنصب المفعول به وهو (رءوس قوم) وهو مجرد من أل والإضافة.

الإعراب: (أزلنا) أزال من أزلنا فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله برنا) الدالة على الفاعلين، و(نا) ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل. (هامهن) هام: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (هام) مضاف، و(هن) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة.

(عن المقيل) عن: حرف جر مبنى على السكون، وحرك بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين. لا محل له من الإعراب (المقيل) مجرور ب(عن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان بالفعل أزلنا.

#### 

# (ج) موضع الشاهد (عطائك المائة).

وجه الاستشهاد: (عطاء) اسم مصدر للفعل أعطى وقد عُمل عُمَلُ فعله فهو مضاف والكاف مضاف إليه من إضافة اسم المصدر لفاعله، و(المائة) مفعوله.

الإعراب: (أكُفْرًا) الهمزة حرف استفهام (كفرا) مفعول مطلق لفعل محذوف والتقدير (أأكفُر كفرا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (بعد) ظرف زمان منصوب

وعلامة نصب الفتحة الظاهرة وهو متعلق ب(كفرا) بعد مضاف و(رد) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

رد مضاف و(الموت) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

(عنيًى) عن حرف جر، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بـ(رد).

#### 

## (د) موضع الشاهد (كلامك هندًا).

وجه الاستشهاد: (كلام) اسم مصدر للفعل (كُلَّم) وقد عُمل عُمل عُمل فعله فهو مضاف، والكاف مضاف إليه وهو من إضافة اسم المصدر إلى فاعله، و(هندًا) مفعوله.

الإعراب: (يشفيك) يشفى من يشفيك فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والكاف ضمير متصل مبني علي الفتح في محل نصب مفعول به وجملة (يشفيك) في محل رفع خبر (كلامك) في الشطر الأول.

قلتُ: قال من قلت فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

صحيح: خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ذاك: اسم إشارة مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول. لو كانا: لو حرف شرط غير جازم (كانا) فعل ماض تام مينى على الفتح لا محل له من الإعسراب، والألف للإطلاق، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو:

#### 

## (هـ) موضع الشاهد: (مخافة الإفلاس واللّيانا).

وجه الاستشهاد: (مخافة) مصدر أضيف إلى مفعوله وهو (الإفلاس) فموضعه النصب ومن ثم جاز في تابعه وهو (اللّيانا) مراعاة الموضع فجاء منصوباً.

الإعراب: قد: حرف تحقيق مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (كنتُ كان من كنت فعل ماض ناقص مبنى على السكون لا محل له من الإعراب والتاء اسم كان ضمي السكون لا محل له من الإعراب والناء اسم كان ضمي محل رفع محل دفع دانيت على الضم في محل دفع دانيت و دانيت فعل ماض مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفم فاعل.

بها: الباء حرف جر، و(ها) ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر، والجار والجرور متعلقان بالفعل داينت.

حسانا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والألف للإطلاق. وجملة (داينت بها حسانا) في محل نصب خير كان.

#### 000000000000

# (و) موضع الشاهد: (لبَّاساً. جَلَالها).

وجه الاستشهاد: لباسا صيغة مبالغة عملت عمل الفعل وفاعلها ضمير مستتر تقديره هو نصبت المفعول به وهو (جلالها).

الإعراب: وليس: الواو حرف عطف. (ليس) فعل ماض ناقص، واسمه ضمير مستتر جوازاً تقديره هو.

بوَلاَّج: النباء حرف جر زائد (وَلاَّج) خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد، و(وَلاَّج) مضاف والخوالف: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

أعقلا: خبر ثان للفعل ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والجملة معطوفة على الجملة السابقة.

#### 

## (ز) موضع الشاهد: عواقد حبك النطاق.

وجه الاستشهاد: عواقد جمع عاقدة وهو جمع تكسير قد عمل عمل الفعل ففيه ضمير مستتر في محل رفع فاعل، ونصب المفعول به وهو (حُبُكُ النطاق) فدل ذلك على أن غير المفرد بعمل عمل المفرد.

الإعراب: ممن (من) من (ممن على السكون في محل جر. بمعنى اللائى. مبنى على السكون في محل جر.

حُمُلُن: حمل من حملن فعل ماض مبنى على السكون لا مجل له من الإعراب والنون نون النسوة ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل لا محل لهامن الإعراب صلة الموصول.

به: الباء حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان برحمان). وهُنَّ: الواو واو الحال (هن) ضمير منفصل مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ، عواقد: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة فى محل نصب حال.

#### 000000000000

(ح) موضع الشاهد: الواهب المائة الهجان وعبدها.

وجه الاستشهاد: (الواهب) وصف يعمل النصب، وقد أضيف إلى مفعوله وهو (المائة) وعلى ذلك جاز في تابع المفعول وهو (وعبد ها) الجر مراعاة للفظ المفعول، والنصب مراعاة لموضعه، وذهب بعض النحويين إلى أن النصب بعامل مقدر.

الإعراب: (عُوذًا) حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(تزجِی) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمیر مستتر جوازا تقدیره هی. (بینها) بین ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق ب(تزجی). بین مضاف و(ها) مضاف إلیه مبنی علی السكون فی محل جر (أطفالها) أطفال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (أطفال) مضاف و(ها) مضاف إلیه مبنی علی السكون فی محل جر، وجملة (تزجی بینها أطفالها) فی محل نصب معفة.

(مل) موضع الشاهد: عَوْن الخالق المرء.

وجه الاستشهاد: عون اسم مصدر للفعل (أعان). أضيف إلى فاعله وهو (المرء) وفي ذلك دلالة على أن اسم المصدر يعمل عمل فعله مثل المصدر.

الإعراب: عسيرا مفعول أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(من) حسرف جسر مسبنى على السكون لا مسحل له من الإعراب.

(الآمال) مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان ب(عسيرا) إلا: أداة استثناء ملغاة، حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (ميسرا) مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

#### 000000000000

## (ع) موضع الشاهد: مصابكم رجلاً.

وجه الاستشهاد: مصابكم مصدر ميمى ويرى بعض النحويين أن هذا النوع من الأسماء من قبيل اسم المصدر، وسواء أكان مصدراً ميمياً أم اسم مصدر فقد عمل عمل الفعل فأضيف إلى الفاعل ونصب المفعول به وهو (رجلاً).

الإعراب: أهدى فعل ماض مبنى على الفتح المقدر لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو

(السلام) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحه الظاهرة وجملة (أهدى السلام) في محل نصب صفة تحية: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

#### \*\*\*\*\*\*

س٣: قال رب السيف والقلم محمود سامى البارودى فى الفخر:

سواى بتَحْنان الأغاريد يطرب \* وغيرى باللذات يلهو ويلعب وما أنا ممن تأسر الخمر لُبهُ \* ويملك سمعيه البِرَاعُ المثُقَّب ولكن أخوهَمُ إذا ما ترجَّحت \* به سورة نحو العلا راح يدأب ومن تكن العلياء همة نفسه \* فكل الذي يلقاه فيها محبب الشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتي:

- (أ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها. معللاً لما تقول.
- (ب) اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضح إعرابهما.
- (ج) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضع إعرابهما.
  - (د) فعلاً معرباً وآخر مبنياً معللاً لما تقول.

# الإجائة

الشرح: يفضر البارودي بأنه ليس كغيره من الرجال الذين يَحِنُون إلى سماع الأغانى والطرب، ويَعْكُفُون على الملذات للهو واللعب، كما أنه لا يشرب الضمر التى تفسد العقول، ولا تُسْتُولِي على مسامعه آلات الموسيقى، ولكنه صاحب همة عالية إذا اتجهت نحو مطلب رفيع فإنه يواصل كفاحه في سبيل تحقيقه، فمن يحمل بين جنبيه نفساً طموحاً فإنه يجد كل الصعوبات محببة إلى قلبه.

الإعراب: فكل. الفاء واقعة في جواب الشرط. كل: مبتدأ مرفوع لوعلامة رفعه الضمة الظاهرة. كل مضاف، و(الذي) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (يلقاه) يُلقي فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به، فيها: في حرف جر، و(ها) ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر، الجار والمجرور متعلقان ب(يلقاه) وجهلة (يلقاه فيها) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول. محبب: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة (فكل الذي يلقاه فيها محبب)

### المطلوب من النص:

(1) الجملة التى لها محل الإعراب هى جملة (يلهو) فهى فى محل رفع خبر المبتدأ، والجملة التى لا محل لها هى جملة (تُأسِّرُ الخمرُ لُبَّه) فهى صلة الموصول.

- (ب) الاسم المعرب بعلامة أصلية هو (الأغاريد) فهو مضاف إليه مجرور بالكسرة، والاسم المعرب بعلامة فرعية هو (سمعيه) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثني.
- (ج) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو (الخمرُ) فهو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والاسم المعرب بعلامة مقدرة هو (العلا) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعدر لأنه اسم مقصور.
- (د) الفعل المعرب هو (يطرب) لأنه مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون النسوة، ونون التوكيد المباشرة، والفعل المبنى هو (ترجَّحُتُ) لأنه فعل ماضُوالأفعال الماضية كلها مبنية.



ثانياً: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة.

س ١: مثل لما يأتى في جمل مفيدة:

- (أ) اسم فاعل سَوَّغ عمله وقوعه نعتاً، وآخر وقوعه حالاً.
  - (ب) مصدر أضيف إلى فاعله، وآخر إلى مفعوله.
  - (ج) اسم فاعل معموله سببي، وآخر معموله أجنيي.
- (د) أفعل تفضيل يرفع الضمير وآخر يرفع الاسم الظاهر.

#### \*\*\*

سY: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته
 خط في الشواهد النحوية الآتية:

- (١) تُنفِي يداها الحصى في كل هاجرة \* نفي الدراهيم تنقادُ الصياريف
- (ب) يا قابل التوب غفرانا مآثم قد \* أسلفتها أنا منها خائف وجل
- (ج) بعشرتك الكرام تعد منهم \* فسلا تُرْيَنُ لغيرِهم أَلْوفا
- (د) حتى تهجر في الرواح وهاجها \* طلب المعقب حقه المظلوم
- (هـ) أمنجز أنتمو وعدا وثقت به \* أم اقتفيتم جميعاً نهج عرقوب
- (و) فتاتان أما منهما فشبيهة \* هلالا والاعرى منهما تشبه البدرا

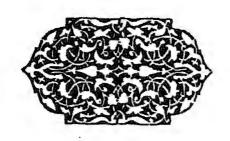
#### \*\*\*\*

س٣: قال المرحوم محمود غنيم (بُحْتَرِيُّ العصر الحديث) يُنَدِّد بمجلس الأمن:

يا مجلس الأمن جَدَّ أنت أم لعب؟ \* وصورة حية أم هيكل خشب؟ عيناك دار للفظ الأمن ساهرة \* عليه أو مُنْتَدَّى تُلْقَى به الخطب في كُل يوم تُدين الغاصبين فلا \* بالحكم دانوًا ولا ردَّوا الذي غصَبوًا

اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما بأتى:

- (أ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها معللاً لما تقول.
  - (ب) فعلاً مبيناً وآخر معرباً مع ذكر السبب.
- (ج) اسما معربا بعلامة أصلية وآخر بعلامة قرعية ووضح إعرابهما.
- (د) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعرابهما.





هذه طائفة من الأخطاء الشائعة نوضح من خلالها سبب الخطأ، ونبين وجه الصواب فيها.

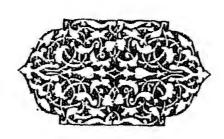
- ١- يقولون (إن هناك سببان للتقدم. العلم والمال). كلمة
   (سببان) خطأ لأنها اسم إن مؤخر؛ فالصواب سببين.
- ۲- ويقولون (أصبح عندنا متبرعين كثيرين لمعونة الشتاء).
   الخطأ في الكلمتين (متبرعين كثيرين) فالأولى اسم أصبح مؤخر والثانية نعت لها فالصواب (متبرعون كثيرون).
- ٣- ويقولون (اعتذر فلان عن الحضور)، والصواب (اعتذر عن عدم الحضور) لأن الاعتذار يكون عن تقصير، والتقصير هذا يتحقق في عدم الحضور.
- ٤- ويقولون (فزع الناس من صوت الانفجار حتى أنا)، والخطأ في قولهم (حتى أنا) لأن (حتى) لا يعطف بها الضمير، في قولهم (حتى أنا) لأن (حتى أنا والناس من صوت فالصواب أن تقول (فرعت أنا والناس من صوت الانفجار).
- ٥- ويقولون (فتح الطالب باب المدرج فإذا به أمام العميد)
  والخطأ في قولهم (فإذا به) لأن إذا الفجائية يذكر بعدها
  المبتدأ على نحو ما جاء في قوله تعالى (فألقاها فإذا هي
  حية تسعى)، وعلى ذلك فالصواب أن يقول (فإذا هو أمام
  العميد).

- ٣- ويقولون (آخذه على ذنبه)، والصواب (آخذه بذنبه) بمعنى عاقبه عليه وفى القرآن الكريم (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم)، ويصبح أن تقول (أخذه بذنبه) على نحو ما جله فى القرآن الكريم (فكلا أخذنا بذنبه).
- ٧- ويقولون من الخطأ قول بعضهم (أنا كأستاذ للغة العربية أرى تغيير المناهج)، وهو تعبير مأخوذ من اللغة الإنجليزية، ولا يوافق العربية، والصواب أن يقال (أرى وأنا أستاذ للغة العربية تغيير المناهج).
- ۸- ویقولون (هذا هو البستان الصاوی علی جمیع أنواع الزهور)، وهذا خطأ، الصواب أن تقول (هذا هو البستان الحاوی جمیع أنواع الزهور) لأن الفعل (حوی) متعد بنفسه.
- ٩- ويقولون من الخطأ قولهم (رجل بسيط) أي سيئ الحال، والصواب أن يقال (رجل ضعيف الحال).
- ۱۰- ويقولون من الخطأ قولهم (انضم الطلاب إلى بعض)، والصواب أن يقال (انضم الطلاب بعضهم إلى بعض).
- ۱۱ ويقولون من الخطأ قول بعضهم (جلست بين خالد وبين بكر)، والصواب حذف بين الثانية؛ فتقول (جلست بين خالد وبكر)، وهناك حالة يجب فيها تكرار بين، وذلك عندما تضاف إلى الضمير فتقول: بيننا وبين اسرائيل يجب أن نتفق عليها.
- ۱۲- يرى بعض اللغويين أن من الخطأ أن نقول للمولودين معاً في بطن واحد (هذان توأمان)، ويرون أن الصواب أن يقال (هما توأم) وبعضهم يجيز قولهم: هما توأمان.

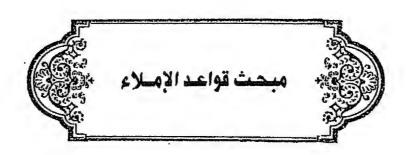
- 17- ويقولون من الخطأ قولك (ذهب الخمسة طلاب إلى العميد) والصواب أن تقول (خمسبة الطلاب) لأن أداة التعريف تدخل على المضاف إليه كما في قول الشاعر:
- مازال مذعقدت يداه إزاره \* فسما فأدرك خمسة الأشبار وقول الآخر:
- وهل يُرجع التسليم أو يَكشف العنا \* ثلاثُ الأثاني والديار البلاقع وأجاز بعضهم دخول (أل) على المضاف.
- ۱٤- ويقولون من الخطأ قولك (كانت وفاة هذا العالم في جمادي الأول) والصواب في جمادي الأولى، وكذلك يخطئ من يقول (جمادي الثانية)، والصواب (جمادي الآخرة).
- ٥١ ويقولون (أجاب الطالب على الأسئلة كلها) وهذا خطأ،
   والصواب (أجاب الطالب الأسئلة كلها، أو (عن الأسئلة كلها).
   كلها).
- ١٦- ويقولون (حرمه من حقه)، وهذا خطأ، والصواب (حرمه حقه) لأن الفعل (حرم) يتعدى بنفسه إلى المفعولين.
- ١٧- ويقولون (تحرى فلان عن الأمر)، وهذا خطأ، والصواب (تحرى فلان الأمر)، وفي القرآن الكريم (فأولئك تحروا رشدا)، وفي الحديث الشريف تحروا ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر من رمضان).
- ۱۸ ويقولون (كان فلان يتحاشى الوقوع فى هذا الأمر) وهذا خطأ، والصواب (كان فلان يتحاشى من الوقوع فى هذا الأمر).

١٩- ويقولون (يحن الإنسان في الغالب لوطنه)، وهذا خطأ، والصواب (يحن الإنسان في الغالب إلى وطنه).

. ٢- ويقولون (ما أحوجنا في هذه الأيام للتضامن)، وهذا خطأ، والصواب (ما أحوجنا في هذه الأيام إلى التضامن).



(۱) لمزيد من المعلومات تستطيع أن ترجع إلى بعض المراجع الحديثة مثل كتاب أخطاء اللغة العربية المعاصرة، وكتاب العربية الصحيحة وهما للأستاذ الدكتور أحمد مختار عمر، والناشو لهما مكتبة عالم الكتب، كما ترجع إلى كتاب معجم الأخطاء الشائعة للأستاذ محمد العدناني والناشر له مكتبة لبنان بيروت، ويستطيع المتخصص أن يرجع بجانب ذلك إلى كتب النحو واللغة التي تزخر بها المكتبة العربية.



هذه طائفة من قبواعد الإملاء توضح رسم الهمزة فى أول الكلمة، وفى وسطها، وفى أخرها مع العناية بالأمثلة التى تعين على تحقيق هذا الفرض.

## أولاً: الهمزة التي في أول الكلمة

تكون الهمزة في أول الكلمة إما همزة وصل، وإما همزة قطع، فهمزة الوصل هي الهمزة التي يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن ولهذا سميت بهمزة الوصل، ويكون النطق به حين نبدأ بنطق الكلمة التي وقعت هذه الهمزة في أولها، ولا ننطق بها حين تقع هذه الكلمة في وسط الكلام مثل الهمزة في (اثكسر) فننطق بها حين نقول (انكسر الزجاج)، ولا ننطق بها حين نقول (انكسر الزجاج)، ولا ننطق بها حين نقول (الزجاج انكسر)، ولا نكتبها على الألف سواء نطقنا بها أم لم ننطق بها.

أما همزة القطع فننطق بها سواء أكانت الكلمة المبدوءة بها في أول الكلام مثل (أحسن محمد إلى جيرانه، أم كانت هذه الكلمة في وسط الكلام مثل (منحمد أحسن إلى جيرانه)، ونكتبها على الألف إذا كانت حركتها فتحة نحو (أمر)، أو ضمة نحو (أمة)، ونكتبها تحت الألف إذا كانت حركتها كسرة نحو (إيمان)، و(إنصاف)

ودراستنا لهاتين الهمزتين تقريض علينا أن نعرف المواضع التي تتمثل فيها كل همزة منهما عنى النحو الآتى:

## أولاً: مواضع همزة الوصل:

- أ الأسلماء الآتية: اسم. ابن. ابنة. المسرأة، المسرؤ، اثنان.
   اثنتان.
- ب- ما يمكن تثنيته من الأسماء السابقة نحو: اسمان. ابنان اينتان. امرأتان. امرأزان.
- ج- الفعل الماضى الخماسى مثل (اجتمع)، وأمره مثل (اجتمع)، ومصدره مثل (اجتماع).
- د الفعل الماضى السادسى مثل (استفهم)، وأمره مثل (استفهم)، ومصدره مثل (استفهام).
  - هـ- أمر الثلاثي نحو (اجلس). (اكتب).
- و (أل) عند اقترانها بالكلمة نصو (الطالب). (الذي).
   (العباس)، أما عند إفرادها وعدم اقترانها بالكلمة
   . فهمزتها همزة قطع نحو (أنواع [ أل) هي أل المعرفة، وأل الزائدة غير اللازم، و(أل) الزائدة اللازمة).

## ثانياً: مواضع همزة القطع:

- أ الأسماء المبدوءة بالهمزة ما عدا الأسماء السابقة التى تقدم ذكرها فى همزة الوصل مثل: أب. أم. أخ. أخت. أبناء. أسماء. أحمد. أنا. أنت. إياك.
  - ب- الفعل الماضى مهموز الفاء مثل أخذ. أكل. أتى.
  - جة ماضى الرباعي المزيد بالهمزة نحو أكرم. أحسن.

- د أمر الرباعي مثل: أكرمْ. أحسنْ. أسرعْ.
- هـ- همزة المضارعة سواء أكان الماضى ثلاثياً ممثل أكتب، أم رباعياً مثل أدحرج، أم خماسياً مثل أجتمع، أم سداسياً مثل استفهم.
- و الحروف المبدوءة بالهمزة ما عدا (أل) فقد تقدم الحديث منها مثل إلى. ألا. أيا. إذما. إن. أن. أم. أو.

ومما تجد مالحظت أن هناك حروفاً تدخل على الكلمة المبدوءة بالهمزة فتظل هذه الهمزة موجودة كأنها في أول الكلمة وتكتب فوق الألف أو تحتها على نحو ما ذكرنا، ونذكر من هذه الحروف ما يأتى:

- أ (أل) مثل الأبناء. الإيمان. الألفة.
- ب- لام الجر إذا لم يذكر بعدها (أن) المدغمة فى (لا) نصو لأبنائك. لأمم شتى. لإنشاء مصنع. أما إذا ذكر بعدها (أن) المدغمة فى لا فإننا نعد الهمزة متوسطة، ونطبق عليها قاعدة الهمزة المتوسطة فترسم الهمزة على ياء نحو لئلا.
- ج- لام التعليل، ولام الجمود. مثال لام التعليل (جئت لأتعلم)، ومثال لام الجمود (ما كنت لأخالفك).
- د لام الابتداء الداخلة على المبتدأ، أو الداخلة على الخبر. مثال الداخلة على المبتدأ (لأبوك أحب إلى منك)، ومثال الداخلة على الخبر (إن أباك لأمين).
  - هـ- لام القسم. نحو (والله لأدعون إلى الفضيلة).
  - و باء الجر نحو (فاز الخطيب بإعجاب المستمعين).

- ز كاف الجر مثل (رُبُّ صديق كأخ شقيق).
- ح الوا، والفاء نحو (حضر أحمد وإبراهيم أو فإبراهيم).
  - ط- السين مثل (سأكون عضواً في لجنة الاستقبال).
- ى همزة الاستفهام المفتوح ما بعدها مثل (أأحضرت الكتاب؟)، أما المضموم ما بعدها، أو المكسور ما بعدها فتعامل معاملة الهمزة المتوسطة أي ترسم على واو في نحو (أؤكرم أضاك؟)، وترسم على ياء في نحو (أئذا حضرنا نكون موضع التقدير).

### ثانياً: الهمزة التي في رسط الكلمة

هناك أمور ينبغى أن نلاحظها عند الحديث عن رسم الهمزة في وسط الكلمة، وتتمثل هذه الأمور فيما يأتي:

أ - حركة الهمزة.

ب- حركة الحرف الذي قبلها.

ج- نوع الحرف الذي قبلها إذا كان حرفا من حروف العلة.

د - نوع الحرف الذي بعدها إذا كان حرفاً من حروف العلة.

وها هوذا بيان الصور التي يكون عليها رسم الهمزة في وسط الكلمة.

## (أ) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي ساكنة

هذه الهمزة يكون الحرف الذي قبلها متحركاً دائماً، وترسم على حرف مناسب لحركة الحرف الذي قبلها؛ فتكتب على ألف إذا كان ما قبلها مفتوحاً نحو (مألوف). (رأفة). (مأمون)، وتكتب على واو إذا كان الحرف الذي قبلها مضموماً مثل مؤلم. يؤذى. رؤية، وتكتب على ياء إذا كان الصرف الذى قبلها مكسوراً مثل. استئناف. بئر. جئت.

## (ب) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي مفتوحة

هذه الهمزة يأتى الحرف الذى قبلها متحركاً بالفتح، أو الضم، أو الكسر، كما يمكن أن يكون ساكناً، وهذا الساكن قد يكون حرف علة، ونظراً لتعدد هذه الحالات ترسم هذه الهمزة على الصورة الآتية:

- ۱- إذا كان الحرف الذى قبلها مفتوحاً ترسم على ألف سواء
   أكان ما بعدها حرفاً صحيحاً مثل (التأم) أم كان ألف الاثنين مثل (يقرأان).
- ٢- إذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً وبعدها ألف المد، أو ألف المتثنية فترسم في هذه الحالة هي والألف التي بعدها على شكل مدة موضوعة على الألف مثل منشآت، ومثل ملجآن.

وهنا قد يسال سائل لماذا كتبنا (يقرأان) على هذه الصورة، وكتبنا (ملجان) على هذه الصورة مع أن كلا منهما همزة بعدها ألف؟

والجواب أن الألف التى بعد الهمزة فى (يقرأان) هى ضمير يعرب فاعلاً فوجب أن تظل ثابتة، أما الألف التى بعد الهمزة فى ملجآن فهى حرف علامة على رفع المثنى فجاز أن ترسم مع الهمزة على صورة مدة توضع على الألف.

٣- إذا كان الحرف الذي قبلها مضموماً ترسم على واو مثل يؤجل. مؤامرة.

- إذا كان الحرف الذي قبلها مكسوراً ترسم على ياء مثل عنة
   اكتئاب.
- ٥- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً وهو حرف صحيح، وليس بعدها ألف ترسم على ألف مثل مسألة. جزأين.
- ١- إذا كان الصرف الذي قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف المد، وليست متطرفة رسمت هذه الهمزة وهذه الألف على صورة مدة على ألف مثل ظمآن. مرأة. القرآن الكريم.
- ٧- إذا كان الحرف الذى قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف المد المتطرفة رسمت الهمزة على ألف، ورسمت ألف المد المتطرفة ياء مثل ظمئى. منأى.
- ٨- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف الاثنين رسمت هذه الهمزة مقردة إذا كان الحرف الذي قبلها لا يوصل بما بعدها مثل جُزْءان. أما إذا كان الحرف الذي قبلها يوصل بما بعدها فإن الهمزة ترسم على نبرة مثل عبئان.
- ٩- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو حرف غير صحيح،
   وكان ألفاً فإن الهمزة ترسم مفردة مثل قراءة، وقراءات.
- ١٠- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو غير صحيح، وهو واو فإن الهمزة ترسم على مفردة مثل السمو على.
- ١١- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو غير محيح، وهو ياء فإن الهمزة ترسم على نبرة مثل هيئة. رديئة.

## (ج) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي مضمومة

هذه الهمزة يأتى الحرف الذى قبلها متحركاً بالفتح، أو الضم، أو الكسر، كما يمكن أن يكون ساكناً، وهذا السباكن يمكن أن يأتى حرف علة، ونظراً لتعدد هذه الحالات ترسم هذه الهمزة على الصورة الآتية:

- ۱- إذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً ولا يوجد بعدها واو فإنها تكتب على واو مثل ملجؤك منشؤك.
- ٢- إذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً ويوجد بعدها واو، والحرف الذي قبلها لا يمكن وصله بما بعدها فإنها ترسم همزة مفردة مثل رءوف. قرءوا؛ فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل اخطئوا، ولجئوا، ولا يئوده حفظهما.
- ٣- إذا كان الحرف الذي قبلها مضموماً، وبعدها واو، ولا يمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت مفردة مثل رءوس، فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل شئون وكئوس.
- 3- إذا كان الحرف الذي قبلها منكسوراً رسمت الهمزة على ياء مثل مخطئون. يستهزئون.
- ٥- إذا كان الحرف الذي قبلها ألفاً وليس بعدها واو رسمت على واو مثل أصدقاؤك. التشاؤم، فإذا كان بعدها واو رسمت مفردة مثل جاءوا وأضاءوا.
- ٦- إذا كان الحرف الذي قبلها صحيحاً ساكناً وبعدها واو، ولم يمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت مفردة مثل مرءوس، فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل مسئول.

- ٧- إذا كان الحرف الذي قبلها واو ساكنة رسمت الهمزة مفردة مثل ضوءه. يسوءه.
- ۸- إذا كان الحرف الذي قبلها ياء ساكنة رسمت الهمزة على
   ياء مثل ميئوس منه.

## (د) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي مكسورة

ترسم هذه الهمزة على ياء في جميع أحوالها مثل. مطمئن. سئم. سئل.

ملاحظات مسمسة في ضبوء المديث عن رسم الهسترة المتوسطة:

من اليسير أن نلاحظ أن الحركات الثلاث أعنى الفتحة، والضمة، والكسرة لها أثرها الكبير في رسم هذه الهمرة، وهذه الحركات ليست على درجة واحدة من حيث تأثيرها، فالكسرة أقواها، وتليها الضمة ثم الفتحة، ويتجلى ذلك فيما يأتى.

- ۱- إذا اجتمعت الكسرة مع حركة أخرى كانت الغلبة للكسرة، ومن ثم رسمت الهمزة على الياء سواء أكانت الكسرة على الهمزة مثل (سئم) أم كانت على الحرف الذى قبلها مثل (رئة).
- ٢- إذا كانت إحدى الحركتين ضمة، والأخرى فتحة كانت الغلبة للضمة، ومن ثم رسمت الهمزة على الواو سواء أكانت الضمة على الهمزة مثل (يؤم)، أم كانت الضمة على الحرف الذي قبلها مثل (يؤدب).
- ٣- يظهر أثر الفتحة فترسم الهمزة على الألف حين تكون
   حركة الهمزة فتحة وحركة الحرف الذي قبلها فتحة مثل

(سأل)، وحين تكون الهمزة ساكنة وحركة الحرف الذي قبلها فتحة مثل (رأفة)، وحين تكون حركة الهمزة فتحة، والحرف الذي قبلها ساكن مثل (مسألة).

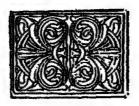
### ثانياً: الهمزة التي في آخر الكلمة

رسم هذه الهمزة يعتمد اعتماداً كبيراً على شكل الحرف الذي قبلها ونوعيته، ويتجلى ذلك بوضوح في الصور الآتية:

- ١- إذا كان الحرف الذى قبلها صحيحاً ساكناً، ولا يمكن وصله بما بعدها رسمت الهمزة مفردة مثل جزء، وإذا نونت الكلمة حينئذ وهى منصوبة وضعنا ألفاً بعدها نحو (إن لك جزءاً في الأرباح).
- ٢- إذا كان الحرف الذى قبلها ألفاً رسمت الهمزة أيضاً مفردة مثل (جزاء) وإذا نونت الكلمة وهى منصوبة فإننا لا نضع ألفاً بعدها نحو (إن لك جزاءً عظيماً عند الله).
- ٣- إذا كان الحرف الذى قبلها صحيحاً ساكناً ويمكن وصله بما بعدها فعند تنوين الكلمة وهى منصوبة توضع الهمزة على نبرة مثل (إن عليك عبئاً كبيراً).
- ٤- إذا كان الحرف الذي قبلها واوأ رسمت الهمزة مفردة نحو (هدوء)، وإذا نونت الكلمة وهي منصوبة وضعنا بعد الهمزة ألفاً مثل (إن في الحجرة هدوءاً).
- ٥- إذا كان الحرف الذى قبلها ياء رسمت الهمزة مفردة مثل (جرىء) وإذا نونت الكلمة وهى منصوبة رسمت الهمزة على نبرة نحو (رأيتك جريئاً في الحق).

- ١- إذا كان الحرف الذى قبلها متحركاً فإنها تتأثر بحركته،
   وترسم على حرف يناسب الحركة التى قبلها، ويتمثل ذلك
   فى الصور الآتية:
- أ ترسم الهمزة على الألف إذا كانت مفتوحة، وقبلها حرف مفتوح مثل بدأ وقرأ، وهذه الحالة إذا كانت في اسم منون لا يجوز كتابة ألف بعدها مثل (إن لك نبأ عظيماً عندنا)، وترسم أيضاً على الألف إذا كانت مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة، وقبلها هذا الحرف المفتوح مثل (عقابك ينشأ عن خطأ لم تبدأ فيه).
- ب- ترسم الهمزة على الواو إذا كان الحرف الذى قبلها مضموماً وهى مفتوحة مثل (لن يجرو على ذلك أحد)، وفي هذه الحالة إذا كانت في اسم منصوب منون كتبنا بعد الواو ألفاً مثل إن فيها لؤلؤاً كثيراً، وترسم أيضاً على الواو إذا كان الحرف الئي قبلها مضموماً وهي مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة مثل (تكافؤ الفرص موجود، وهذا من التكافؤ، ولم يجرؤ أحد على مخالفة ذلك).
- ج- ترسم الهمزة على الياء إذا كان الحرف الذي قبلها مكسوراً، وكانت مفتوحة مثل (ظميء)، وهذه الحالة إذا كانت في اسم منصوب منون كتبنا بعدها ألفاً مثل (إن عندنا شاطئاً جميلاً)، وترسم أيضاً على الياء إذا كسر ما

قبلها وهى مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة مثل (الوزير ينشىء أهد مثله)(۱).



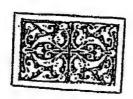
### (١) لمزيد من الاطلاع راجع الكتب الآتية:

- تطبيقات نحوية وبالاغية تأليف الدكتور عبد العال سالم مكرم. الجزء الرابع الكتابة الإملائية ص٦٦٧.
- الدراسات اللغوية، برنامج تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعي رقم المقرر ٢٢٢ (الإملاء ص٨٦).
- دليل الإملاء. تأليف الأستاذ عبد العليم ابراهيم. الناشر مكتبة الشياب.
- عنوان النجابة في قواعد الكتابة تأليف الشيح مصطفى السفطى. طبعة نظارة المعارف العمومية سنة ١٩٠٦م.
- الفريد في الإملاء تأليف الأستاذ شفيق عمر البلوي. الطبعة الثانية سنة ١٩٨٧م مطابع شركة دار العلم بجدة.
- قواعد الإملاء تأليف الأستاذ عبد السلام محمد هارون. الناشر دار سعد مصر سنة ١٩٥٩م.

# تدریب تحین الخط اکتبالحدیث لاتی بخط مشابهللخط الندی کنب به بقدرا لمستطاع

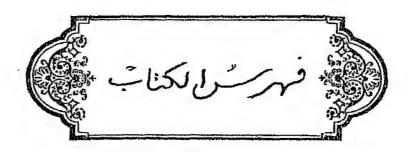
عصعا ذبه چبل رضى لله عندقال : كنت مع رسول اللهصلى لله على دركم فى سفر

فقلت بارسول للم خبرنى بعمل يدخلنى لجبة ويباعدنى مدالنار، قال : لقدساً لتعديم طيم وانه ليسيرعلى مديس الله تعالى عليه . تعبدالله ولانشرك بيشيئا ، وتقيم الصلاة ، وتؤقس الزلاق ، وتصوم مضان ، وتج البيت ، تمقال : الا دلك على الواب لخير ؟ قلت ؛ بلى بارسول ، قال ا الصوم عبنة ، والصرف أبواب لخير ؟ قلت ؛ بلى بارسول ، قال ا الصوم عبنة ، والصرف نطفى الخطئة كما يطفى الما والنار ، وصلاة الرجل فى جوف الليل منه منا أفنى المنه وطمعا ومما رزفنا هم ينفقوره ، فلانعلم نفس ما أخفى لهم مدقرة عيد عبرا ، بما لا نوا يعلون ، مدقرة عيد عبرا ، بما لا نوا يعلون ،



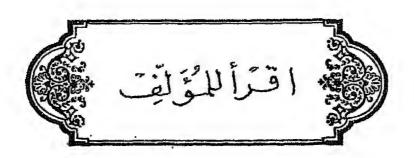






ρ	المقدمة
٦	التدريب الأول
ς ξ	التدريب الثانى
<b>a</b> ·	التدريب الثالث
1 <i>F</i>	التدريب الرابع
V 7	التدريب الخامس
۹ ٤	التدريب السادس
,·7	التدريب السابع
#v	التدريب الثامن
105	الأخطاء الشائعة
١٥٦	قواعد الإملاء
17 V	تدىب الخط





### أولا: البحوث:

- ١ وظاهرة الإعراب والبناء في النحو العربي بين القدماء والمحدثين.
   البحث الذي حصل به المؤلف على درجة الماجبتير بتقدير ممتاز من جامعة القاهرة سئة 1978 م. وغطوط بكلية دار العلوم.
- ٢ دالجوانب النحوية في لهجات العرب وموتف النحاة منهاه.
   البحث الذي حصل به المزلف عل درجة الدكتوراه عرتبة الشرف الأول من جامعة الناهرة سنة ١٩٦٨م. دخطوط بكلية دار العلوم».
  - ٣ دراسة الأعلام في ضوء الاتخامات النحوية الحديثة.
     بجلة البيان (الكوينية) العدد رقم ١١٣ أغسطس (آب) ١٩٧٥ م.
    - ٤ ـ نشاطنا اللغوي كها ثوتعه في القرن الخامس عشر الهجري.
       عبجلة البيان (الكويتية) العدد ١٨٢ ـ أبريل (ثيان) ١٩٨١ م.
- ه ـ نلسفة النحر العربي . بين الرفض والتأييد .
   بجلة الحصاد (تصدرها جامعة الكويت عن قسمي اللغة العربية واللغة الانجليزية . .
   العدد الأول ـ السنة الأولى ـ يوليو (تمون ١٩٨١ م .
  - ١ دور ابن تنية في الدراسات اللغوية.
     ٢ بجلة البيان (الكويتية) العدد ١٨٤ ـ يوليو (تموز) ١٩٨١ م.
  - ٧ الصحرة الاسلامية، وأثرها في حياتنا اللغوية.
     ٢٠ الرعي الإسلامي. تصدرها وزارة الأوقاف بالكويت العدد ٢٢٠ ربيع الثالي
     ١٣٠٢ هـ. يناير/فبراير ١٩٨٢ م.
    - ٨ خمف الطلاب في اللغة العربية. السبب والعلاج.
       بجريدة الرأي العام (الكويتية) \_ العدد ٧٠٠٧ في ٢١/٥/٢٨١ م.
  - ٩ بناه الجملة في شعر نازك الملائكة.
     بالكتاب التذكاري المدي أصدرت جامعة الكويت. تكرياً للدكتورة نازك الملائكة
     ١٩٨٥ م.
    - ( ـ دعائم البحث اللغوى بين الأصالة والحداثة المجلة الفيصل العدد ١٤٠٠ صفر ١٤٠٩، اكتوبر ١٩٨٨م

## ثانياً: الكتب

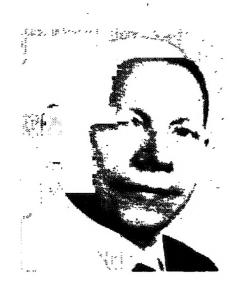
- ١ الملخل في علم المروض. دراسة الأوزان الشعر العربي وتهافيته. تماريخ النشر سنة . 14Yr
  - الدراسة التطبيقية لعلم النحو. تاريخ النشر سنة ١٩٧٥ م.
  - الوسيط في علم الصرف قسم تصريف الأنمال. تاريخ النشر سنة ١٩٧٥ م.
- ٤ النَّعُو الْكَامِلُ في قُواعِد اللَّغَة الْعَرِية (في الجُملة الاسمية) تاريخ النَّو سنة
  - الرسيط في علم المرف ـ قسم تصريف الأسهاد: تاريخ النشر سنة ١٩٧٨ م. الملاعب النحرية في ضوء الدراسات اللغوية الخديد، تاريخ النشر سنة ١٩٨٥ م.
- النحو الكامل الجزُّ الثاني ١٩٩٠م في الجملة الفعلية ، ومكملات الجملة .
  - ٨. النحو الكامل الجزِّ الثالث ١٩٩٥م في الجر فـــى اللغة العربية ، والأسماء العاملة عمل الأفعال -





# المؤلف والكتاب

الدكتور مصطفى عبدالعزيز محمد السنجرجى من جمهورية مصر العربية ، ومن أبناء القاهرة مولدا ونشأة . تخرج من جامعتها ، وأتم دراسته العليا فيها ، فحصل منها على درجة الماچستير بتقدير ممتاز سنة ١٩٦٤ م من قسم النحو والصرف بكلية دار العلوم ، كما حصل من القسم نفسه على درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف الأولى سنة ١٩٦٨ م.



وقد اشتغل بالتدريس في الجامعات المصرية ، والبلاد العربية ، فكان عضو هيئة التدريس بكلية التربية بطرابلس في الجماهيرية الليبية ( من سنة ١٩٦٩م اللي سنة ١٩٧٣م الله منة التدريس بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة ( من سنة ١٩٧٣م اللي سنة ١٩٧٩م الله القاهرة ( من سنة ١٩٧٩م الله الله الكويت ( من سنة ١٩٧٩م الله الكويت ( من سنة ١٩٧٩م الله الكويت ( من سنة ١٩٧٩م الله الكويت الكويت ( من سنة ١٩٨٩م الله عبدالعزيز بجدة بالمملكة العربية السعودية ( من سنة ١٩٨٤م الله عبدالعزيز بجدة بالمملكة العربية السعودية ( من سنة ١٩٨٤م الله الله بكلية الآداب بحلوان .

له العديد من الكتب المطبوعة ، والبحوث المنشورة ، وهذا الكم مفصلة لعدد من التطبيقات النحوية ، وبعض الأخطاء الشا الإملاء وتدريب تحسين الخط .

To: www.al-mostafa.com